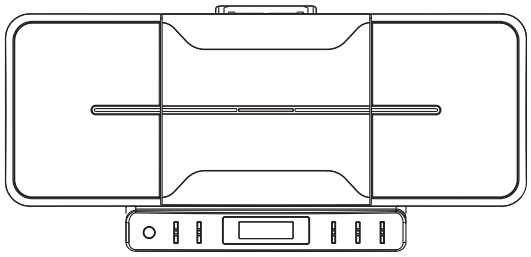
DATE : 18 OCT, 2011
MODEL MCI-102 “DENVER”
GERMAN I/M FOR APPROVAL
SIZE : 102 (W) X 136 (H) MM FOR EACH PAGE
MATERIAL : 80G WOODFREE PAPER
PRINTING COLOR : BLACK

BETRIEBSANLEITUNG

DENVER®



PLL DIGITAL TUNER

BLUE BACKLIGHT DISPLAY

iR REMOTE CONTROL

MIKRO-HIFI-SYSTEM MIT FLAT-PANEL-LAUTSPRECHERN

MODELL: MCI-102

Made for iPod iPhone

VORSICHT

STROMSCHLAGGEFAHR NICHT ÖFFNEN

Der Blitz innerhalb des Dreiecks weist Sie auf die Gefahren aufgrund der im Geräteinneren anliegenden elektrischen Spannung hin.

WARNUNG: Das Gerät nicht öffnen. Abdeckung nicht entfernen. Stromschlaggefahr. Wartung der Bauteile im Geräteinneren darf nur durch Fachkräfte erfolgen. Wenden Sie sich im Wartungsfall an Fachpersonal.

Das Dreieck mit Ausrufezeichen weist auf wichtige Anweisungen für den Umgang mit dem Gerät hin.

WARNUNG:
DARF NICHT IN KONTAKT MIT FLÜSSIGKEITEN GEBRACHT WERDEN.
STROMSCHLAGGEFAHR.

DER NETZSTECKER DIENT ZUM ABTRENNEN DES GERÄTS VON DER STROMVERSORGUNG UND MUSS STÄNDIG ERREICHBAR SEIN. ZUM UNTERBRECHEN DER STROMVERSORGUNG MUSS DER NETZSTECKER GEZOGEN WERDEN. DAS NETZKABEL DARF NICHT VERDECKT SEIN UND MUSS WÄHREND DES BETRIEBS GUT ERREICHBAR SEIN.

HINWEIS: PRÜFPLAKETTEN BEFINDEN SICH AUF DER RÜCKSEITE DES GERÄTS

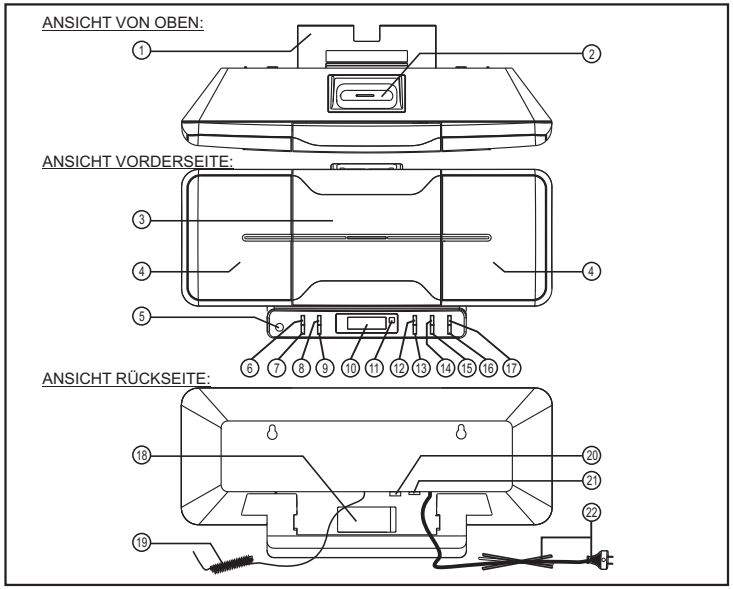
VORSICHT
DARF NICHT IN KONTAKT MIT FLÜSSIGKEITEN GEBRACHT WERDEN.

VORSICHT: AUF RICHTIGEN ANSCHLUSS UND KONTAKT ACHTEN. ACHTEN SIE DARAUF, DASS DER NETZSTECKER KORREKT ANGESCHLOSSEN IST.

HINWEIS: BEACHTEN SIE DIE WARNHINWEISE AUF DER GERÄTERÜCKSEITE BITTE BEACHTEN SIE DIE HINWEISE DER BEDIENUNGSANLEITUNG.

VORSICHT: BEIM ÖFFNEN DES GERÄTES KANN UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG AUSTRETEN. VERMEIDEN SIE ES SICH LASERSTRAHLUNG AUSZUSETZEN.
VORSICHT: UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG TRITT AUS, WENN DECKEL GEÖFFNET UND WENN SICHERHEITSVERRIEGELUNG ÜBERBRÜCKT IST. NICHT DEM STRAHL AUSSETZENI.
VARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRR ÄR URKOPPLAND. STRÅLEN ÄR FARLIG.
ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. NÅR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÅ UDS/ETTELSE FOR STRÅLING.
ATTNENZIONE: RADIONS LASER INVISIDILE. NON GUARDARE DIRETTAMENTE NELLA SORGENTE DEL LASER.
ACHTUNG: LASERLINSE NICHT BERÜHREN UNSICHTBARER LASERSTRAHL.
AVISO: A LENTE NUNCA DEVE SER TOCADA.

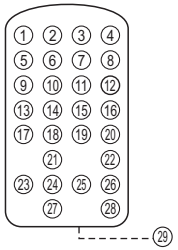
LASER DER KLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LASER DE CLASSE
LASER DI PRIMA CLASSE
KLASSE 1 LASER
LASER PRIMERA CLASE
LASER CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT



ÜBERSICHT DER BEDIENELEMENTE

1. STANDVORRICHTUNG
2. DOCK-HALTEVORRICHTUNG
3. CD-FACH (MOTORGETRIEBEN)
4. LAUTSPRECHER (LINKS & RECHTS)
5. EIN / STANDBY
6. ÖFFNEN / SCHLIESSEN
7. FUNKTIONSTASTE
8. PROGRAMM / WIEDERGABEMODUS
9. EQ / MEM-UP
10. HINTERGRUNDBELEUCHTUNG (BLAU)
11. SENSOR FERNBEDIENUNG
12. WIEDERGABE / PAUSE / UKW-MODUS
13. STOPP / UHRZEITEINSTELLUNG
14. WEITER / STUNDE / MINUTE NACH OBEN
15. ZURÜCK / STUNDE / MINUTE NACH UNTEN
16. LAUTSTÄRKEREGLER (-)
17. LAUTSTÄRKEREGLER (+)
18. BATTERIEFACH
19. UKW-ANTENNE
20. DOCK VIDEO OUT STECKPLATZ
21. AUX-EINGANG
22. NETZKABEL UND STECKER

ÜBERSICHT FERNBEDIENUNG



1. EIN / STANDBY
2. ANZEIGE
3. UHRZEIT
4. STUMM
5. EQ (KLANG)
6. TIMER
7. SENDERAUSWAHL (+)
8. LAUTSTÄRKE (+)
9. PROGRAMM
10. SCHLUMMER
11. SENDERAUSWAHL (-)
12. LAUTSTÄRKE (-)
13. ZURÜCK
14. WIEDERGABE / PAUSE
15. WEITER
16. CD
17. WIEDERGABEMODUS
18. STOPP
19. UKW-MODUS
20. RADIO
21. iPod-MENÜSTEUERUNG „NACH OBEN“
22. AUX
23. iPod-MENÜSTEUERUNG „ZURÜCK“
24. iPod-MENÜSTEUERUNG „SELECT“
25. iPod-MENÜSTEUERUNG „WEITER“
26. DOCK
27. iPod-STEUERUNG „NACH UNTEN“
28. MENÜ
29. BATTERIEFACH

STROMVERSORGUNG:

- DAS GERÄT ARBEITET MIT NORMALEM HAUSSTROM.
- ÜBERPRÜFEN SIE, OB IHRE STROMVERSORGUNG MIT DEN GERÄTESPEZIFIKATIONEN ÜBEREINSTIMMT.
- STECKEN SIE DEN NETZSTECKER IN DIE STECKDOSE.
- BETÄTIGEN SIE DEN EIN/AUS-SCHALTER, UM DAS GERÄT EINZUSCHALTEN.

WICHTIG: WIE ERKENNT MAN, DASS DAS GERÄT EINGESCHALTET IST?
BEI EINGESCHALTETEM GERÄT LEUCHTET DIE BLAUE HINTERGRUNDBELEUCHTUNG. DIES ZEIGT AN, DASS DAS GERÄT EINGESCHALTET IST.

BATTERIEFACH

- BATTERIEFACH ÖFFNEN.
- ZWEI 1,5-V-BATTERIEN (AAA-Micro, UM-4 / LR03) INS BATTERIEFACH EINLEGEN. DIE BATTERIEN DIENEN ALS ERSATZBATTERIEN FÜR UHR UND SENDERSPEICHER (BEI STROMAUSFALL). BITTE ACHTEN SIE AUF KORREKTE POLUNG.

VORBEREITUNG DER FERNBEDIENUNG

- SCHIEBEN SIE VORSICHTIG DAS BATTERIEFACH AUF DER UNTERSEITE DER FERNBEDIENUNG AUF.
- ZUM TESTEN DER FERNBEDIENUNG DRÜCKEN SIE BITTE ⏻ (EIN / STANDBY), UM ZU ÜBERPRÜFEN, OB DAS GERÄT SICH EINSCHALTET.

DIGITALUHR

- DAS SYSTEM HAT EINE EINGEBAUTE DIGITALUHR, DIE SICH EINSCHALTET, WENN:
  (1) DAS SYSTEM SICH IM "STANDBY-MODUS" BEFINDET (AUF DER ANZEIGE WIRD DANN DIE UHRZEIT ANGEZEIGT). UM STROM ZU SPAREN, IST DIE HINTERGRUNDBELEUCHTUNG DABEI ETWAS DUNKLER. DIE DISPLAY-BELEUCHTUNG KANN ÜBER DIE FERNBEDIENUNG (MIT DER TASTE FÜR UHRZEITEINSTELLUNG BZW. TIMER) FÜR EINEN ZEITRAUM VON 10 SEKUNDEN EINGESCHALTET WERDEN.
  (2) WENN DAS SYSTEM EINGESCHALTET IST. (HIERBEI LEUCHTET DIE HINTERGRUNDBELEUCHTUNG, UM ANZUZEIGEN, DASS DAS SYSTEM EINGESCHALTET IST.) WÄHREND DER WIEDERGABE ERSCHEINT AUF DEM LCD-DISPLAY NORMALERWEISE NICHT DIE UHRZEIT. DIE ANZEIGE DER UHRZEIT KANN ÜBER DIE FERNBEDIENUNG (MIT DER TASTE „ANZEIGE“) EINGESCHALTET WERDEN.

EINSTELLEN DER UHRZEIT

SYSTEM IN STANDBY-MODUS VERSETZEN

↓

[CLOCK ADJ.] 3 SEKUNDEN LANG GEDRÜCKT HALTEN, DISPLAY ZEIGT 12H BZW. 24H AN (BLINKEND).

↓

[▶▶I NEXT/ TUNE +] BZW. [I◀◀ BACK/ TUNE -] AUSWÄHLEN UND ZUM BESTÄTIGEN [CLOCK ADJ.] DRÜCKEN.

↓

DURCH DIE TASTEN [▶▶I NEXT/ TUNE +] BZW. [I◀◀ BACK/ TUNE -] WIRD DIE STUNDE EINGESTELLT. BESTÄTIGEN MIT [CLOCK ADJ.] .

↓

DURCH DIE TASTEN [▶▶I NEXT/ TUNE +] BZW. [I◀◀ BACK/ TUNE -] WIRD DIE UHRZEIT (MINUTEN) EINGESTELLT. BESTÄTIGEN MIT [CLOCK ADJ.] .

↓

AUF DEM DISPLAY WIRD NUN DIE ZEIT ANGEZEIGT.

*HINWEIS:
WENN DIE UHRZEIT NOCH NICHT EINGESTELLT IST, BLINKT DIE UHRZEITANZEIGE.

ZEITVERSETZTES EIN- UND AUSSCHALTEN

EINE TIMER-FUNKTION ERMÖGLICHT DAS ZEITVERSETZTE EIN- ODER AUSSCHALTEN DES SYSTEMS ZU FESTGELEGTEN ZEITPUNKTEN. SO IST ES Z.B. MÖGLICH DAS GERÄT ALS WECKER ZU VERWENDEN.

EINSTELLEN DES TIMERS

1. HALTEN SIE [TIMER] GEDRÜCKT (AUF DER FERNBEDIENUNG). AUF DER ANZEIGE ERSCHEINT [ON TIME] .
2. EINSCHALT-ZEITPUNKT: STELLEN SIE DIE GEWÜNSCHTE STUNDE DER UHRZEIT MIT DEN TASTEN „WEITER“ UND „ZURÜCK“ EIN UND BESTÄTIGEN SIE DIE EINSTELLUNG MIT [TIMER] .
3. STELLEN SIE DIE GEWÜNSCHTE MINUTE DER UHRZEIT MIT DEN TASTEN „WEITER“ UND „ZURÜCK“ EIN UND BESTÄTIGEN SIE DIE EINSTELLUNG MIT [TIMER] .
4. DAS DISPLAY ZEIGT NUN [OFF TIME] AN.
5. AUSSCHALT-ZEITPUNKT: STELLEN SIE DIE GEWÜN SCHTE UHRZEIT MIT DEN TASTEN „WEITER“ UND „ZURÜCK“ EIN UND BESTÄTIGEN SIE DIE EINSTELLUNG MIT [TIMER] .
6. GEHEN SIE BEI DER EINSTELLUNG DER MINUTEN ANALOG VOR UND BESTÄTIGEN SIE MIT [TIMER] .
7. AUF DEM DISPLAY WIRD NUN DER „WECKMODUS“ ANGEZEIGT (AUSWAHL DER MODI iPod, RADIO ODER CD). STELLEN SIE DEN GEWÜNSCHTEN MODUS MIT DER TASTE WEITER EIN UND BESTÄTIGEN SIE MIT [TIMER] .
8. ANSCHLIESSEND ERSCHEINT AUF DEM DISPLAY DIE GEWÜNSCHTE LAUTSTÄRKE. MIT DEN TASTEN „WEITER“ ODER „ZURÜCK“ KÖNNEN SIE NUN DIE LAUTSTÄRKE EINSTELLEN, MIT DER SICH DAS GERÄT EINSCHALTET.
9. BESTÄTIGEN SIE MIT [TIMER] .
10. NUN KEHRT DAS GERÄT ZUR NORMALEN ANZEIGE ZURÜCK. ZUSÄTZLICH ERSCHEINT NUN [TIMER] , UM ANZUZEIGEN, DASS DIE WECKFUNKTION AKTIVIERT WURDE.
11. UM DEN TIMER ZU DEAKTIVIEREN, DRÜCKEN SIE BITTE 1 x [TIMER] . DAS SYMBOL [TIMER] VERSCHWINDET DARAUFHIN.

(HINWEIS: DAS EINSCHALTEN PER TIMER UNTERSCHEIDET SICH GRUNDSÄTZLICH NICHT VOM NORMALEN MANUELLEN EINSCHALTEN. IM RADIOMODUS SCHALTET SICH DAS GERÄT AUF DEM VORHER FESTGELEGTEN SENDER EIN.)

SCHLAF-FUNKTION

- DER SCHLAF-TIMER MACHT ES MÖGLICH, DASS SICH DAS GERÄT NACH EINER BESTIMMTEN DAUER SELBSTTÄTIG ABSCHALTET. SO KÖNNEN SIE ABENDS VOR DEM EINSCHLAFEN NOCH MUSIK HÖREN, OHNE DAS GERÄT VON HAND AUSSCHALTEN ZU MÜSSEN.
- ZUM EINSCHALTEN DIENT BEI LAUFENDEM GERÄT DIE TASTE [SLEEP] AUF DER FERNBEDIENUNG (MEHRFACH BETÄTIGEN).

90 MINS → 80 MINS → 70 MINS → 60 MINS → 50 MINS → 40 MINS → 30 MINS → 20 MINS → 10 MINS → OFF*

(*OFF BEDEUTET, DASS DER SCHLAF-TIMER NICHT EINGESCHALTET IST.)

ELEKTRONISCHE LAUTSTÄRKEREGLUNG

- DAS GERÄT VERWENDET EINE ELEKTRONISCHE LAUTSTÄRKEREGLUNG.
- MIT DEN TASTEN „LAUTSTÄRKE (+)“ UND „LAUTSTÄRKE (-)“ KANN DIE LAUTSTÄRKE EINGESTELLT WERDEN.
- LASSEN SIE DIE TASTE LOS, WENN DIE GEWÜNSCHTE LAUTSTÄRKE ERREICHT IST.
- MANCHMAL (BESONDERS BEIM RADIOBETRIEB) IST WÄHREND DES ÄNDERNS DER LAUTSTÄRKE EIN LEISES KLICKEN ZU HÖREN. DIES IST NORMAL UND VERSCHWINDET, NACHDEM DIE TASTE DER LAUTSTÄRKEREGELUNG LOSGELASSEN WURDE.

RADIOBETRIEB

- GERÄT MIT DER TASTE „EIN/AUS“ EINSCHALTEN.
- MIT [FUNCTION] (AM GERÄT) UMSCHALTEN, BIS AUF DEM DISPLAY „FM“ (UKW) ANGEZEIGT WIRD.
- ZUM VERBESSERN DES EMPFANGS IST ES HILFREICH DIE ANTENNE VOLL AUSZUZIEHEN UND IHRE POSITION ANZUPASSEN.
- MIT DER "UKW-MODUS"-TASTE (AN DER FERNBEDIENUNG) KÖNNEN SIE ZWISCHEN MONO UND STEREO UMSCHALTEN. BEI SCHLECHTEM EMPFANG ERREICHT DER MODUS „MONO“ DIE BESTE KLANGQUALITÄT.

FREQUENZWAHL (SUCH-MODUS)

- ÜBER ANTIPPEN VON [NEXT] UND [BACK] KANN DIE FREQUENZ IN KLEINEN SCHRITTEN EINGESTELLT WERDEN.
- AUF DEM DISPLAY ERSCHEINT DABEI EINE GENAUE ANZEIGE DER EINGESTELLTEN FREQUENZ.
- NACHDEM DIE FREQUENZ EINGESTELLT IST, KANN IHR EINE SPEICHERPOSITION ZUGEWIESEN WERDEN. (VGL. ABSCHNITT „RADIOSENDER SPEICHERN“.)

AUTOMATISCHE SENDERSUCHE (SUCHLAUF)

- DURCH GEDRÜCKTHALTEN (2 SEK.) DER TASTEN [NEXT] BZW. [BACK] WIRD DER SENDERSUCHLAUF EINGESCHALTET, BIS DIE NÄCHSTE STATION GEFUNDEN WURDE.
- AUF DEM DISPLAY ERSCHEINT DABEI DIE GENAUE ANZEIGE DER EINGESTELLTEN FREQUENZ.
- DEN GEFUNDENEN SENDERN KANN EINE SPEICHERPOSITION ZUGEWIESEN WERDEN. (VGL. ABSCHNITT „RADIOSENDER SPEICHERN“.)

RADIOSENDER SPEICHERN

- EINGESTELLTE FREQUENZEN KÖNNEN IM SENDERSPEICHER ABGESPEICHERT WERDEN.
- DRÜCKEN SIE HIERZU EINMAL [PROGRAM] .
- WÄHLEN SIE MIT [RADIO M+] BZW. [RADIO M-] (AUF DER FERNBEDIENUNG) DEN GEWÜNSCHTEN SPEICHERPLATZ. (FÜR UKW-SENDER STEHEN 30 SPEICHERPLÄTZE ZUR VERFÜGUNG.)
- ZUM ABSPEICHERN DER FREQUENZ DRÜCKEN SIE BITTE [PROGRAM] .
- ZUM AUFRUFEN EINER GESPEICHERTEN FREQUENZ VERWENDEN SIE BITTE [RADIO M+] BZW. [RADIO M-] .
- ZUM LÖSCHEN EINER GESPEICHERTEN FREQUENZ KÖNNEN SIE DIESE MIT EINER ANDEREN FREQUENZ ÜBERSCHREIBEN.

iPod- / iPhone-BETRIEB

DAS GERÄT KANN OHNE DOCK MIT iPod UND iPhone BETRIEBEN WERDEN. DAS ANSCHLUSSVORRICHTUNG IST FÜR DEN NORMALEN BETRIEB AUSGELEGT, D.H. FÜR DIE BETÄTIGUNG MIT NORMALER KRAFTEINWIRKUNG BEI DER STEUERUNG DER ANGESCHLOSSENEN GERÄTE ÜBER DEN BILDSCHIRM.

- SYSTEM UND iPod / iPhone EINSCHALTEN.
- SCHALTEN SIE MIT [FUNCTION] BIS ZUR ANZEIGE VON „iPod“ DURCH ODER DRÜCKEN SIE EINFACH DIE „DOCK“-TASTE AN DER FERNBEDIENUNG.
- VORHANDENE SONGS WERDEN NUN AUTOMATISCH ABGESPIELT.
- AUF DER ANZEIGE DES iPod WERDEN ANGABEN ZUM AKTIVEN STÜCK DARGESTELLT.
- DIE LAUFENDE WIEDERGABE KANN MIT [PLAY/ PAUSE] PAUSIERT WERDEN. BEI NOCHMALIGER VERWENDUNG VON [PLAY/ PAUSE] SETZT SICH DIE WIEDERGABE FORT.
- DURCH DRUCK AUF [PLAY/ PAUSE] WIRD DIE WIEDERGABE ANGEHALTEN.
- MIT DEN TASTEN [▶▶I NEXT/ TUNE +] BZW. [I◀◀ BACK/ TUNE -] KANN WÄHREND DER WIEDERGABE ZUM NÄCHSTEN BZW. VORHERIGEN TITEL GEWECHSELT WERDEN. AUF DER FERNBEDIENUNG ERFÜLLEN DIE TASTEN iPod-MENÜSTEUERUNG „WEITER“ UND „ZURÜCK“ DIESE FUNKTION.
- GEDRÜCKTHALTEN DER TASTEN [▶▶I NEXT/ TUNE +] BZW. [I◀◀ BACK/ TUNE -] ERMÖGLICHT DAS SUCHEN INNERHALB EINES TITELS (VOR-/ZURÜCKSPULEN). AUF DER FERNBEDIENUNG ERFÜLLEN DIE TASTEN iPod-MENÜSTEUERUNG „WEITER“ UND „ZURÜCK“ DIESE FUNKTION.
- DIE STEUERUNG DES iPod / iPhones IST ÜBER DAS GERÄT SELBST ODER ÜBER DIE FUNKTIONSTASTEN AM HAUPTGERÄT ODER ÜBER DIE FERNBEDIENUNG MÖGLICH.
- BEIM ANSCHLIESSEN DES iPod / iPhone AN DIE WIEDERGABESTATION WIRD DIE BATTERIE GELADEN.
- ENTFERNEN SIE iPod / iPhone NIEMALS WÄHREND DER LAUFENDEN WIEDERGABE. UM DATENVERLUST ZU VERMEIDEN, HALTEN SIE BITTE 2 SEKUNDEN LANG [PLAY/ PAUSE] GEDRÜCKT UND SCHALTEN DANN MIT [FUNCTION] ZU EINER ANDEREN WIEDERGABEQUELLE, WIE Z.B. RADIO ODER AUX WEITER, BEVOR SIE iPod / iPhone VON DER STATION TRENNEN.

Made for iPod” und „Made for iPhone” bedeuten, dass dieses elektronische Erweiterungsgerät speziell für iPod bzw. iPhone entworfen wurde und vom Entwickler als die Apple-Standards erfüllend zertifiziert wurde. Apple ist für den Betrieb dieses Gerätes und dessen Erfüllung der Sicherheits- und gesetzlichen Bestimmungen nicht verantwortlich. **Hinweis: Die Verwendung von iPod und iPhone mit diesem System kann die Qualität von Funknetzwerken beeinträchtigen.**

WIEDERGABE-WIEDERHOLUNG (iPod / iPhone)

- DAS BETÄTIGEN DER WIEDERGABEMODUS-TASTE AUF DER FERNBEDIENUNG SCHALTET EIN STÜCK AUF WIEDERHOLUNG. DANEBEN KANN DER MODUS AKTIVIERT WERDEN DURCH

DEN DERZEITIGEN TITEL WIEDERHOLEN

ALLE TITEL WIEDERHOLEN

ZUFÄLLIGEN TITEL WIEDERGEBEN (iPod / iPhone)

- DAS GERÄT KANN TITEL, DIE AUF iPod / iPhone GESPEICHERT WURDEN, IN ZUFÄLLIGER REIHENFOLGE WIEDERGEBEN.
- ZUM AKTIVIEREN DIESER FUNKTION WÄHLEN SIE BITTE DAS -ICON (AUF iPod / iPhone) AUS.
- DARAUFHIN ERSCHEINT AUF DEM DISPLAY DES iPod/ iPhone DAS „SHUFFLE" -SYMBOL UND DIE WIEDERGABE FINDET IN ZUFÄLLIGER REIHENFOLGE STATT.

iPod VIDEO OUT

DER VIDEO-OUT-ANSCHLUSS VON iPod / iPhone KANN AN DEN VIDEO-EINGANG DES FERNSEHERS ANGESCHLOSSEN WERDEN, SODASS BILDDATEIEN VON iPod / iPhone AUF DEM TV-BILDSCHIRM DARGESTELLT WERDEN KÖNNEN.

BEDIENUNG CD-FACH

SCHALTEN SIE DAS SYSTEM MIT DER FUNKTIONSTASTE (AM HAUPTGERÄT) BZW. MIT DER TASTE „CD" (AN DER FERNBEDIENUNG) IN DEN MODUS „CD".
MIT DER TASTE „ÖFFNEN / SCHLIESSEN" WIRD DAS CD-FACH GEÖFFNET. LEGEN SIE EINE CD MIT DER BESCHRIFTETEN SEITE NACH OBEN MITTIG AUF DIE SPINDEL.
ANSCHLIESSEND DAS CD-FACH MIT DER TASTE „ÖFFNEN / SCHLIESSEN" SCHLIESSEN.
AUF DEM DISPLAY ERSCHEINT FÜR EINIGE SEKUNDEN EINE ANZEIGE DER GESAMTZAHL DER TITEL AUF DER CD. DIE CD IST NUN ZUR WIEDERGABE BEREIT.
ZUM ENTNEHMEN EINER CD ÖFFNEN SIE ZUERST DAS CD-FACH MIT DER TASTE „ÖFFNEN / SCHLIESSEN". DIE KLAPPE ÖFFNET SICH NACH OBEN UND ERLAUBT DIE ENTNAHME DER CD.
WICHTIG: BITTE FASSEN SIE EINE CD NUR AUSSEN, D.H. AN DEN RÄNDERN, AN. VERMEIDEN SIE ES, FINGERABDRÜCKE ODER SCHMUTZ AUF DER CD ZU VERURSACHEN. REINIGEN SIE VERSCHMUTZTE CDS MIT EINEM CD-REINIGUNGSTUCH BZW. CD-REINIGUNGSSET.

WICHTIG

MOTORGETRIEBENES, AUTOMATISCHES CD-FACH: BETRIEB UND VORSICHTSMASSNAHMEN

- **DAS GERÄT VERFÜGT ÜBER EIN CD-FACH MIT MOTOR.**
- **BITTE UNTERLASSEN SIE ES, DIE TÜR MANUELL ZU ÖFFNEN ODER ZU SCHLIESSEN.**
- **VERWENDEN SIE BITTE IMMER DIE ÖFFNEN- / SCHLIESSEN-TASTE.**
- **BEIM ÖFFNEN SCHWINGT DIE KLAPPE AUTOMATISCH NACH OBEN UND STOPPT DANN. ÜBEN SIE WÄHREND DES ÖFFNENS BITTE NIEMALS DRUCK AUF, UM DAS ÖFFNEN ZU BESCHLEUNIGEN ODER UM DAS FACH WEITER ZU ÖFFNEN.**
- **WENN ES IM BEREICH DES FACHES GEGENSTÄNDE GIBT, DIE DAS ÖFFNEN DES FACHES BLOCKIEREN, STOPPT DER MOTOR NACH 4-5 SEKUNDEN UND DAS FACH SCHLIESST SICH ANSCHLIESSEND WIEDER, UM SCHÄDEN AM MOTOR ZU VERMEIDEN.**

CD-BETRIEB

- BETÄTIGEN SIE DEN EIN/STANDBY-SCHALTER, UM DAS GERÄT EINZUSCHALTEN.
- SCHALTEN SIE DAS SYSTEM MIT DER FUNKTIONSTASTE (AM HAUPTGERÄT) BZW. MIT DER TASTE „CD" (AN DER FERNBEDIENUNG) IN DEN MODUS „CD".
- LEGEN SIE WIE BESCHRIEBEN EINE CD EIN, NACHDEM SIE DAS FACH MIT DER TASTE „ÖFFNEN / SCHLIESSEN" GEÖFFNET HABEN.
- DRÜCKEN SIE DIE TASTE PLAY/PAUSE [►II], FALLS DIE WIEDERGABE NICHT AUTOMATISCH BEGONNEN HAT.
  DIE CD WIRD NUN BEGINNEN SICH ZU DREHEN UND DER ERSTE TITEL WIRD ABGESPIELT.
  AUF DEM ANZEIGEDISPLAY ERSCHEINT DIE NUMMER DES LAUFENDEN TITELS.
- SIE KÖNNEN DIE WIEDERGABE MIT DER PLAY/PAUSE [►II] KURZ ANHALTEN. DURCH NEUERLICHES BETÄTIGEN VON PLAY/PAUSE [►II] WIRD DIE WIEDERGABE VON DIESER POSITION AN FORTGESETZT.
- SIE KÖNNEN DIE WIEDERGABE MIT DER TASTE [STOP] UNTERBRECHEN. HIERDURCH WIRD DIE WIEDERGABE GESTOPPT UND ZURÜCKGESETZT, D.H. DIE WIEDERGABE BEGINNT ANSCHLIESSEND WIEDER BEI TITEL NR. 1.
- MIT [NEXT] BZW. [BACK] KÖNNEN SIE ZWISCHEN TITELN VOR BZW. ZURÜCK WECHSELN.
- GEDRÜCKTHALTEN DER TASTEN [NEXT] BZW. [BACK] ERMÖGLICHT DAS SUCHEN INNERHALB EINES TITELS (VOR-/ZURÜCKSPULEN).

PROGRAMMIERUNG DES CD-PLAYERS

- DIE WIEDERGABEREIHEINFOLGE KANN FÜR BIS ZU 20 TITEL PROGRAMMIERT WERDEN.
- MIT [STOP] WIRD DER PROGRAMMIER-MODUS GESTARTET.

1. SCHALTEN SIE DAS GERÄT EIN UND WÄHLEN SIE DEN MODUS „CD". DRÜCKEN SIE NUN DIE TASTE .
2. BETÄTIGEN SIE EINMAL DIE TASTE .
3. WÄHLEN SIE MIT [NEXT] BZW. [BACK] EINEN TITEL FÜR DIE WIEDERGABE AN DER AKTIVEN SPEICHERPOSITION AUS (DIE MOMENTAN ZU VERGEBENDE SPEICHERPOSITION WIRD AUF DEM DISPLAY ANGEZEIGT).
4. BESTÄTIGEN SIE DIE AUSWAHL MIT [PROGRAM] . ANSCHLIESSEND SPRINGT DER MODUS ZUR NÄCHSTEN SPEICHERPOSITION, DIE NUN VERGEBEN WERDEN KANN.
5. WIEDERHOLEN SIE DIE SCHRITTE 3 UND 4 ZUM SPEICHERN DER GEWÜNSCHTEN TITEL AN DEN JEWEILIGEN SPEICHERPOSITIONEN.ACHTEN SIE DARAUF, IHRE AUSWAHL JEDES MAL MIT [PROGRAM] ZU BESTÄTIGEN.
6. NACHDEM ALLE 20 (ODER <20) TITEL GESPEICHERT WURDEN, KÖNNEN SIE MIT [PLAY] DEN WIEDERGABEMODUS FÜR DIE PROGRAMMIERTEN TITEL STARTEN.
7. ZUM LÖSCHEN DES GESAMTEN PROGRAMMS GENÜGT ES, 2 x [STOP] ZU DRÜCKEN. DIES SETZT DEN SPEICHER ZURÜCK UND LÖSCHT DAS PROGRAMM.

EQUALIZER-EINSTELLUNG

- WÄHREND DER WIEDERGABE KANN DER GEWÜNSCHTE KLANG MIT DER TASTE [EQ] (AUF DER FERNBEDIENUNG) AN DIE MUSIK ANGEPASST WERDEN.

CLASSIC → **ROCK** → **POP** → **JAZZ** → ***OFF**

WIEDERGABE-WIEDERHOLUNG

- WÄHREND DER WIEDERGABE:
- SCHALTEN SIE MIT DER TASTE [P-MODE] (ENTSPRICHT [PLAY MODE] AUF DER FERNBEDIENUNG) DURCH FOLGENDE OPTIONEN:

EINMALIGES DRÜCKEN = EINFACHE WIEDERHOLUNG: WIEDERHOLT DAS AKTUELLE STÜCK (DISPLAY ZEIGT EIN BLINKENDES „REP“)
ZWEIMALIGES DRÜCKEN = ALLE WIEDERHOLEN: (AUF DEM DISPLAY ERSCHEINT „REP“)
DREIMALIGES DRÜCKEN = ZUFALLSWIEDERGABE DER CD-TITEL. (AUF DEM DISPLAY ERSCHEINT „RAND“)

STUMM-SCHALTE-FUNKTION

- DAS SYSTEM VERFÜGT ÜBER EINE STUMM-TASTE, MIT DER DIE WIEDERGABE VORÜBERGEHEND STUMMGESCHALTET WERDEN KANN.
- MIT [MUTE] (AUF DER FERNBEDIENUNG) WIRD DAS GERÄT STUMMGESCHALTET UND DAS ENTSPRECHENDE SYMBOL ERSCHEINT AUF DEM DISPLAY.
- ZUM WIEDEREINSCHALTEN DER LAUTSPRECHER DRÜCKEN SIE BITTE EIN WEITERES MAL [MUTE] .

WIEDERGABE VON LINE-IN (AUX-MODUS)

- SIE KÖNNEN DEN AUDIO-AUSGANG EINES EXTERNEN GERÄTES AN DAS SYSTEM ANSCHLIESSEN, UM DAS SIGNAL VON MP3-SPIELERN ODER FERNSEHGERÄTEN ÜBER DIE ERSTKLASSIGE VERSTÄRKERANLAGE DES HIFI-SYSTEMS ABZUSPIELEN.
- ZUM ANSCHLIESSEN EINES EXTERNEN GERÄTES WIRD EIN STANDARD-STEREOKABEL MIT 3,5-MM-KLINKE BENÖTIGT, DAS AN DEN LINE-OUT- ODER KOPFHÖRER-AUSGANG DES QUELLGERÄTES UND DEN AUX-IN-EINGANG DES WIEDERGABEGERÄTES ANGESCHLOSSEN WERDEN KANN.
- SCHALTEN SIE DAS HIFI-SYSTEM MIT DER [FUNCTION] (AM HAUPTGERÄT) BZW. DER AUX-TASTE (AN DER FERNBEDIENUNG) IN DEN MODUS „AUX“.
- SCHALTEN SIE BEIDE GERÄTE EIN (HIFI-SYSTEM UND QUELLGERÄT, WIE Z.B. TV ODER MP3).
- STARTEN SIE DIE WIEDERGABE AM QUELLGERÄT UND STELLEN SIE DIE GEWÜNSCHTE LAUTSTÄRKE EIN.
- DENKEN SIE DARAN, DIE GERÄTE WIEDER AUSZUSCHALTEN, NACHDEM DIE WIEDERGABE BEENDET WURDE.

TECHNISCHE MERKMALE

STROMVERSORGUNG:.....230 V ~ 50 Hz
STROMVERBRAUCH:.....23 W
LAUTSPRECHER:.....HAUPTLAUTSPRECHER: 2,5" (x 2)
MYLAR-EINHEIT: 1¼" x 2
EMPFANGSBEREICH:.....UKW 87,5-108 MHz

DAS GERÄT DARF NICHT TROPF- ODER SPRITZWASSER AUSGESETZT WERDEN UND ES DÜRFEN KEINE FLÜSSIGKEITEN ENTHALTENDEN BEHÄLTNISSE AUF DAS GERÄT GESTELLT WERDEN.

PRÜF- UND SICHERHEITSPLAKETTEN BEFINDEN SICH AUF DER GERÄTERÜCKSEITE.

DER NETZSTECKER DIENT ZUM ABTRENNEN DES GERÄTS VON DER STROMVERSORGUNG UND MUSS STÄNDIG ERREICHBAR SEIN. ZUM VOLLSTÄNDIGEN UNTERBRECHEN DER STROMVERSORGUNG MUSS DER NETZSTECKER VOM STROMNETZ GETRENNT WERDEN. DAS NETZKABEL DARF NICHT VERDECKT SEIN UND MUSS WÄHREND DES BETRIEBS GUT ERREICHBAR SEIN.

ELEKTROSTATISCHE LADUNG KANN ZU FEHLFUNKTIONEN FÜHREN. FÜR DIESEN FALL IST ES EMPFEHLENSWERT, DAS GERÄT KURZ AUS- UND ANSCHLIESSEND WIEDER EINZUSCHALTEN.

BATTERIEN DÜRFEN NICHT ÜBERMÄSSIGER HITZE AUSGESETZT WERDEN, Z.B. SONNENEINSTRAHLUNG, FEUER ETC.

VORSICHT
BEI FALSCH EINGESETZTEN BATTERIEN BESTEHT EXPLOSIONSGEFAHR. VERWENDEN SIE BEIM AUSTAUSCHEN DER BATTERIEN NUR BATTERIEN VOM GLEICHEN TYP.

WANDMONTAGE

- DAS SYSTEM KANN AN EINER WAND AUFGHÄNGT WERDEN.
- VERWENDETE SCHRAUBEN: 3,5 x 34 mm BA (2 STK.)

WICHTIGE VORSICHTSMASSNAHMEN

Nicht jede Art von Wand kann das Gewicht tragen bzw. eignet sich für die Montage des Systems. Bitte ziehen Sie einen Fachmann zur Rate, bevor Sie das Gerät an einer Wand anbringen. Das Bohren von Löchern sollte ebenfalls nur von qualifizierten Fachkräften unternommen werden, um Verletzungen bzw. Schäden an der Wand zu vermeiden. Stellen Sie keine Gegenstände auf Lautsprecher, die an der Wand montiert wurden.

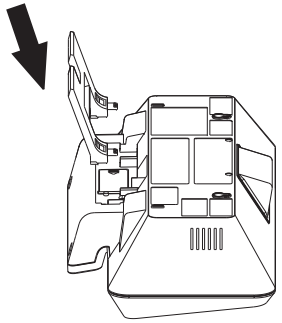
SYSTEM-AUFBAU

A. ALS REGALSYSTEM

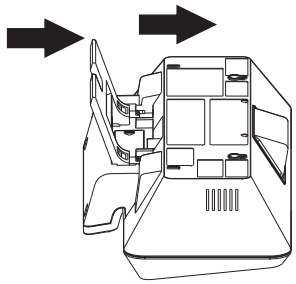
- MITGELIEFERTER PC-SOCKEL FÜR DAS HAUPTGERÄT.

ANBRINGUNG DER STANDVORRICHTUNG:

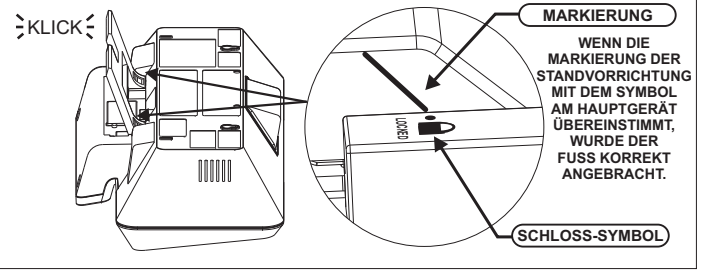
1. PLATZIEREN SIE DEN SOCKEL UNTER DER EINHEIT.



2. SCHIEBEN SIE DEN SOCKEL NACH OBEN (VGL. DIAGRAMM)



3. BRINGEN SIE DIE MARKIERUNGEN ÜBEREINANDER (MARKIERUNG AM SOCKEL UND SCHLOSS-SYMBOL AM HAUPTGERÄT).
(ZUM LÖSEN DES SOCKELS SCHIEBEN SIE DIESEN BITTE NACH UNTEN (IN UMGEKEHRTER RICHTUNG) BIS ER SICH LÖST.)


KLICK
MARKIERUNG
WENN DIE MARKIERUNG DER STANDVORRICHTUNG MIT DEM SYMBOL AM HAUPTGERÄT ÜBEREINSTIMMT, WURDE DER FUSS KORREKT ANGEBRACHT.
SCHLOSS-SYMBOL

Vorschriften zum Umweltschutz

Elektrische und elektronische Geräte sowie Batterien enthalten Materialien, Komponenten und Substanzen, welche für Sie und Ihre Umwelt schädlich sein können, sofern die Abfallmaterialien (entsorgte elektrische und elektronische Altgeräte sowie Batterien) nicht korrekt gehandhabt werden.

Elektrische und elektronische Geräte sowie Batterien sind mit der durchgestrichenen Mülltonne, wie unten abgebildet, kenntlich gemacht. Dieses Symbol bedeutet, dass elektrische und elektronische Altgeräte sowie Batterien nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden dürfen, sie müssen separat entsorgt werden.

Als Endverbraucher ist es notwendig, dass Sie Ihre erschöpften Batterien bei den entsprechenden Sammelstellen abgeben. Auf diese Weise stellen Sie sicher, dass die Batterien entsprechend der Gesetzgebung recycelt werden und keine Umweltschäden anrichten.

Städte und Gemeinden haben Sammelstellen eingerichtet, an denen elektrische und elektronische Altgeräte sowie Batterien kostenfrei zum Recycling abgegeben werden können, alternativ erfolgt auch Abholung. Weitere Informationen erhalten Sie bei der Umweltbehörde Ihrer Gemeinde.

CE

ALLE RECHTE VORBEHALTEN
URHEBERRECHTE DENVER ELECTRONICS A/S

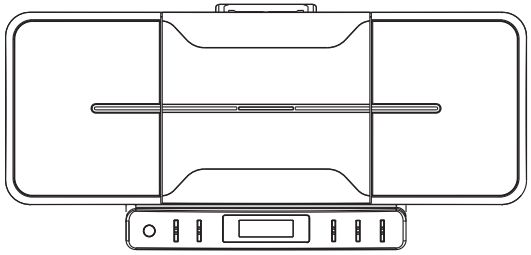
www.denver-electronics.com

Importeur:
Inter Sales A/S
Stavneagervej 22
DK-8250 Egaa
DÄNEMARK

DATE : 17 OCT, 2011
MODEL MCI-102 “DENVER”
DANISH I/M FOR APPROVAL
SIZE : 102 (W) X 136 (H) MM
MATERIAL : 80G WOODFREE PAPER
PRINTING COLOR : BLACK

BETJENINGSVEJLEDNING

DENVER®



PLL DIGITAL TUNER

BLUE BACKLIGHT DISPLAY

iR REMOTE CONTROL

ULTRA-SLANKT MOTORISERET
LODRET MIKRO HI-FI
MODEL: MCI-102

Made for iPod iPhone

Det trekantede symbol med lynet gør bruger opmærksom på, at apparatets indre indeholder "farlige strømførende dele".

FORSIGTIG

RISIKO FOR ELEKTRISK STØD MÅ IKKE ÅBNES

ADVARSEL: Undlad at fjerne dæksler (eller bagstykke) af hensyn til faren for elektrisk stød. Apparatet indeholder ingen dele, som bruger selv kan servicere. Overlad alt reparationsarbejde til kvalificeret servicepersonale.

Udråbstegnet i den ligebenede trekant gør bruger opmærksom på vigtige oplysninger i den medfølgende brugsvejledning.

ADVARSEL:
UNDGÅ RISIKO FOR ELEKTRISK STØD VED ALDRIG AT UDSÆTTE DETTE APPARAT FOR DRYP ELLER STÆNK.

STIKPROPPEN FUNGERER SOM HOVEDAFBRYDER, OG DER SKAL TIL ENHVER TID VÆRE LET ADGANG TIL DEN STIKKONTAKT, APPARATET ER TILSLUTTET. HVIS DU VIL SLUKKE HELT FOR APPARATET, SKAL DU SLUKKE PÅ STIKKONTAKTEN OG TAGE STIKKET UD.UNDLAD AT BLOKERE STIKKONTAKTEN, DER SKAL ALTID VÆRE NEM ADGANG TIL STIKKONTAKTEN UNDER BRUG.

BEMÆRK: APPARATETS RATINGLABEL SIDDER PÅ BAGPANELET.

FORSIGTIG
UDSÆT IKKE APPARATET FOR DRYP ELLER STÆNK!

FORSIGTIG: JORDLEDNING ELLER POLARISATION. SÅFREMT APPARATET ER UDSTYRET MED ET POLARISERET VEKSELSTRØMSTIK, KAN STIKKET KUN VENDE PÅ ÉN MÅDE I STIKKONTAKTEN.

BEMÆRK: ADVARSELSSYMBOLERNE ER TRYKT PÅ ANLÆGGETS BAGPANEL.SE VENLIGST BETJENINGSVEJLEDNINGEN.

FORSIGTIG: USYNLIG LASERSTRÅLING NÅR APPARATET ER ÅBENT, ELLER HVIS LÅSEMEKANISMEN SVIGTER ELLER SÆTTES UD AF DRIFT. UNDGÅ DIREKTE KONTAKT MED LASERSTRÅLEN.

VORSICHT: UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG TRITT AUS, WENN DECKEL GEÖFFNET UND WENN SICHERHEITSVERRIEGELUNG ÜBERBRÜCKT IST. NICHT DEM STRAHL AUSSETZENI.

VARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRR ÄR URKOPPLAND. STRÅLEN ÄR FARLIG.

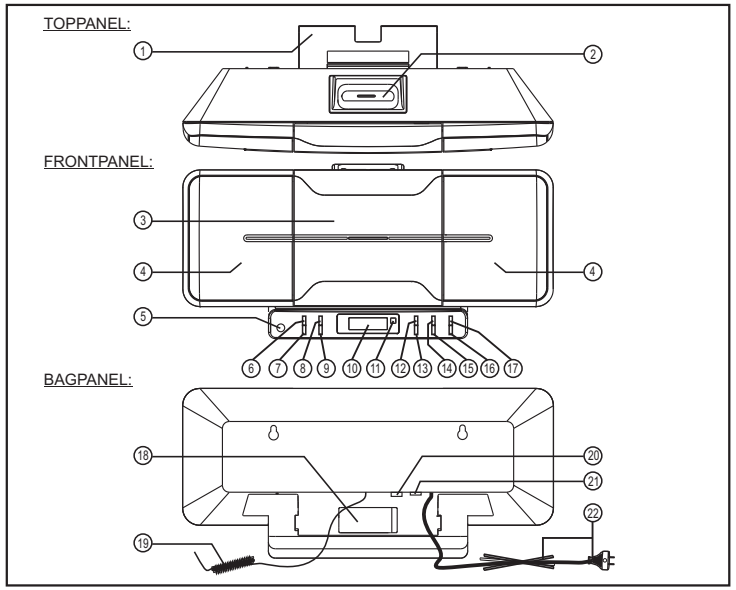
ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. NÅR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÅ UDS/ETTELSE FOR STRÅLING.

ATTNENZIONE: RADIONS LASER INVISIDILE. NON GUARDARE DIRETTAMENTE NELLA SORGENTE DEL LASER.

ACHTUNG: LASERLINSE NICHT BERÜHREN UNSICHTBARER LASERSTRAHL.

AVISO: A LENTE NUNCA DEVE SER TOCADA.

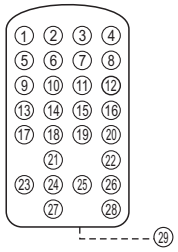
LUOKAN 1 LASERTUOTE
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LASER DE CLASSE
LASER DI PRIMA CLASSE
KLASSE 1 LASER
LASER PRIMERA CLASE
LASER CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT



KNAPPER OG KONTROLLER

1. FOD
2. HULNING TIL DOCK ADAPTER
3. (MOTORISERET) LÅGE TIL CD-RUM
4. HØJTTALERE (VENSTRE & HØJRE)
5. Knappen ON / STANDBY
6. Knappen OPEN / CLOSE (CD-rum)
7. Knappen FUNCTION (funktion)
8. Knappen PROGRAM / PLAY MODE
9. Knappen EQ / MEM+ (equalizer/ fast station+)
10. BLÅT BAGGRUNDSBELYST DISPLAY
11. SENSOR TIL FJERNBETJENINGEN
12. Knappen PLAY (afspil) / PAUSE / FM
13. Knappen STOP / CLOCK ADJ (indstil ur)
14. Knappen NEXT (frem) / TIME / MIN.+
15. Knappen BACK (tilbage) / TIME / MIN.-
16. Knappen VOLUME (–)
17. Knappen VOLUME (+)
18. BATTERIRUM, BACK-UP
19. FM TRÅDANTENNE
20. DOCK - VIDEO OUT-TERMINAL
21. AUX IN-TERMINAL
22. AC NETLEDNING & STIKPROP

FJERNBETJENINGEN - KNAPPER OG KONTROLLER:



1. Knappen ON / STANDBY
2. Knappen DISPLAY
3. Knappen CLOCK ADJ (indstil ur)
4. Knappen MUTE (lyd fra)
5. Knappen EQ
6. Knappen TIMER
7. Knappen RADIO MEM. + (fast station+)
8. Knappen VOL. +
9. Knappen PROGRAM
10. Knappen SLEEP (auto-sluk)
11. Knappen RADIO MEM. - (fast station-)
12. Knappen VOL. -
13. Knappen BACK (tilbage)
14. Knappen PLAY/ PAUSE (afspil/ pause)
15. Knappen NEXT (frem)
16. Knappen CD
17. Knappen PLAY MODE (afspilningsfunktion)
18. Knappen STOP
19. Knappen FM MODE
20. Knappen TUNER
21. Knappen iPod PIL OP
22. Knappen AUX (ekstern signalkilde)
23. Knappen iPod BACK (tilbage)
24. Knappen iPod SELECT (vælg)
25. Knappen iPod NEXT (frem)
26. Knappen DOCK
27. Knappen iPod PIL NED
28. Knappen MENU
29. BATTERIRUM

STRØMFORSYNING

- DENNE AFSPILLER KØRER PÅ STRØM FRA LYSNETTET.
- KONTROLLÉR, AT STRØMSTYRKEN PÅ BRUGSSTEDET MATCHER ANGIVELSEN PÅ APPARATET.
- SÆT STIKKET TIL NETLEDNINGEN I EN STANDARD STIKKONTAKT.
- TRYK PÅ KNAPPEN ON/ STANDBY FOR AT TÆNDE APPARATET.

VIGTIGT: HVORDAN KAN JEG SE, OM APPARATET ER TÆNDT?

NÅR DER ER TÆNDT FOR STRØMMEN, ER DET DIGITALE DISPLAY OPLYST MED BLÅT BAGGRUNDSLYS. DETTE ANGIVER, AT APPARATET ER TÆNDT.

BACK-UP BATTERIER

- ÅBEN BATTERIRUMMET PÅ BAGPANELET.
- LÆG 2 "AAA" BATTERIER (TYPE UM-4/LR03) I BATTERIRUMMET. DISSE 2 BATTERIER ER TIL BACK-UP SOM BEVARER URET SAMT DE FASTE RADIOSTATIONER, DER ER GEMT I APPARATETS HUKOMMELSE, UNDER KORTE STRØMUDFALD. KONTROLLÉR, AT BATTERIERNE VENDER KORREKT, DA BACK-UP FUNKTIONEN ELLERS IKKE VIL KUNNE FUNGERE.

KLARGØRING AF FJERNBETJENINGEN

- FJERN PLASTIK-SLIPPEN FRA BATTERIRUMMET PÅ UNDERSIDEN AF FJERNBETJENINGEN (TRÆK DEN FORSIGTIGT UD).
- TEST FJERNBETJENINGEN VED AT TRYKKE PÅ KNAPPEN ⏻ (ON/ STANDBY) FOR AT KONSTATERE, AT APPARATET TÆNDER KORREKT VED BRUG AF FJERNBETJENINGEN.

DET DIGITALE UR

- APPARATET HAR ET INDBYGGET DIGITALT UR, SOM VISES I 2 SITUATIONER:
  (1) NÅR APPARATET STÅR PÅ "STANDBY". (DISPLAYET VISER DET AKTUELLE TIDSPUNKT). I DENNE SITUATION ER DET BLÅ BAGGRUNDSLYS ALMINDELIGVIS DÆMPET (FOR AT SPARE PÅ STRØMMEN), MEN DU KAN TÆNDE DISPLAYLYSET VED AT TRYKKE PÅ KNAPPEN "CLOCK ADJ" ELLER "TIMER" PÅ FJERNBETJENINGEN. HERVED AKTIVERES DET BLÅ BAGGRUNDSLYS I CA. 10 SEKUNDER.
  (2) NÅR APPARATET ER TÆNDT (DET BLÅ BAGGRUNDSLYS ER TÆNDT SOM ANGIVELSE AF, AT APPARATET ER TÆNDT). I DENNE SITUATION VISER LCD-DISPLAYET NORMALT IKKE URET AUTOMATISK, MEN DU KAN TRYKKE PÅ KNAPPEN "DISPLAY" (PÅ FJERNBETJENINGEN), HVIS DU VIL SE, HVAD KLOKKEN ER.

SÅDAN INDSÆTTES KORRET KLOKKESLET:

STIL APPARATET PÅ "STANDBY"

↓

TRYK OG HOLD KNAPPEN [CLOCK ADJ.] I 3 SEKUNDER, INDTIL 12H TIMER ELLER 24H TIMER BLINKER PÅ DISPLAYET

↓

TRYK PÅ KNAPPEN [⏭ NEXT/ TUNE +] ELLER [⏮ BACK/ TUNE -] OG VÆLG ENTEN 12- ELLER 24-TIMERS VISNING. TRYK DERNÆST PÅ KNAPPEN [CLOCK ADJ.] FOR AT BEKRÆFTE DIT VALG

↓

TRYK GENTAGNE GANGE PÅ KNAPPEN [⏭ NEXT/ TUNE +] ELLER [⏮ BACK/ TUNE -] OG INDSÆT DET KORREKTE TIMETAL PÅ DISPLAYET. TRYK PÅ KNAPPEN [CLOCK ADJ.] FOR AT BEKRÆFTE

↓

TRYK GENTAGNE GANGE PÅ KNAPPEN [⏭ NEXT/ TUNE +] ELLER [⏮ BACK/ TUNE -] OG INDSÆT DET KORREKTE MINUTTAL PÅ DISPLAYET. TRYK PÅ KNAPPEN [CLOCK ADJ.] FOR AT BEKRÆFTE

↓

DET VALGTE TIDSPUNKT ER NU INDSTILLET OG VISES PÅ DISPLAYET!

*BEMÆRK:
HVIS DET DIGITALE UR IKKE ER INDSTILLET, VIL URET FORTSÆTTE MED AT BLINKE PÅ DISPLAYET SOM ANGIVELSE AF, AT DU MANGLER AT INDSTILLE DET.

AUTOMATISK TÆND/SLUK MED TIMER

- DETTE ANLÆG HAR EN TIMERFUNKTION DER GØR DET MULIGT AT INDSTILLE DET TIL AUTOMATISK AT TÆNDE ELLER SLUKKE PÅ FORUD VALGTE TIDSPUNKTER. DETTE ER NYTTIGT, HVIS DU VIL ANVENDE ANLÆGGET SOM VÆKKEUR:

SÅDAN INDSTILLES TIMEREN

1. TRYK OG HOLD KNAPPEN [TIMER] (PÅ FJERNBETJENINGEN). SYMBOLET [ON TIME] VISES PÅ DISPLAYET.
2. TRYK PÅ KNAPPEN NEXT ELLER BACK OG INDSÆT DET ØNSKEDE TIMETAL FOR STARTTIDSPUNKT. TRYK DERNÆST PÅ KNAPPEN [TIMER] FOR AT BEKRÆFTE.
3. TRYK PÅ KNAPPEN NEXT ELLER BACK OG INDSÆT DET ØNSKEDE MINUTTAL FOR STARTTIDSPUNKT. TRYK DERNÆST PÅ KNAPPEN [TIMER] FOR AT BEKRÆFTE.
4. PÅ DISPLAYET SKIFTER NU TIL [OFF TIME] .
5. TRYK PÅ KNAPPEN NEXT ELLER BACK OG INDSÆT DET ØNSKEDE TIMETAL FOR SLUTTIDSPUNKT. TRYK DERNÆST PÅ KNAPPEN [TIMER] FOR AT BEKRÆFTE.
6. TRYK PÅ KNAPPEN NEXT ELLER BACK OG INDSÆT DET ØNSKEDE MINUTTAL FOR SLUTTIDSPUNKT. TRYK DERNÆST PÅ KNAPPEN [TIMER] FOR AT BEKRÆFTE.
7. DISPLAYET VISER NU VALGMULIGHEDERNE FOR VÆKKEMÅDE, "WAKE UP MODE" (iPod ELLER RADIO ELLER CD). TRYK PÅ KNAPPEN NEXT OG VÆLG DEN ØNSKEDE VÆKKEMÅDE. TRYK DERNÆST PÅ KNAPPEN [TIMER] FOR AT BEKRÆFTE.
8. DISPLAYET VISER NU LYDSTYRKEINDSTILLINGEN FOR VÆKNINGEN, "WAKE UP VOLUME LEVEL"
   TRYK PÅ KNAPPEN NEXT ELLER BACK FOR AT HÆVE ELLER SÆNKE VÆRDIEN FOR LYDSTYRKE, D.V.S. HVOR HØJT ANLÆGGET SKAL SPILLE, NÅR TIMEREN TÆNDER ANLÆGGET PÅ DET VALGTE TIDSPUNKT.
9. TRYK PÅ KNAPPEN [TIMER] FOR AT BEKRÆFTE
10. NÅR DU ER FÆRDIG MED OPSÆTNINGEN, VENDER DISPLAYET TILBAGE TIL NORMALVISNING, BORTSET FRA, AT SYMBOLET [TIMER] VISES PÅ DISPLAYET SOM ANGIVELSE AF, AT DU HAR INDSAT INDSTILLINGER FOR AUTOMATISK TÆND OG SLUK (VÆKNING).
11. HVIS DU VIL SLÅ TIMEREN FRA FØR TID, SKAL DU TRYKKE ÉN GANG PÅ KNAPPEN [TIMER] FORSVINDER FRA DISPLAYET.

(BEMÆRK: DEN AUTOMATISK TÆND/SLUK TIMER TÆNDER ANLÆGGET PÅ SAMME MÅDE, SOM HAVDE DU TRYKKET PÅ KNAPPEN “ON/ STANDBY”. HVIS DU HAR VALGT VÆKNING MED RADIO, "WAKE TO RADIO", AKTIVERES DEN VALGTE FASTE STATION OG FREKVENSBÅND, NÅR ANLÆGGET TÆNDES).

FUNKTIONEN AUTO-SLUK (SLEEP TIMER)

- DETTE ANLÆG HAR EN SLEEP TIMER-FUNKTION, DER KAN SLUKKE ANLÆGGET AUTOMATISK. DETTE ER NYTTIGT, HVIS DU VIL FALDE I SØVN TIL MUSIK.
- TRYK GENTAGNE GANGE PÅ KNAPPEN [SLEEP] (PÅ FJERNBETJENINGEN) MENS ANLÆGGET ER TÆNDT, HVIS DU VIL VÆLGE PERIODE FOR AUTO-SLUK.

90 MINS → 80 MINS → 70 MINS → 60 MINS → 50 MINS → 40 MINS → 30 MINS → 20 MINS → 10 MINS → OFF*

(*OFF BETYDER, AT SLEEP TIMER ER DEAKTIVERET)

ELEKTRONISK VOLUMENKONTROL

- DETTE ANLÆG ANVENDER ELEKTRONISK VOLUMENKONTROL.
- HVIS DU VIL SKRUE OP ELLER NED FOR LYDEN FRA ANLÆGGET, SKAL DU TRYKKE PÅ KNAPPEN VOL + (OP) ELLER VOL - (NED).
- SLIP KNAPPEN, NÅR LYDSTYRKEN NÅR DET ØNSKEDE NIVEAU.
- AF OG TIL, ISÆR NÅR DU LYTTER TIL RADIO, VIL DU KUNNE HØRE ET "KLIK-KLIK-KLIK", NÅR DU SKRUER OP ELLER NED FOR LYDEN. DETTE ER NORMALT, OG LYDEN FORSVINDER, NÅR DU IGEN SLIPPER VOLUMENKNAPPEN (NÅR LYDSTYRKEN HAR NÅET DET ØNSKEDE NIVEAU).

BETJENING AF RADIOEN

- TRYK ÉN GANG PÅ KNAPPEN "ON/OFF" FOR AT TÆNDE ANLÆGGET.
- TRYK GENTAGNE GANGE PÅ KNAPPEN FUNCTION (PÅ ANLÆGGET), INDTIL DISPLAYET VISER “FM”.
- DU OPNÅR DEN BEDST MULIGE MODTAGELSE AF FM-STATIONER, HVIS DU STRÆKKER FM TRÅDANTENNEN HELT UD OG JUSTERER DENS PLACERING.
- TRYK PÅ KNAPPEN "FM MODE" (PÅ FJERNBETJENINGEN) FOR AT VÆLGE DEN ØNSKEDE FUNKTION (FM MONO/STEREO). I VISSE TILFÆLDE, HVIS MODTAGELSEN ER DÅRLIG, KAN DET VÆRE EN FORDEL AT VÆLGE “MONO”, DA RADIOSIGNALET DERVED GÅR MERE KLART IGENNEM.

MANUEL KANALSØGNING (SCAN MODE)

- TRYK (KORT) PÅ KNAPPEN NEXT ELLER BACK FOR AT SØGE “OP” ELLER “NED” AD FREKVENSBÅNDET (MANUEL JUSTERING) MED 1 TRIN AD GANGEN.
- DET DIGITALE DISPLAY VISER DEN NØJAGTIGE FREKVENS FOR HVERT TRIN.
- NÅR DU FINDER DEN ØNSKEDE FREKVENS ELLER STATION, KAN DU GEMME STATIONEN PÅ EN AF DE FASTE PROGRAMPLADSER. (SE AFSNITTET “LAGRING AF FASTE STATIONER”).

AUTOMATISK KANALSØGNING (SEEK MODE)

- TRYK PÅ KNAPPEN NEXT ELLER BACK OG HOLD DEN INDE I 2 SEKUNDER, HVIS DU VIL ANVENDE “SEEK” (AUTOMATISK JUSTERING) OG LADE RADIOEN SØGE “OP” ELLER “NED” AD FREKVENSBÅNDET TIL NÆSTE TILGÆNGELIGE RADIOSTATION.
- RADIOENS DIGITALE DISPLAY VISER DEN NØJAGTIGE FREKVENS PÅ DEN NÆSTE STATION, DEN FINDER.
- NÅR DU FINDER DEN ØNSKEDE FREKVENS ELLER STATION, KAN DU GEMME STATIONEN PÅ EN AF DE FASTE PROGRAMPLADSER. (SE AFSNITTET “LAGRING AF FASTE STATIONER”).

RADIO MEMORY (LAGRING AF FASTE STATIONER)

- DU KAN NÅR SOM HELST VÆLGE AT GEMME DEN AKTUELLE RADIOSTATION ELLER FREKVENS PÅ EN AF DE FASTE PROGRAMPLADSER.
- TRYK ÉN GANG PÅ KNAPPEN PROGRAM .
- TRYK PÅ KNAPPEN RADIO M+ ELLER RADIO M- PÅ FJERNBETJENINGEN FOR AT VÆLGE DEN ØNSKEDE FASTE PROGRAMPLADS. (DU KAN GEMME OP TIL 30 FASTE STATIONER FRA FM-BÅNDET).
- TRYK ÉN GANG PÅ KNAPPEN PROGRAM FOR AT GEMME DEN VALGTE STATION PÅ DEN VALGTE FASTE PROGRAMPLADS.
- NÅR DU VIL GENKALDE EN FAST STATION, SKAL DU BLOT TRYKKE PÅ KNAPPEN RADIO M+ ELLER RADIO M- , INDTIL DEN ØNSKEDE STATION AFSPILLES.
- HVIS DU VIL SLETTE EN FAST STATION, SKAL DU BLOT GEMME EN ANDEN STATION OVENI.

BETJENING MED iPod/ iPhone

DETTE ANLÆG ER DESIGNET, SÅ DU KAN TILSLUTTE EN iPod/ iPhone UDEN BRUG AF DOCKING-KONNEKTOR. ANLÆGGETS DESIGN ER STRUKTUREret SÅLEDES, AT KONNEKTOREN KAN HOLDE TIL NORMALT BRUG UDEN HÅRDE TRYK, NÅR DU BETJENER DIN iPod/ iPhone OG STYRER AFSPILNINGEN VIA SKÆRMEN.

- TÆND BÅDE ANLÆGGET OG DIN iPod/ iPhone.
- TRYK GENTAGNE GANGE PÅ KNAPPEN FUNCTION , INDTIL DISPLAYET VISER “iPod”, ELLER TRYK PÅ KNAPPEN "DOCK" PÅ FJERNBETJENINGEN.
- ANLÆGGET STARTER AUTOMATISK AFSPILNING FRA DEN TILSLUTTEDE ENHED.
- iPod DISPLAYET VISER OPLYSNINGER OM DEN AKTUELLE MUSIKFIL (TRACK).
- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNINGEN TRYKKE PÅ KNAPPEN PLAY/PAUSE OG PAUSE AFSPILNINGEN. TRYK PÅ KNAPPEN PLAY/PAUSE IGEN, NÅR DU VIL GENOPTAGE AFSPILNINGEN FRA SAMME STED.
- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNINGEN TRYKKE OG HOLDE KNAPPEN PLAY/PAUSE FOR AT AFBRYDE AFSPILNINGEN.
- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNINGEN TRYKKE KORT PÅ KNAPPEN ⏭ NEXT/ TUNE + ELLER ⏮ BACK/ TUNE - PÅ ANLÆGGET (ELLER KNAPPEN "iPod NEXT/ iPod BACK" PÅ FJERNBETJENINGEN), HVIS DU VIL SPRINGE FREM ELLER TILBAGE MED EN MUSIKFIL AD GANGEN.
- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNINGEN HOLDE KNAPPEN ⏭ NEXT/ TUNE + ELLER ⏮ BACK/ TUNE - PÅ ANLÆGGET INDE (ELLER KNAPPEN "iPod NEXT/ iPod BACK" PÅ FJERNBETJENINGEN), HVIS DU VIL SPOLE HURTIGT FREM ELLER TILBAGE INDENFOR DEN AKTUELLE MUSIKFIL.
- DU KAN BETJENE DIN iPod/iPhone ENTEN VIA DETTE ANLÆG, FJERNBETJENINGEN ELLER DIREKTE PÅ DIN iPod/iPhone.
- NÅR EN iPod/iPhone ER TILSLUTTET ANLÆGGET, BEGYNDER OPLADNING AF BATTERIET I DENNE iPod/iPhone STRAKS.
- DU MÅ ALDRIG FJERNE (ELLER FRAKOBLE) EN iPod/ iPhone FRA ANLÆGGET UNDER AFSPILNING. DU SKAL ALTID FØRST TRYKKE KNAPPEN PLAY/PAUSE IND I 2 SEKUNDER OG DERNÆST TRYKKE PÅ KNAPPEN FUNCTION OG SKIFTE TIL EN ANDEN SIGNALKILDE (F.EKS. “RADIO” ELLER “AUX”), INDEN DU FJERNER ELLER FRAKOBLER DIN iPod/iPhone, DA DU ELLERS KAN BESKADIGE DINE MUSIKFILER ELLER HUKOMMELSESENHED.

"Made for iPod," "Made for iPhone," angiver, at et elektronisk tilbehør er udviklet specielt med henblik på anvendelse sammen med enten iPod eller iPhone, og at producenten har opnået certifikat på, at produktet lever op til Apples performance standarder. Apple påtager sig intet ansvar for dette produkt eller hvorvidt produktet lever op til diverse sikkerhedsstandarder og regulativer. **Vær opmærksom på, at brug af dette anlæg sammen med en iPod eller iPhone kan påvirke trådløse enheder i nærheden.**

GENTAGEFUNKTIONER (iPod/ iPhone)

- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNING FRA iPod/ iPhone:
- TRYKKE PÅ KNAPPEN "PLAY MODE" PÅ FJERNBETJENINGEN ELLER TRYKKE PÅ FØLGENDE SYMBOLER PÅ DIN iPod/ iPhones SKÆRM:

= GENTAGER DEN AKTUELLE MUSIKFIL

= GENTAGER ALLE MUSIKFILER

SHUFFLE (VILKÅRLIG) AFSPILNING (iPod/ iPhone)

- DETTE ANLÆG KAN BLANDE ALLE MUSIKFILER FRA EN iPod/ iPhone OG AFSPILLE DEM I VILKÅRLIG RÆKKEFØLGE.
- HVIS DU VIL AKTIVERE DENNE FUNKTION, SKAL DU VÆLGE IKONET SHUFFLE "⇄" (PÅ DIN iPod/ iPhone).
- SYMBOLET "SHUFFLE" VISES PÅ DIN iPods SKÆRM, OG ALLE MUSIKFILER AFSPILLES I VILKÅRLIG RÆKKEFØLGE.

iPod VIDEO OUT

DU KAN TILSLUTTE TERMINALEN iPod/ iPhone VIDEO OUT TIL TERMINALEN VIDEO IN PÅ DIT TV OG VISE VIDEO FRA DIN iPod/ iPhone PÅ DIT TV.

ILÆGNING OG UDTAGNING AF CD'ER

TRYK GENTAGNE GANGE PÅ KNAPPEN "FUNCTION" (PÅ ANLÆGGET), INDTIL DISPLAYET VISER "CD", ELLER TRYK ÉN GANG PÅ KNAPPEN "CD" PÅ FJERNBETJENINGEN.
TRYK PÅ KNAPPEN OPEN/ CLOSE FOR AT ÅBNE CD-LÅGEN. SÆT FORSIGTIGT EN CD PÅ MIDTERTAPPEN MED LABELSIDEN (DEN TRYKTE SIDE AF DISKEN) UDAD (MOD DIG SELV).
TRYK PÅ KNAPPEN "OPEN/ CLOSE" FOR AT LUKKE DEN AUTOMATISKE CD-LÅGE. EFTER NOGLE FÅ SEKUNDER VISER CD-DISPLAYET KORT DET SAMLEDE ANTAL MUSIKFILER PÅ CD'EN. CD'EN ER NU KLAR TIL AFSPILNING.
NÅR DU VIL TAGE CD'EN UD, SKAL DU TRYKKE PÅ KNAPPEN OPEN/ CLOSE. CD-LÅGEN GLIDER OP, SÅ DU KAN TAGE CD'EN UD.

VIGTIGT: HOLD ALTID EN CD I KANTEN. UNDLAD AT AFSÆTTE FINGERAFTRYK, SMUDS ELLER SNAVS PÅ CD'ENS OVERFLADE. HVIS EN CD BLIVER SNAVSET, SKAL DU RENGØRE DEN MED EN CD RENSEKLUD ELLER FJERNE SNAVSET MED ET RENSESÆT TIL RENGØRING AF CD'ER.

VIGTIGT

MOTORISERET AUTOMATISK CD-LÅGE - BETJENING OG FORHOLDSREGLER

-DETTE ANLÆG HAR EN MOTORISERET (MOTORBETJENT) AUTOMATISK CD-LÅGE.
-FORSØG ALDRIG AT ÅBNE ELLER LUKKE LÅGEN MANUELT (MED HÅNDEN)
-BRUG ALTID KNAPPEN CD OPEN / CLOSE
-NÅR LÅGEN ÅBNER, SVINGER DEN OPAD OG STANDSER AUTOMATISK, NÅR DEN ER HELT ÅBEN. TRYK ALDRIG PÅ LÅGEN FOR AT FÅ DEN TIL AT ÅBNE HURTIGERE ELLER GÅ LÆNGERE OP, END DEN ER DESIGNET TIL.
-HVIS CD-LÅGENS FRIE BEVÆGELSE BLOKERES, NÅR DU ÅBNER LÅGEN (HVIS EN GENSTAND BLOKERER LÅGEN OG FORHINDRER DEN I AT ÅBNE), VIL LÅGEN AUTOMATISK STANDSE OG VENDE TILBAGE (LUKKE) EFTER 4-5 SEKUNDER, SÅLEDES AT LÅGEN ELLER MOTOREN TIL LUKKEMEKANISMEN IKKE BESKADIGES.

NORMAL CD-AFSPILNING

- TRYK PÅ KNAPPEN "**ON/ STANDBY**" FOR AT TÆNDE ANLÆGGET.
- TRYK GENTAGNE GANGE PÅ KNAPPEN "**FUNCTION**" (PÅ ANLÆGGET), INDTIL DISPLAYET VISER "**CD**", ELLER TRYK PÅ KNAPPEN "CD" PÅ FJERNBETJENINGEN.
- TRYK PÅ KNAPPEN "**OPEN/ CLOSE**" OG LÆG EN CD I AFSPILLEREN, SOM BESKREVET TIDLIGERE.
- TRYK PÅ KNAPPEN **PLAY/PAUSE** [►II] , HVIS AFSPILNINGEN IKKE STARTER AUTOMATISK. CD'EN BEGYNDER AT ROTERE, OG FØRSTE MUSIKFIL (TRACK) AFSPILLES. DISPLAYET VISER DET AKTUELLE MUSIKNUMMER.
- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNINGEN TRYKKE PÅ KNAPPEN **PLAY/PAUSE** [►II] , HVIS DU VIL PAUSE AFSPILNINGEN. TRYK PÅ KNAPPEN **PLAY/PAUSE** [►II] IGEN FOR AT GENOPTAGE FRA SAMME STED PÅ CD'EN.
- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNINGEN TRYKKE PÅ KNAPPEN [STOP] OG AFBRYDE AFSPILNINGEN. I SÅ FALD VENDER ANLÆGGET TILBAGE TIL FØRSTE MUSIKFIL (HVIS DU TRYKKER PÅ KNAPPEN PLAY EFTER STOP, BEGYNDER AFSPILNINGEN FORFRA FRA FØRSTE MUSIKFIL).
- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNINGEN TRYKKE KORT PÅ KNAPPEN [NEXT] ELLER [BACK] , HVIS DU VIL SPRINGE FREM ELLER TILBAGE MED EN MUSIKFIL AD GANGEN.
- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNINGEN TRYKKE OG HOLDE KNAPPEN [NEXT] ELLER [BACK] , HVIS DU VIL SØGE HURTIGT FREM ELLER TILBAGE INDENFOR DEN AKTUELLE MUSIKFIL.

PROGRAMMERING AF CD-AFSPILLEREN

- CD-AFSPILLEREN KAN PROGRAMMERES TIL AT AFSPILLE OP TIL 20 MUSIKFILER I EN FULDSTÆNDIG SELVVALGT RÆKKEFØLGE.
- TRYK ALTID PÅ KNAPPEN [STOP] , INDEN DU BEGYNDER PROGRAMMERINGEN.

1. TÆND ANLÆGGET OG VÆLG AFSPILNINGSFUNKTION "CD". TRYK DERNÆST PÅ KNAPPEN [STOP] .
2. TRYK ÉN GANG PÅ KNAPPEN [PROGRAM] .
3. TRYK PÅ KNAPPERNE [NEXT] OG [BACK] OG VÆLG DEN MUSIKFIL (SANG), DU VIL PLACERE PÅ DEN AKTUELLE PROGRAMPLADS (SOM VIST PÅ DISPLAYET).
4. TRYK PÅ KNAPPEN [PROGRAM] . HERMED GEMMES DEN VALGTE MUSIKFIL PÅ DEN VALGTE PROGRAMPLADS, OG ANLÆGGET GÅR VIDERE TIL NÆSTE PROGRAMPLADS, SÅ DU KAN GEMME EN NY MUSIKFIL PÅ DENNE PLADS.
5. GENTAG TRIN (3) OG (4) FOR HVER MUSIKFIL (SANG), DU VIL FØJE TIL PROGRAMMET. HUSK AT TRYKKE PÅ KNAPPEN [PROGRAM] FOR HVER MUSIKFIL.
6. NÅR DU HAR OPRETTET DIT PROGRAM BESTÅENDE AF HØJST 20 MUSIKFILER (ELLER FÆRRE) SOM BESKREVET HEROVER, SKAL DU TRYKKE PÅ KNAPPEN [PLAY] FOR AT STARTE AFSPILNING AF DET OPRETTEDE PROGRAM.
7. HVIS DU VIL RYDDE (ANNULLERE) HELE PROGRAMMET FRA ANLÆGGETS HUKOMMELSE, SKAL DU BLOT TRYKKE TO GANGE PÅ KNAPPEN [STOP] . HERMED NULSTILLES HUKOMMELSEN, OG PROGRAMMET SLETTES.

EQUALIZER

- DU KAN NÅR SOM HELST UNDER AFSPILNINGEN TRYKKE GENTAGNE GANGE PÅ KNAPPEN [EQ] (PÅ FJERNBETJENINGEN), HVIS DU VIL VÆLGE EN ANDEN SOUND EFFEKT, SOM PASSER TIL DEN MUSIKTYPE, DU HØRER:

CLASSIC → ROCK → POP → JAZZ → *OFF

GENTAGEFUNKTIONER

- UNDER AFSPILNING KAN DU NÅR SOM HELST:
- TRYKKE GENTAGNE GANGE PÅ KNAPPEN P-MODE (SVARENDE TIL PLAY MODE PÅ FJERNBETJENINGEN) OG VÆLGE:

ET TRYK PÅ KNAPPEN = GENTAG ÉN: GENTAGER DEN AKTUELLE MUSIKFIL (DISPLAYET VISER "REP")

TO TRYK PÅ KNAPPEN = GENTAG ALLE: GENTAGER ALLE MUSIKFILER (DISPLAYET VISER "REP")

TRE TRYK PÅ KNAPPEN = SHUFFLE: ALLE MUSIKFILER PÅ EN DISK AFSPILLES I VILKÅRLIG RÆKKEFØLGE. (DISPLAYET VISER "RAND")

MUTE (LYD FRA)

- DETTE ANLÆG HAR EN MUTE-FUNKTION, SOM GØR DET MULIGT AT SLÅ LYDEN MIDLERTIDIGT FRA.
- TRYK ÉN GANG PÅ KNAPPEN MUTE (PÅ FJERNBETJENINGEN), HVOREFTER LYDEN SLÅR FRA, OG SYMBOLET MUTE VISES PÅ DISPLAYET.
- NÅR DU VIL SLÅ LYDEN TIL IGEN, SKAL DU SIMPELTHEN TRYKKE PÅ KNAPPEN MUTE IGEN.

TILSLUTNING VIA AUDIO LINE IN-TERMINALEN (AUX-IN)

- DU KAN TILSLUTTE EKSTERNT UDSTYR VIA TERMINALEN AUX-IN, SOM F.EKS. EN MP3-AFSPILLER ELLER ET TV, HVIS DU VIL AFSPILLE LYDEN FRA DEN EKSTERNE ENHED GENNEM DETTE MUSIKANLÆGS KVALITETSFORSTÆRKER.
- VED TILSLUTNING AF EKSTERNT UDSTYR SKAL DU ANVENDE ET KABEL MED STANDARD HOVEDTELEFONSTIK (3,5MM TIL 3,5MM) OG FORBINDE TERMINALEN "HEADPHONE-OUT" ELLER "AUDIO LINE-OUT" PÅ DEN EKSTERNE ENHED TIL TERMINALEN AUX-IN PÅ DETTE ANLÆG.
- VÆLG FUNKTIONEN "AUX" VED AT TRYKKE PÅ KNAPPEN **FUNCTION** PÅ ANLÆGGET ELLER KNAPPEN "AUX" PÅ FJERNBETJENINGEN.
- TÆND ANLÆGGET OG DEN EKSTERNE ENHED (F.EKS. MP3-AFSPILLER ELLER TV).
- START AFSPILNING FRA DEN EKSTERNE ENHED OG JUSTÉR LYDSTYRKEN TIL DET ØNSKEDE NIVEAU MED KNAPPEN VOL+/- PÅ DETTE ANLÆG.
- HUSK AT SLUKKE ANLÆGGET, NÅR DU ER FÆRDIG MED AFSPILNING FRA DEN EKSTERNE ENHED.

SPECIFIKATIONER

STRØMKRAV:	AC 230V ~ 50 Hz
STRØMFORBRUG:	23W
HØJTTALERE:	HOVEDHØJTTALER: 2,5" x 2 MYLAR HØJTTALER: 1¼" x 2
FREKVENSOMRÅDE:	FM 87.5 - 108 MHz

APPARATET MÅ IKKE UDSÆTTES FOR DRYP ELLER STÆNK. UNDLAD AT PLACERE VÆSKEFYLDTE BEHOLDERE OVEN PÅ APPARATET.

ANGIVELSER OG RATING LABEL FINDES PÅ APPARATETS BAGPANEL.

STIKPROPPEN FUNGERER SOM HOVEDAFBRYDER, OG DER SKAL ALTID VÆRE NEM ADGANG TIL DEN STIKKONTAKT, ANLÆGGET ER TILSLUTTET. APPARATET ER KUN HELT SLUKKET, NÅR STIKPROPPEN ER TAGET HELT UD AF STIKKONTAKTEN. UNDLAD AT BLOKERE ADGANGEN TIL DEN STIKKONTAKT, APPARATET ER TILSLUTTET, NÅR APPARATET ER I BRUG.

HVIS DER FOREKOMMER EN ELEKTROSTATISK UDLADNING, KAN APPARATET SVIGTE, HVOREFTER DET ER NØDVENDIGT AT NULSTILLE DET VED AT SLUKKE OG TÆNDE IGEN.

BATTERER MÅ IKKE UDSÆTTES FOR STÆRK VARME SOM DIREKTE SOL, ILD ELLER LIGNENDE.

FORSIGTIG
EKSPLOSIONSFARE, HVIS BATTERIET UDSKIFTES MED BATTERI AF FORKERT TYPE. ERSTAT ALTID BATTERIER MED ANDRE AF SAMME ELLER TILSVARENDE TYPE.

OPHÆNGNING PÅ VÆG

- DETTE ANLÆG KAN HÆNGES PÅ VÆGGEN.
- TIL OPHÆNGNING PÅ VÆG SKAL ANVENDES SKRUER AF TYPEN: 3,5 X 34MM BA (2 STK.)

VIGTIGE FORHOLDSREGLER

Ikke alle typer vægge er passende eller stærke nok til at bære vægten af dette anlæg.
Kontakt en specialist, så du kan være sikker på, at din væg kan bære anlægget, inden du hænger det op. Boring af monteringshuller bør også udføres af en specialist, således at du ikke beskadiger væggen. Der må aldrig anbringes genstande oven på højttalerne, når de hænger på væggen.

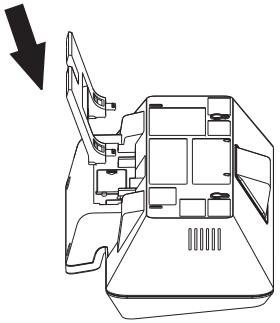
PLACERING AF SYSTEMET

A. Som "HYLDESYSTEM" (PLACERING PÅ BORD EL. LIGN.)

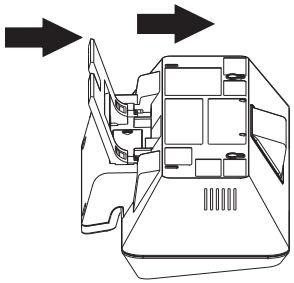
- DER MEDFØLGER 1 PC-FOD TIL HOVEDANLÆGGET

MONTERING AF FODEN PÅ ANLÆGGET:

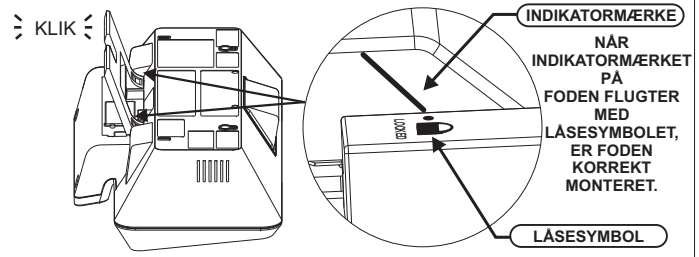
1. PLACÉR FODEN UNDER ANLÆGGET



2. SKUB FODEN OPAD (SE TEGNINGEN HERUNDER).



3. STOP NÅR INDIKATORMÆRKET PÅ FODEN FLUGTER MED LÅSESYMBOLET PÅ BAGSIDEN AF KABINETTET.
(HVIS DU VIL TAGE FODEN AF ANLÆGGET, SKAL DU SKUBBE FODEN NEDAD (I MODSAT RETNING), INDTIL DEN SLIPPER ANLÆGGET.



Vær miljøbevidst, hjælp med at skåne miljøet

Elektrisk og elektronisk udstyr samt medfølgende batterier indeholder materialer, komponenter og stoffer, der kan være skadelige for menneskers sundhed og for miljøet, hvis affaldet (kasseret elektrisk og elektronisk udstyr og batterier) ikke håndteres korrekt.

Elektrisk og elektronisk udstyr og batterier er mærket med nedenstående overkrydsede skraldespand. Den symboliserer, at elektrisk og elektronisk udstyr og batterier ikke må bortskaffes sammen med usorteret husholdningsaffald, men skal indsamles særskilt.

Som slutbruger er det vigtigt, at du afleverer dine udtjente batterier til de ordninger, der er etablerede. På denne måde er du med til at sikre, at batterierne genanvendes i overensstemmelse med lovgivningen og ikke unødigt belaster miljøet.

Alle kommuner har etableret indsamlingsordninger, hvor kasseret elektrisk og elektronisk udstyr samt bærbare batterier gratis kan afleveres af borgerne på genbrugsstationer og andre indsamlingssteder eller bliver afhentet direkte fra husholdningerne. Nærmere information kan fås hos kommunens tekniske forvaltning.

CE

ALLE RETTIGHEDER RESERVERET
COPYRIGHT DENVER ELECTRONICS A/S
WWW.DENVER-ELECTRONICS.COM

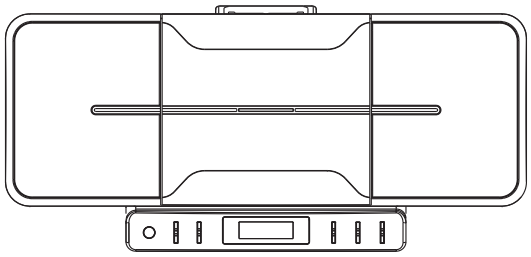
Importeret af:

Inter Sales A/S
Stavneagervej 22
DK-8250 Egaa
Denmark

DATE : 18 OCT, 2011
MODEL MCI-102 “DENVER”
SPANISH I/M FOR APPROVAL
SIZE : 102 (W) X 136 (H) MM FOR EACH PAGE
MATERIAL : 80G WOODFREE PAPER
PRINTING COLOR : BLACK

INSTRUCCIONES DE USO

DENVER®



PLL DIGITAL TUNER

BLUE BACKLIGHT DISPLAY

iR REMOTE CONTROL

MICRO HI-FI VERTICAL MOTORIZADO CON PANEL PLANO

MODELO: MCI-102

Made for iPod iPhone

El relámpago y punta de flecha dentro del triángulo es una señal de advertencia de que existe dentro de este producto la presencia de voltaje peligroso.

PRECAUCIÓN

RIESGO DE ELECTROCUCIÓN NO ABRIR

ADVERTENCIA: para disminuir el riesgo de electrocución, no retire la cubierta (o parte posterior). No hay componentes en el interior que el usuario pueda reparar. Si la unidad requiere reparación, sírvase contactar a un centro de reparaciones autorizado.

El signo de exclamación dentro del triángulo es una señal de advertencia de que el producto tiene instrucciones de uso importantes.

ADVERTENCIA:
PARA DISMINUIR EL RIESGO DE INCENDIO O ELECTROCUCIÓN, ESTE APARATO NO DEBE SER EXPUESTO A GOTEOS O SALPICADURAS DE LÍQUIDOS.

LA CLAVIJA SIRVE PARA DESCONECTAR EL DISPOSITIVO Y DEBE ESTAR SIEMPRE DISPONIBLE PARA SER UTILIZADA. PARA DESCONECTAR EL APARATO COMPLETAMENTE, DEBE DESCONECTAR POR COMPLETO LA CLAVIJA DE LA RED DE ALIMENTACIÓN. NO DEBE HABER OBSTÁCULOS CERCA DE LA CLAVIJA Y ÉSTA DEBE ESTAR SIEMPRE DISPONIBLE PARA SER UTILIZADA.

NOTA: LA ETIQUETA DE LAS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE ESTE PRODUCTO SE ENCUENTRA EN LA PARTE POSTERIOR DE LA UNIDAD.

PRECAUCIÓN
ESTE APARATO NO DEBE SER EXPUESTO A GOTEOS O SALPICADURAS DE LÍQUIDOS!

PRECAUCIÓN: CONEXIÓN A TIERRA Y POLARIZACIÓN. DEBE TOMAR LAS PRECAUCIONES NECESARIAS PARA QUE LA HOJA MÁS ANCHA DE LA CLAVIJA CA CALCE PERFECTO EN LA RANURA DEL ENCHUFE EN LA PARED.

NOTA: LOS SÍMBOLOS DE PRECAUCIÓN SE ENCUENTRAN IMPRESOS EN LA PARTE POSTERIOR DE LA UNIDAD.
SÍRVASE CONSULTAR EL MANUAL DE INSTRUCCIONES.

PRECAUCIÓN: PELIGRO DE RADIACIÓN LÁSER SI ABRE LA UNIDAD Y SE INTERVIENEN LOS INTERRUPTORES DE SEGURIDAD. NO SE EXPONGA AL HAZ LÁSER.

VORSICHT: UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG TRITT AUS, WENN DECKEL GEÖFFNET UND WENN SICHERHEITSVERRIEGELUNG ÜBERBRÜCKT IST. NICHT DEM STRAHL AUSSETZENI.

VARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRR ÄR URKOPPLAND. STRÅLEN ÄR FARLIG.

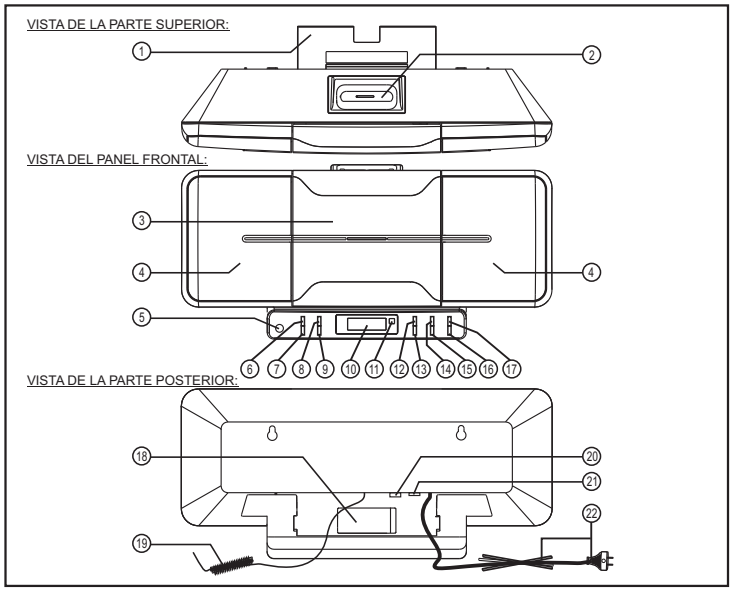
ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÁLING VED ÁBNING. NÁR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÁ UDS/ETTELSE FOR STRÁLING.

ATTNENZIONE: RADIONS LASER INVISIDILE. NON GUARDARE DIRETTAMENTE NELLA SORGENTE DEL LASER.

ACHTUNG: LASERLINSE NICHT BERÜHREN UNSICHTBARER LASERSTRAHL.

AVISO: A LENTE NUNCA DEVE SER TOCADA.

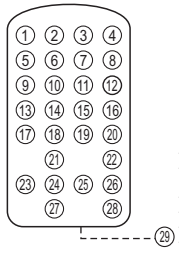
PRODUCTO LÁSER CLASE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LASER DE CLASSE
LASER DI PRIMA CLASSE
KLASSE 1 LASER
LASER PRIMERA CLASE
LASER CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT



UBICACIÓN DE LOS CONTROLES

1. SOPORTE PARA ESCRITORIO
2. CAVIDAD PARA EL ADAPTADOR DEL CARGADOR
3. PUERTA PARA EL CD (MOTORIZADA)
4. ALTAVOCES (IZQUIERDO Y DERECHO)
5. BOTÓN DE ENCENDIDO / EN ESPERA
6. BOTÓN ABRIR / CERRAR
7. BOTÓN FUNCIONES
8. BOTÓN PARA PROGRAMAR / SELECCIONAR MODO DE REPRODUCCIÓN
9. BOTÓN ECUALIZADOR / MEMORIA
10. PANTALLA CON RETROILUMINACIÓN AZUL
11. SENSOR DEL MANDO A DISTANCIA
12. BOTÓN PARA REPRODUCIR / PAUSAR / MODO FM
13. BOTÓN PARA DETENER / ACTIVAR RELOJ
14. BOTÓN PARA IR A SIGUIENTE / HORA / MINUTOS HACIA ADELANTE
15. BOTÓN PARA IR A ANTERIOR / HORA / MINUTOS HACIA ATRÁS
16. BOTÓN PARA BAJAR EL VOLUMEN (–)
17. BOTÓN PARA SUBIR EL VOLUMEN (+)
18. COMPARTIMENTO DE LAS BATERÍAS
19. CABLE DE LA ANTENA FM
20. SALIDA DE VIDEO
21. ENTRADA AUX
22. CABLE Y CLAVIJA CA

MANDO A DISTANCIA – UBICACIÓN DE LOS CONTROLES:



1. BOTÓN DE ENCENDIDO / EN ESPERA
2. BOTÓN DE VISUALIZACIÓN
3. BOTÓN PARA ACTIVAR EL RELOJ
4. BOTÓN PARA SILENCIAR
5. BOTÓN ECUALIZADOR
6. BOTÓN TEMPORIZADOR
7. BOTÓN PARA AÑADIR A MEMORIA
8. BOTÓN PARA SUBIR EL VOLUMEN
9. BOTÓN PROGRAMAR
10. BOTÓN DE APAGADO AUTOMÁTICO
11. BOTÓN PARA ELIMINAR DE LA MEMORIA
12. BOTÓN PARA BAJAR EL VOLUMEN
13. BOTÓN PARA RETROCEDER
14. BOTÓN PARA REPRODUCIR / PAUSAR
15. BOTÓN PARA AVANZAR
16. BOTÓN PARA CD
17. BOTÓN PARA MODO REPRODUCCIÓN
18. BOTÓN PARA DETENER
19. BOTÓN PARA MODO FM
20. BOTÓN SINTONIZADOR
21. BOTÓN PARA SELECCIONAR MENU DEL iPod
22. BOTÓN AUXILIAR
23. BOTÓN RETROCEDER EL iPod
24. BOTÓN SELECCIONAR iPod
25. BOTÓN AVANZAR EL iPod
26. BOTÓN DOCK (ADAPTADOR)
27. BOTÓN BAJAR EL iPod
28. BOTÓN MENÚ
29. COMPARTIMENTO DE LA BATERÍA

ALIMENTACIÓN

- ESTE APARATO FUNCIONA CON ALIMENTACIÓN CA DOMÉSTICA NORMAL.
- ASEGÚRESE DE QUE EL VOLTAJE DE LA UNIDAD SEA EQUIVALENTE AL VOLTAJE UTILIZADO EN SU LOCALIDAD.
- INTRODUZCA LA CLAVIJA DEL CABLE CA EN UN ENCHUFE EN LA PARED CON ALIMENTACIÓN CA.
- PULSE EL BOTÓN “ENCENDIDO / EN ESPERA” PARA ENCENDER LA UNIDAD.

IMPORTANTE: ¿CÓMO SABER SI LA UNIDAD ESTÁ ENCENDIDA?

CUANDO LA UNIDAD ESTÁ ENCENDIDA, TODA LA PANTALLA DIGITAL SE ILUMINA CON UNA LUZ DE FONDO AZUL. ELLO INDICA QUE LA UNIDAD HI-FI ESTÁ ENCENDIDA.

BATERÍAS DE RESPALDO

- ABRA EL COMPARTIMENTO DE LAS BATERÍAS EN LA PARTE POSTERIOR DE LA UNIDAD.
- INTRODUZCA 2 BATERÍAS TRIPLE A "AAA" (TIPO UM-4/LR03) EN EL COMPARTIMENTO DE LAS BATERÍAS.
  ESTAS 2 BATERÍAS SIRVEN DE RESPALDO PARA EL RELOJ EN TIEMPO REAL Y LAS EMISORAS PROGRAMADAS EN LA UNIDAD PARA CUANDO HAYA CORTES BREVES EN EL SUMINISTRO ELÉCTRICO. LA POLARIDAD DE LAS BATERÍAS DEBEN COINCIDIR PERFECTO EN EL COMPARTIMENTO, DE LO CONTRARIO LA MEMORIA NO FUNCIONARÁ BIEN.

CÓMO ACTIVAR EL MANDO A DISTANCIA

- RETIRE (TIRE CUIDADOSAMENTE) LA PESTAÑA PLÁSTICA EN EL COMPARTIMENTO DE LAS BATERÍAS EN LA PARTE POSTERIOR DEL MANDO A DISTANCIA.
- VERIFIQUE QUE EL MANDO A DISTANCIA ENCIENDA BIEN Y FUNCIONE PULSANDO EL BOTÓN ⏻ (ENCENDIDO / EN ESPERA).

FUNCIÓN DEL RELOJ DIGITAL

- ESTE APARATO TIENE UN RELOJ DIGITAL INCORPORADO, QUE SE ENCIENDE EN LOS 2 SIGUIENTES CASOS:
  (1) CUANDO LA UNIDAD SE ENCUENTRA EN EL MODO “EN ESPERA”. (LA PANTALLA MUESTRA CONSTANTEMENTE LA HORA ACTUAL). EN ESTE CASO, LA LUZ DE FONDO AZUL NORMALMENTE ES MÁS TENUE (PARA AHORRAR ELECTRICIDAD), PERO USTED PUEDE ENCENDER LA LUZ DE FONDO AZUL PULSANDO EL BOTÓN "AJUSTAR RELOJ" O "TEMPORIZADOR" EN EL MANDO A DISTANCIA. ELLO ACTIVARÁ LA LUZ AZUL DURANTE APROXIMADAMENTE 10 SEGUNDOS.
  (2) CUANDO LA UNIDAD SE ENCUENTRA EN EL MODO "ENCENDIDO" (LA LUZ AZUL EN LA PANTALLA SE ENCUENTRA EN EL MODO "ENCENDIDO", LO CUAL INDICA QUE LA UNIDAD ESTÁ ENCENDIDA). EN ESTE CASO, LA PANTALLA LCD NORMALMENTE NO INDICA AUTOMÁTICAMENTE LA HORA ACTUAL, PERO USTED PUEDE PULSAR EL BOTÓN "VISUALIZAR" (EN EL MANDO A DISTANCIA) PARA VER LA HORA ACTUAL.

CÓMO AJUSTAR LA HORA CORRECTA:

ENCIENDA LA UNIDAD EN EL MODO "EN ESPERA"

↓

PULSE Y MANTENGA PRESIONADO EL BOTÓN [CLOCK ADJ.] DURANTE 3 SEGUNDOS HASTA QUE EN LA PANTALLA APAREZCA (TITILANDO) LA OPCIÓN 12H HORAS O 24H HORAS

↓

PULSE EL BOTÓN [▶▶I NEXT/ TUNE +] O [I◀◀ BACK/ TUNE -] PARA SELECCIONAR LA OPCIÓN 12-HORAS O LA OPCIÓN 24-HORAS Y PULSE [CLOCK ADJ.] PARA CONFIRMAR SU SELECCIÓN

↓

PULSE [▶▶I NEXT/ TUNE +] O [I◀◀ BACK/ TUNE -] REPETIDAMENTE PARA AJUSTAR LA HORA CORRECTA EN LA PANTALLA Y PULSE [CLOCK ADJ.] PARA CONFIRMAR

↓

PULSE [▶▶I NEXT/ TUNE +] O [I◀◀ BACK/ TUNE -] REPETIDAMENTE PARA AJUSTAR LOS MINUTOS CORRECTA EN LA PANTALLA Y PULSE [CLOCK ADJ.] PARA CONFIRMAR

↓

ENTONCES, LA HORA CORRECTA QUEDARÁ AJUSTADA Y APARECERÁ EN LA PANTALLA.

*NOTA:
SI EL RELOJ DIGITAL NO ESTÁ ACTIVADO, LA PANTALLA DEL RELOJ DIGITAL TITILA CONTINUAMENTE PARA INDICAR QUE LA HORA CORRECTA NO HA SIDO AJUSTADA AÚN.

FUNCIÓN TEMPORIZADOR AUTOMÁTICO DE ENCENDIDO / APAGADO

- LA UNIDAD TIENE UN TEMPORIZADOR QUE LE PERMITE PROGRAMAR EL ENCENDIDO O APAGADO AUTOMÁTICO DE LA UNIDAD A LA HORA QUE DETERMINE. ESTA FUNCIÓN ES ÚTIL ACTIVARLA COMO RELOJ DESPERTADOR.

CÓMO AJUSTAR EL TEMPORIZADOR

1. PULSE Y MANTENGA PULSADO EL BOTÓN [TIMER] (EN EL MANDO A DISTANCIA). APARECE EL INDICADOR [ON TIME] EN LA PANTALLA.
2. PULSE EL BOTÓN AVANZAR O RETROCEDER PARA AJUSTAR LA HORA EN QUE DESEA SE ENCIENDA LA UNIDAD Y LUEGO PULSE EL BOTÓN [TIMER] PARA CONFIRMAR.
3. PULSE EL BOTÓN AVANZAR O RETROCEDER PARA AJUSTAR LOS MINUTOS DE LA HORA EN QUE DESEA SE ENCIENDA LA UNIDAD Y PULSE PARA CONFIRMAR.
4. AHORA APARECE EN PANTALLA EL INDICADOR [OFF TIME] .
5. PULSE EL BOTÓN AVANZAR O RETROCEDER PARA AJUSTAR LA HORA EN QUE DESEA SE APAGUE LA UNIDAD Y LUEGO PULSE [TIMER] PARA CONFIRMAR.
6. PULSE EL BOTÓN AVANZAR O RETROCEDER PARA AJUSTAR LOS MINUTOS DE LA HORA EN QUE DESEA SE APAGUE LA UNIDAD Y LUEGO PULSE [TIMER] PARA CONFIRMAR.
7. LA PANTALLA AHORA INDICARÁ "MODO DESPERTADOR" (iPod O RADIO O CD). PULSE EL BOTÓN AVANZAR PARA SELECCIONAR EL MODO DESEADO Y PULSE [TIMER] PARA CONFIRMAR.
8. LA PANTALLA AHORA INDICARÁ EL “NIVEL DEL VOLUMEN DEL DESPERTADOR" (NIVEL DE SONIDO).
   PULSE RETROCEDER O AVANZAR PARA BAJAR O SUBIR EL NIVEL DE VOLUMEN QUE DESEA PARA REPRODUCIR MÚSICA CUANDO EL TEMPORIZADOR SE ACTIVE Y SE ENCIENDA LA UNIDAD A LA HORA ESTABLECIDA.
9. PULSE [TIMER] PARA CONFIRMAR.
10. FINALMENTE, LA PANTALLA DE LA UNIDAD VUELVE A SU ESTADO NORMAL , EXCEPTO QUE AHORA APARECE EL SÍMBOLO [TIMER] , LO CUAL INDICA QUE USTED HA PROGRAMADO LA ALARMA DE ENCENDIDO/APAGADO DE LA UNIDAD.
11. EN CASO DE QUE DESEE DESACTIVAR EL TEMPORIZADOR, PULSE EL BOTÓN [TIMER] UNA VEZ Y ASÍ DESAPARECE EL SÍMBOLO [TIMER] .

(NOTA: EL TEMPORIZADOR AUTOMÁTICO DE ENCENDIDO/APAGADO ENCENDERÁ LA UNIDAD COMO SI USTED HUBIERA PULSADO MANUALMENTE EL BOTÓN ENCENDIDO/EN ESPERA. SI USTED HA SELECCIONADO LA OPCIÓN "DESPERTADOR CON RADIO", LA BANDA Y EMISORA RADIAL EXACTA SELECCIONADA SE ACTIVARÁ CUANDO SE ENCIENDA LA UNIDAD).

FUNCIÓN DE APAGADO AUTOMÁTICO PARA DORMIR

- ESTA UNIDAD TIENE UNA FUNCIÓN CON TEMPORIZADOR DE APAGADO AUTOMÁTICO PARA CUANDO USTED SE QUIERA IR A DORMIR. ESTA FUNCIÓN ES ÚTIL PARA CUANDO QUIERA DORMIRSE EN LA NOCHE ESCUCHANDO MÚSICA.
- EN CUALQUIER MOMENTO MIENTRAS LA UNIDAD ESTÉ ENCENDIDA, PULSE EL BOTÓN [SLEEP] (EN EL MANDO A DISTANCIA) REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR LOS MINUTOS DENTRO DE LOS CUALES DESEA QUE SE APAGUE AUTOMÁTICAMENTE LA UNIDAD.

90 MINS → 80 MINS → 70 MINS → 60 MINS → 50 MINS → 40 MINS → 30 MINS → 20 MINS → 10 MINS → OFF*

(*OFF SIGNIFICA QUE EL TEMPORIZADOR SE ENCUENTRA DESACTIVADO)

CONTROL DE VOLUMEN ELECTRÓNICO

- ESTA UNIDAD UTILIZA UN CONTROL DE VOLUMEN ELECTRÓNICO.
- PARA SUBIR O BAJAR EL VOLUMEN DE LA UNIDAD, PULSE EL BOTÓN PARA SUBIR EL VOLUMEN (VOL +) O PARA BAJAR EL VOLUMEN (VOL -) RESPECTIVAMENTE.
- DEJE DE PULSAR EL BOTÓN CUANDO HAYA ALCANZADO EL NIVEL DE VOLUMEN DESEADO.
- ALGUNAS VECES, ESPECIALMENTE MIENTRAS ESTÉ ESCUCHANDO LA RADIO, ES POSIBLE QUE SIENTA UN SONIDO "CLIC-CLIC-CLIC" (REPETIDAMENTE) CUANDO SUBA O BAJE EL VOLUMEN. ESTO ES NORMAL Y EL SONIDO DESAPARECE CUANDO DEJE DE PRESIONAR EL BOTÓN DEL VOLUMEN (CUANDO HAYA ALCANZADO EL NIVEL DE VOLUMEN DESEADO).

CÓMO FUNCIONA LA RADIO

- PULSE EL BOTÓN DE ENCENDIDO/APAGADO ("ON/OFF") UNA VEZ PARA ENCENDER LA UNIDAD.
- PULSE EL BOTÓN [FUNCTION] (EN LA UNIDAD) REPETIDAMENTE HASTA QUE LA PANTALLA MUESTRE LA FRECUENCIA “FM”.
- PARA MEJORAR LA RECEPCIÓN FM DE LA RADIO, EXTIENDA COMPLETAMENTE LA ANTENA FM Y AJUSTE SU POSICIÓN.
- USE EL BOTÓN "MODO FM" (EN EL MANDO A DISTANCIA) PARA SELECCIONAR EL MODO DESEADO (FM MONO/ESTÉREO). EN ALGUNOS CASOS, DONDE LA RECEPCIÓN NO ES BUENA, SE RECOMIENDA SELECCIONAR EL MODO “MONO” CON EL FIN DE MEJORAR LA CLARIDAD DE LA SEÑAL DE LA RADIO.

AJUSTE MANUAL DE LA FRECUENCIA (MODO SCAN)

- PULSE (Y SUELTE DE INMEDIATO) EL BOTÓN [NEXT] O [BACK] PARA “ESCANEAR” (AJUSTAR MANUALMENTE) LA FRECUENCIA DE RADIO “HACIA ARRIBA” O “HACIA ABAJO” UNA POR UNA.
- LA PANTALLA DE LA RADIO DIGITAL INDICARÁ LA FRECUENCIA EXACTA EN LA POSICIÓN DE CADA SELECCIÓN.
- UNA VEZ QUE SINTONICE UNA FRECUENCIA O EMISORA DESEADA, LA PUEDE GUARDAR EN LA MEMORIA EN UNA DE SUS POSICIONES. (VÉASE LA SECCIÓN “MEMORIA DE LA RADIO”).

AJUSTE AUTOMÁTICO DE FRECUENCIA (MODO BUSCAR)

- PULSE Y MANTENGA PULSADO (POR 2 SEGUNDOS) EL BOTÓN [NEXT] O [BACK] PARA “BUSCAR” (AJUSTAR AUTOMÁTICAMENTE) LA FRECUENCIA DE RADIO “HACIA ARRIBA” O “HACIA ABAJO” HASTA LLEGAR A LA SIGUIENTE EMISORA DE RADIO DISPONIBLE.
- LA PANTALLA DIGITAL DE LA RADIO INDICARÁ LA FRECUENCIA EXACTA DE LA SIGUIENTE EMISORA QUE ENCUENTRE.
- UNA VEZ QUE LLEGUE A UNA EMISORA DESEADA, PUEDE GRABARLA EN UNA DE LAS POSICIONES DE LA “MEMORIA” (VÉASE LA SECCIÓN “MEMORIA DE LA RADIO”).

MEMORIA DE LA RADIO (GUARDAR EN LA MEMORIA UNA EMISORA DESEADA)

- EN CUALQUIER MOMENTO, LA EMISORA O FRECUENCIA ACTUAL PUEDE SER GUARDADA EN UNA DE LAS POSICIONES DE LA MEMORIA.
- PULSE EL BOTÓN [PROGRAM] UNA VEZ.
- PULSE EL BOTÓN [RADIO M+] O [RADIO M-] EN EL MANDO A DISTANCIA PARA SELECCIONAR LA POSICIÓN DESEADA EN LA MEMORIA. (LA UNIDAD TIENE 30 POSICIONES DE MEMORIA EN LA BANDA FM).
- PULSE EL BOTÓN [PROGRAM] UNA VEZ PARA GRABAR LA EMISORA SELECCIONADA EN LA POSICIÓN DE MEMORIA SELECCIONADA.
- PARA LLAMAR CUALQUIER POSICIÓN GUARDADA EN LA MEMORIA, SIMPLEMENTE PULSE EL BOTÓN [RADIO M+] O [RADIO M-] , Y SINTONIZARÁ LA BANDA GUARDADA EN LA MEMORIA DE LA RADIO.
- PARA BORRAR CUALQUIER POSICIÓN EN LA MEMORIA, SIMPLEMENTE GRABE UNA NUEVA EMISORA EN LA MISMA POSICIÓN DE LA MEMORIA.

CÓMO FUNCIONA CON UN iPod/ iPhone

ESTA UNIDAD ESTÁ DISEÑADA PARA PERMITIRLE CONECTAR UN iPod/ iPhone SIN LA NECESIDAD DE CONECTARLOS A UN ADAPTADOR. EL DISEÑO DE LA UNIDAD HA SIDO ESTRUCTURADO PARA APOYAR EL CONECTOR EN CONDICIONES DE USO NORMALES SIN EJERCER PRESIÓN EXCESIVA SOBRE EL iPod/ iPhone CUANDO UTILICE LA PANTALLA PARA CONTROLAR LA REPRODUCCIÓN.

- ENCIENDA LA UNIDAD Y EL iPod/ iPhone.
- PULSE EL BOTÓN [FUNCTION] REPETIDAMENTE HASTA QUE APARECE EN PANTALLA LA INDICACIÓN “iPod” O SIMPLEMENTE PRESIONE EL BOTÓN ADAPTADOR ("DOCK") EN EL MANDO A DISTANCIA.
- LA UNIDAD COMENZARÁ A REPRODUCIR AUTOMÁTICAMENTE LAS CANCIONES.
- LA PANTALLA DEL iPod INDICA LA INFORMACIÓN DE LA CANCIÓN ACTUAL (PISTA).
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE EL BOTÓN PARA COLOCAR LA UNIDAD EN PAUSA. PULSE NUEVAMENTE EL BOTÓN [PLAY/ PAUSE] PARA SEGUIR CON LA REPRODUCCIÓN DE LA MISMA PISTA Y POSICIÓN.
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE Y MANTENGA PRESIONADO EL BOTÓN [PLAY/ PAUSE] DE LA UNIDAD PARA DETENER LA REPRODUCCIÓN.
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE Y DEJE DE PULSAR EL BOTÓN [▶▶I NEXT/ TUNE +] O [I◀◀ BACK/ TUNE -] DE LA UNIDAD (O EL BOTÓN “AVANZAR/RETROCEDER iPod” EN EL MANDO A DISTANCIA) PARA SALTAR HACIA DELANTE O HACIA ATRÁS PISTA POR PISTA COMO LO DESEE.
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE Y MANTENGA PRESIONADO EL BOTÓN [▶▶I NEXT/ TUNE +] O [I◀◀ BACK/ TUNE -] EN LA UNIDAD (O EL BOTÓN “AVANZAR/RETROCEDER iPod” EN EL MANDO A DISTANCIA) PARA ADELANTAR (SECUENCIA) O RETROCEDER (REVISAR) LA PISTA ESPECÍFICA QUE ESTÁ REPRODUCIENDO ACTUALMENTE.
- USTED PUEDE HACER FUNCIONAR EL iPod/iPhone CON LA UNIDAD, USANDO EL MANDO A DISTANCIA O DIRECTAMENTE EL MISMO iPod/iPhone.
- CUANDO EL iPod/iPhone SE CONECTA CON LA UNIDAD, SE COMIENZA A CARGAR LA BATERÍA DEL iPod/iPhone.
- JAMÁS RETIRE (O DESENCHUFE) EL iPod/ iPhone DE LA UNIDAD DURANTE LA REPRODUCCIÓN, SIEMPRE PULSE Y MANTENGA PRESIONADO POR 2 SEGUNDOS EL BOTÓN [PLAY/ PAUSE] PRIMERO Y LUEGO PULSE EL BOTÓN [FUNCTION] PARA CAMBIAR A OTRA FUENTE (POR EJEMPLO, “RADIO” O “AUX”) ANTES DE REETIRAR O DESENCHUFAR EL iPod/iPhone, PARA EVITAR QUE SE DAÑEN LOS ARCHIVOS DE CANCIONES O DISPOSITIVOS DE MEMORIA.

“Hecho para iPod" y "Hecho para iPhone" significa que un accesorio electrónico ha sido diseñado para conectar específicamente un iPod o iPhone, respectivamente, y que el fabricante ha certificado que cumple con los estándares de funcionamiento de Apple. Apple no se hace responsable del funcionamiento de este dispositivo o su cumplimiento con los estándares de seguridad y regulatorios. **Sírvase tener en cuenta de que el uso de este accesorio con un iPod o iPhone puede afectar la calidad de la transmisión inalámbrica.**

FUNCIÓN REPETIR REPRODUCCIÓN (iPod/ iPhone)

- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN CON UN iPod/ iPhone:
- PULSE EL BOTÓN "MODO REPRODUCCIÓN" EN EL MANDO A DISTANCIA O PULSE LOS SIGUIENTES SÍMBOLOS EN LA PANTALLA DEL iPod/ iPhone:

= PARA REPETIR LA PISTA ACTUAL

= PARA REPETIR TODAS LAS PISTAS

FUNCIÓN REPRODUCCIÓN ALEATORIA (iPod/ iPhone)

- ESTA UNIDAD PUEDE REPRODUCIR TODAS LAS CANCIONES EN UN iPod/ iPhone EN FORMA ALEATORIA.
- PARA ACTIVAR ESTA FUNCIÓN, SELECCIONE EL ÍCONO FUNCIÓN ALEATORIA " ⇄ " (EN EL iPod/ iPhone).
- EL SÍMBOLO FUNCIÓN ALEATORIA APARECERÁ EN LA PANTALLA DEL iPod Y REPRODUCIRÁ LAS CANCIONES EN FORMA ALEATORIA.

SALIDA VIDEO EN EL iPod

USTED PUEDE CONECTAR LA SALIDA VIDEO DEL iPod/ iPhone AL TERMINARL DE ENTRADA DE VIDEO DE SU TELEVISOR PARA VER PROGRAMAS DE VIDEO DESDE SU iPod/ iPhone EN LA PANTALLA DE SU TELEVISOR.

CÓMO INTRODUCIR Y RETIRAR LOS DISCOS

PULSE EL BOTÓN "FUNCIÓN" (EN LA UNIDAD) REPETIDAMENTE HASTA QUE LA PANTALLA INDIQUE "CD" O PULSE EL BOTÓN "CD" UNA VEZ EN EL MANDO A DISTANCIA.
PULSE EL BOTÓN ABRIR/CERRAR PARA ABRIR LA PUERTA DEL CD. CUIDADOSAMENTE COLOQUE UN DISCO COMPACTO EN EL COMPARTIMENTO CON LA ETIQUETA DEL DISCO MIRANDO HACIA ARRIBA (LADO IMPRESO DEL DISCO) ES DECIR, MIRANDO HACIA USTED.
PULSE EL BOTÓN ABRIR/CERRAR PARA CERRAR AUTOMÁTICAMENTE LA PUERTA DEL CD. DESPUÉS DE ALGUNOS SEGUNDOS, LA PANTALLA DEL CD INDICA BREVEMENTE EL TOTAL DE NÚMERO DE PISTAS EN EL DISCO. EN ESE MOMENTO, ESTÁ LISTO PARA REPRODUCIR EL CD.
PARA RETIRAR UN DISCO, PULSE EL BOTÓN ABRIR/CERRAR. LA PUERTA SE ABRE HACIA ARRIBA PARA PERMITIR EL RETIRO DEL CD QUE SE ENCUENTRA ADENTRO.
IMPORTANTE: SIEMPRE SOSTENGA UN CD POR LOS BORDES. EVITE DEJAR HUELLAS DACTILARES, MANCHAS O POLVO SOBRE LA SUPERFICIE DEL DISCO. EN CASO DE QUE ELLO OCURRA, USE UN PAÑO ESPECIAL PARA LIMPIAR CDs O UN SET DE LIMPIEZA PARA REMOVER POLVO O MANCHAS.

IMPORTANTE

USO DE LA PUERTA MOTORIZADA DEL CD – FUNCIONAMIENTO Y PRECAUCIONES

- **ESTA UNIDAD TIENE UNA PUERTA AUTOMÁTICA MOTORIZADA (FUNCIONA CON MOTOR)**
- **JAMÁS INTENTE ABRIR O CERRAR LA PUERTA MANUALMENTE (CON LAS MANOS)**
- **SIEMPRE PULSE EL BOTÓN ABRIR/CERRAR CD**
- **AL MOMENTO DE ABRIRSE, LA PUERTA SE ABRIRÁ HACIA ARRIBA Y SE DETENDRÁ CUANDO ESTÉ COMPLETAMENTE ABIERTA. JAMÁS PRESIONE LA PUERTA PARA ABRIRLA MÁS RÁPIDO O MÁS ALLÁ DEL LÍMITE.**
- **SI HAY UN OBSTÁCULO EN LA PUERTA MIENTRAS LA PUERTA SE ESTÉ ABRIENDO (SI ALGO ESTÁ OBSTRUYENDO LA PUERTA Y NO PERMITE QUE SE ABRA), LA PUERTA SE DETENDRÁ AUTOMÁTICAMENTE Y SE CERRARÁ DESPUÉS DE 4 A 5 SEGUNDOS PARA EVITAR DAÑOS A LA PUERTA CD Y MOTOR.**

FUNCIONAMIENTO NORMAL DEL CD

- PULSE EL BOTÓN "ENCENDIDO/ EN ESPERA" PARA ENCENDER LA UNIDAD.
- PULSE EL BOTÓN "FUNCIÓN" (EN LA UNIDAD) REPETIDAMENTE HASTA QUE APARECE EN LA PANTALLA LA INDICACIÓN "CD" O PULSE EL BOTÓN "CD" EN EL MANDO A DISTANCIA.
- PULSE EL BOTÓN "ABRIR/ CERRAR" E INTRODUZCA UN CD DE ACUERDO A LO INDICADO ANTERIORMENTE.
- PULSE EL BOTÓN REPRODUCIR/PAUSA [►II] SI LA REPRODUCCIÓN NO SE INICIA AUTOMÁTICAMENTE.
  EL DISCO COMENZARÁ A GIRAR Y REPRODUCIRÁ LA PRIMERA CANCIÓN (PISTA). LA PANTALLA INDICARÁ EL NÚMERO DE LA PISTA ACTUAL.
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE EL BOTÓN REPRODUCIR/PAUSA [►II] PARA COLOCAR LA UNIDAD EN PAUSA. PULSE EL BOTÓN REPRODUCIR/PAUSA [►II] PARA VOLVER A LA REPRODUCCIÓN DE LA MISMA PISTA Y POSICIÓN.
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE EL BOTÓN PARA DETENER EL FUNCIONAMIENTO DE LA UNIDAD. ELLO HARÁ VOLVER LA UNIDAD A LA PRIMERA PISTA (SI USTED PRESIONA REPRODUCIR DESPUÉS DE DETENER, COMENZARÁ A REPRODUCIR SIEMPRE LA PRIMERA PISTA).
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE Y DEJE DE PULSAR EL BOTÓN [NEXT] O [BACK] PARA SALTAR HACIA DELANTE O HACIA ATRÁS DE UNA PISTA A OTRA COMO LO DESEE.
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE Y MANTENGA PRESIONADO EL BOTÓN [NEXT] O [BACK] PARA ADELANTAR (SECUENCIA) O RETROCEDER (REVISAR) LA PISTA ESPECÍFICA QUE ESTÁ REPRODUCIENDO ACTUALMENTE.

CÓMO PROGRAMAR EL REPRODUCTOR CD

- EL REPRODUCTOR CD SE PUEDE PROGRAMAR PARA REPRODUCIR EN CUALQUIER SECUENCIA HASTA 20 PISTAS EN EL ORDEN DESEADO.
- SIEMPRE PULSE EL BOTÓN [STOP] ANTES DE INICIAR LA PROGRAMACIÓN.

1. ENCIENDA LA UNIDAD Y SELECCIONE LA FUNCIÓN "CD". LUEGO, PULSE EL BOTÓN [STOP] .
2. PULSE EL BOTÓN [PROGRAM] UNA VEZ.
3. PULSE EL BOTÓN [NEXT] Y [BACK] PARA SELECCIONAR EL NÚMERO DE LA PISTA (CANCIÓN) QUE DESEE GUARDARLA EN LA POSICIÓN ACTUAL DE LA MEMORIA (QUE APARECE EN PANTALLA).
4. PULSE EL BOTÓN [PROGRAM] PARA GUARDAR LA CANCIÓN SELECCIONADA EN LA POSICIÓN DE LA MEMORIA SELECCIONADA Y AVANZAR A LA SIGUIENTE POSICIÓN DE LA MEMORIA AL SIGUIENTE NÚMERO DE PISTA PARA QUE PUEDA GUARDAR OTRA CANCIÓN EN LA NUEVA POSICIÓN.
5. REPITA LOS PASOS (3) Y (4), SELECCIONANDO CADA VEZ CUALQUIER NÚMERO DE PISTA (CANCIÓN) QUE DESEE GUARDAR EN LAS POSICIONES SUCESIVAS QUE PUEDE PROGRAMAR EN LA MEMORIA.
   ASEGÚRESE DE PULSAR EL BOTÓN [PROGRAM] CADA VEZ.
6. DESPUÉS DE HABER SELECCIONADO UN MÁXIMO DE 20 CANCIONES (O MENOS) DE ACUERDO A LAS INDICACIONES ARRIBA, PULSE EL BOTÓN [PLAY] PARA INICIAR LA REPRODUCCIÓN DE SUS CANCIONES EN LA SECUENCIA PROGRAMADA.
7. PARA BORRAR (ELIMINAR) EL PROGRAMA COMPLETO GUARDADO EN LA MEMORIA, SIMPLEMENTE PULSE EL BOTÓN [STOP] DOS VECES. ELLO RESTABLECERÁ LA MEMORIA Y ELIMINARÁ LO PROGRAMADO.

ECUALIZADOR DE MÚSICA

- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE EL BOTÓN [EQ] (EN EL MANDO A DISTANCIA) REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR EL EFECTO DE SONIDO DESEADO SEGÚN LA MÚSICA QUE ESTÉ ESCUCHANDO:

CLÁSICA → ROCK → POP → JAZZ → *APAGADO

FUNCIÓN REPETICIÓN REPRODUCCIÓN

- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN:
- PULSE EL BOTÓN [P-MODE] (EQUIVALENTE AL BOTÓN [PLAY MODE] EN EL MANDO A DISTANCIA) REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR LO SIGUIENTE:

PULSE UNA VEZ = REPETIR UNA VEZ: PARA REPETIR LA PISTA ACTUAL (EL INDICADOR "REP" APARECE TITILANDO EN LA PANTALLA)

PULSE DOS VECES = REPETIR TODO: PARA REPETIR TODAS LAS PISTAS (EL INDICADOR "REP" APARECE EN LA PANTALLA)

PULSE TRES VECES = ALEATORIO: REPRODUCE EN FORMA ALEATORIA TODAS LAS CANCIONES EN UN DISCO (APARACE EL INDICADOR "RAND" EN LA PANTALLA)

FUNCIÓN “SILENCIAR”

- ESTA UNIDAD TIENE LA FUNCIÓN SILENCIAR QUE LE PERMITE DESACTIVAR EL VOLUMEN MOMENTÁNEAMENTE.
- PULSE EL BOTÓN [MUTE] (EN EL MANDO A DISTANCIA) UNA VEZ PARA DESACTIVAR EL VOLUMEN Y EL SÍMOLO SILENCIAR APARECERÁ EN LA PANTALLA.
- PARA ACTIVAR EL VOLUMEN, SIMPLEMENTE PULSE EL BOTÓN [MUTE] NUEVAMENTE.

CÓMO USAR LA CONEXIÓN A AUDIO (ENTRADA AUX)

- USTED PUEDE CONECTAR EL AUDIO DE UN DISPOSITIVO EXTERNO, POR EJEMPLO UN REPRODUCTOR MP3 O UN TELEVISOR, A ESTA UNIDAD PARA ESCUCHAR EL AUDIO DE ESE DISPOSITIVO A TRAVÉS DEL AMPLIFICADOR DE ALTA CALIDAD DE ESTE SISTEMA DE MÚSICA.
- PARA CONECTAR EL DISPOSITIVO EXTERNO, UTILICE UN AURICULAR ESTÉREO ESTÁNDAR (DE 3.5MM) CONECTANDO LA SALIDA PARA AURICULAR O SALIDA AUDIO DEL DISPOSITIVO A LA ENTRADA AUX DE LA UNIDAD.
- SELECCIONE LA FUNCIÓN "AUX" PULSANDO EL BOTÓN [FUNCTION] DE LA UNIDAD O EL BOTÓN "AUX" EN EL MANDO A DISTANCIA.
- ENCIENDA LA UNIDAD Y EL DISPOSITIVO EXTERNO (POR EJEMPLO, REPRODUCTOR MP3 O TELEVISOR).
- INICIE LA REPRODUCCIÓN DEL DISPOSITIVO EXTERNO Y AJUSTE EL CONTROL DEL VOLUMEN DE LA UNIDAD PRINCIPAL AL NIVEL DESEADO.
- RECUERDE APAGAR LA UNIDAD CUANDO HAYA TERMINADO DE USAR EL DISPOSITIVO EXTERNO.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

ALIMENTACIÓN :.....CA 230V ~ 50 Hz
CONSUMO :.....23W
ALTAVOZ :.....ALTAVOZ PRINCIPAL: 2.5" x 2
ALTAVOZ SECUNDARIO: 1¼" x 2
FRECUENCIA :.....FM 87.5 - 108 MHz

ESTE APARATO NO DEBE SER EXPUESTO A GOTEOS O SALPICADURAS DE LÍQUIDOS Y NINGÚN OBJETO CON LÍQUIDO DEBE SER COLOCADO SOBRE ESTE APARATO.

LA ETIQUETA DE LAS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE ESTA UNIDAD SE ENCUENTRA UBICADA EN LA PARTE POSTERIOR DEL APARATO.

LA CLAVIJA SIRVE PARA DESCONECTAR EL DISPOSITIVO Y DEBE ESTAR SIEMPRE DISPONIBLE PARA SER UTILIZADA. PARA DESCONECTAR EL APARATO COMPLETAMENTE, DEBE DESCONECTAR POR COMPLETO LA CLAVIJA DE LA RED DE ALIMENTACIÓN.
NO DEBE HABER OBSTÁCULOS CERCA DE LA CLAVIJA Y ÉSTA DEBE ESTAR SIEMPRE DISPONIBLE PARA SER UTILIZADA.

SI EL PRODUCTO SE ENCUENTRA BAJO LA INFLUENCIA DE UN FENÓMENO ELECTROESTÁTICO, ES POSIBLE QUE NO FUNCIONE BIEN Y EL USUARIO DEBERÁ REINICIARLO.

LAS BATERÍAS NO DEBEN SER EXPUESTAS A CALOR EXCESIVO, POR EJEMPLO, AL SOL, FUEGO O SIMILAR.

PRECAUCIÓN
EXISTE PELIGRO DE EXPLOSIÓN SI LAS BATERÍAS SE REEMPLAZAN EN FORMA INCORRECTA. REEMPLÁCELAS SOLAMENTE CON EL MISMO TIPO DE BATERÍAS O SU EQUIVALENTE.

CÓMO MONTAR LA UNIDAD SOBRE UNA PARED

- ESTA UNIDAD SE PUEDE MONTAR SOBRE LA SUPERFICIE DE UNA PARED.
- EL TIPO DE TORNILLOS UTILIZADOS PARA MONTARLA SOBRE UNA PARED ES EL SIGUIENTE: 3.5 X 34MM BA (2 PCS)

PRECAUCIONES IMPORTANTES

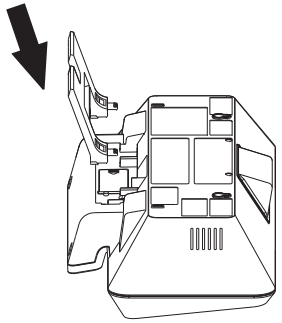
No todos los tipos de paredes son adecuados o suficientemente resistentes para sostener el peso de esta unidad.
Antes de montar la unidad sobre la pared, sírvase consultar con un especialista para asegurarse de que su pared es adecuada. Igualmente, un especialista con experiencia debe perforar los orificios en la pared para evitar daños y lesiones. Jamás coloque objetos sobre los altavoces cuando estén montados sobre la pared.

PROCEDIMIENTO PARA INSTALAR LA UNIDAD

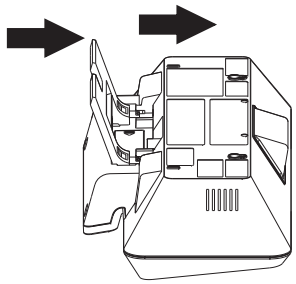
A. COMO SISTEMA DE REPISA (PARA USAR SOBRE UNA MESA)
- INCLUYE UN SOPORTE PC PARA LA UNIDAD PRINCIPAL.

CÓMO FIJAR LA BASE A LA UNIDAD:

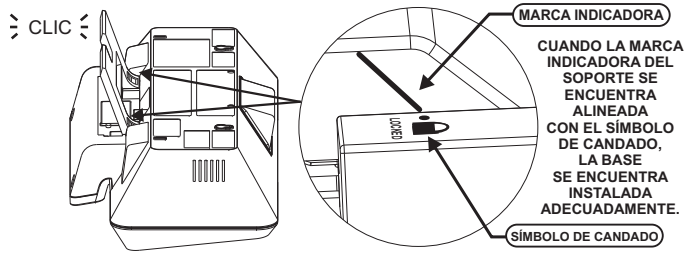
1. COLOQUE EL SOPORTE DEBAJO DE LA UNIDAD.



2. DESLICE EL SOPORTE HACIA ARRIBA (VÉASE LA FIGURA ABAJO).



3. DETÉNGASE CUANDO LA MARCA INDICADORA EN EL SOPORTE SE ENCUENTRE ALINEADA CON EL SÍMBOLO DE CANDADO EN LA PARTE POSTERIOR DE LA CARCASA. (PARA RETIRAR EL SOPORTE DE LA UNIDAD, DESLICE EL SOPORTE HACIA ABAJO – EN LA DIRECCIÓN CONTRARIA – HASTA QUE QUEDE TOTALMENTE SUELTO).


CLIC
MARCA INDICADORA
CUANDO LA MARCA INDICADORA DEL SOPORTE SE ENCUENTRA ALINEADA CON EL SÍMBOLO DE CANDADO, LA BASE SE ENCUENTRA INSTALADA ADECUADAMENTE.
SÍMBOLO DE CANDADO

Instrucciones para la protección del medioambiente

Los equipos eléctricos y electrónicos, y las pilas o baterías incluidas, contienen materiales, componentes y sustancias que pueden ser perjudiciales para su salud y para el medio ambiente, si el material de desecho (equipos eléctricos y electrónicos y baterías) no se manipula correctamente.

Los equipos eléctricos y electrónicos, y las pilas o baterías incluidas, llevan un símbolo de un cubo de basura cruzado por un aspa, como el que se ve a continuación. Este símbolo indica que los equipos eléctricos y electrónicos, y sus pilas o baterías, no deberían ser eliminados con el resto de basura del hogar, sino que deben eliminarse por separado.

Como usuario final, es importante que usted remita las pilas o baterías usadas al centro adecuado de recogida. De esta manera se asegurará de que las pilas y baterías se reciclan según la legislación y no dañarán el medio ambiente.

Todas las ciudades tienen establecidos puntos de recogida, en los que puede depositar los equipos eléctricos y electrónicos, y sus pilas o baterías gratuitamente en los centros de reciclaje y en otros lugares de recogida, o solicitar que sean recogidos de su hogar. Puede obtener información adicional en el departamento técnico de su ciudad.

CE

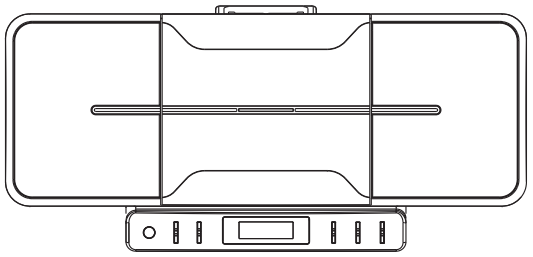
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS
COPYRIGHT DENVER ELECTRONICS A/S
WWW.DENVER-ELECTRONICS.COM

Importado por:
Inter Sales A/S
Stavneagervej 22
DK-8250 Egaa
Dinamarca

DATE : 19 OCT, 2011
MODEL MCI-102 “DENVER”
DUTCH I/M FOR APPROVAL
SIZE : 102 (W) X 136 (H) MM FOR EACH PAGE
MATERIAL : 80G WOODFREE PAPER
PRINTING COLOR : BLACK

GEBRUIKSAANWIJZINGEN

DENVER®



PLL DIGITAL TUNER

BLUE BACKLIGHT DISPLAY

iR REMOTE CONTROL

FLAT-PANEL GEMOTORISEERDE VERTICALE MICRO HI-FI

MODEL: MCI-102

Made for iPod iPhone

De bliksemschicht met pijlkop binnenin de driehoek is bestemd de gebruiker te waarschuwen op “gevaarlijke spanning” binnenin het product.

OPGELET

RISICO OP ELEKTRISCHE SHOK NET OPENEN

WAARSCHUWING: Open nooit de behuizing (of achterzijde) om het risico op elektrische schokken te reduceren. Het bevat geen onderdelen die de gebruiker zelf kan repareren. Laat reparaties over aan gekwalificeerd onderhoudspersoneel.

Het uitroepteken binnenin de driehoek is bestemd de gebruiker te wijzen op belangrijke instructies meegeleverd met het product.

WAARSCHUWING:
STEL DIT APPARAAT NIET BLOOT AAN DRUPPELENDE OF SPETTERENDE VLOEISTOFFEN OM HET RISICO OP BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE REDUCEREN.

DE NETSTEKKER WORDT GEBRUIKT OM HET APPARAAT LOS TE KOPPELEN EN MOET GEREED EN BEREIKBAAR WORDEN GEHOUDEN. OM DE VOEDINGSINGANG VOLLEDIG LOS TE KOPPELEN, MOET DE NETSTEKKER VOLLEDIG UIT HET STOPCONTACT WORDEN GEHAALD. DE NETSTEKKER MAG NIET WORDEN GEBLOKKEERD EN MOET EENVOUDIG TE BEREIKEN ZIJN TIJDENS HET BESTEMD GEBRUIK.

OPGELET A.U.B.: HET NOMINALE SPECIFICATIEPLAATJE VOOR HET PRODUCT IS ACHTEROP HET APPARAAT TE VINDEN.

OPGELET
NIET BLOOTSTELLEN AAN DRUPPELENDE OF SPETTERENDE VLOEISTOFFEN!

OPGELET: AARDING OF POLARISATIE. CONTROLEER OF HET BREDERE UITSTEEKSEL VAN DE AC STEKKER OVEREENKOMT MET DE OPENING IN HET STOPCONTACT.

OPMERKING: WAARSCHUWINGSYMBOLEN STAAN ACHTEROP HET PRODUCT GEDRUKT. LEES A.U.B. DE GEBRUIKSHANDLEIDING.

OPGELET: ONZICHTBARE LASERSTRALING WANNEER GEOPEND EN BEVEILIGINGEN ZIJN GEDEACTIVEERD. VOORKOM BLOOTSTELLING AAN DE STRAAL.

VORSICHT: UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG TRITT AUS, WENN DECKEL GEÖFFNET UND WENN SICHERHEITSVERRIEGELUNG ÜBERBRÜCKT IST. NICHT DEM STRAHL AUSSETZENI.

VARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRR ÄR URKOPPLAND. STRÅLEN ÄR FARLIG.

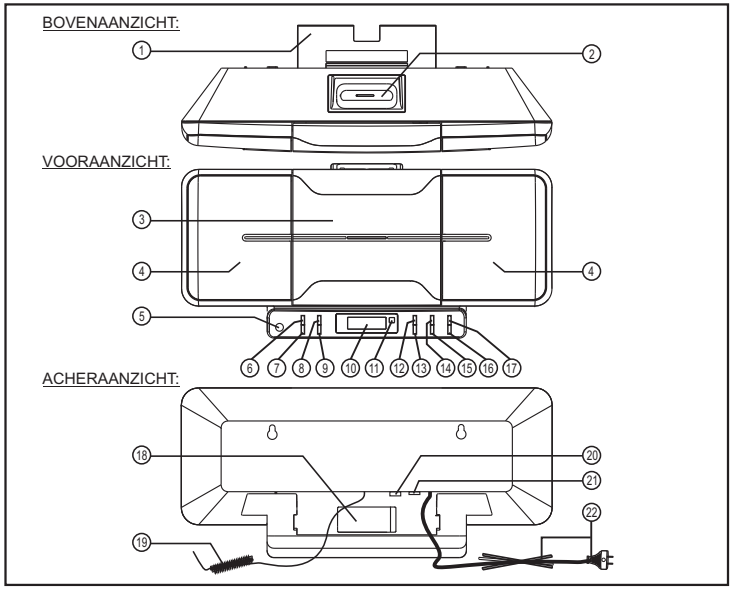
ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÁLING VED ÁBNING. NÁR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÁ UDS/ETTELSE FOR STRÁLING.

ATTNENZIONE: RADIONS LASER INVISIDILE. NON GUARDARE DIRETTAMENTE NELLA SORGENTE DEL LASER.

ACHTUNG: LASERLINSE NICHT BERÜHREN UNSICHTBARER LASERSTRAHL.

AVISO: A LENTE NUNCA DEVE SER TOCADA.

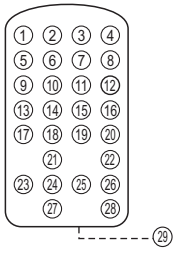
KLASSE 1 LASERPRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LASER DE CLASSE
LASER DI PRIMA CLASSE
KLASSE 1 LASER
LASER PRIMERA CLASE
LASER CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT



LOCATIE VAN BEDIENINGEN

1. DESKSTANDAARD
2. INKEPING VOOR DOCKADAPTER
3. CD KLEPJE (GEMOTORISEERD)
4. LUIDSPREKERS (LINKS & RECHTS)
5. AAN / STAND-BY TOETS
6. OPEN / SLUIT TOETS
7. FUNCTIETOETS
8. PROGRAMMEER / AFSPEELMODUS TOETS
9. EQ / GEHEUGEN OMHOOG TOETS
10. DISPLAY MET BLAUW ACHTERGRONDLICHT
11. AFSTANDSBEDIENINGSENSOR
12. START / PAUZE / FM MODUS TOETS
13. STOP / KLOKINSTELLING TOETS
14. VOLGENDE / UUR / MIN. OMHOOG TOETS
15. VORIGE / UUR / MIN. OMLAAG TOETS
16. VOLUME OMLAAG (–) TOETS
17. VOLUME OMHOOG (+) TOETS
18. BACK-UP BATTERIJHOUDER
19. FM ANTENNEDRAAD
20. DOCK VIDEO UITGANG
21. AUX INGANG
22. AC KABEL & STEKKER

AFSTANDSBEDIENING – LOCATIE VAN BEDIENINGEN:



1. AAN / STAND-BY TOETS
2. DISPLAYTOETS
3. KLOKINSTELLING TOETS
4. DEMPTOETS
5. EQ TOETS
6. TIMERTOETS
7. RADIOGEHEUGEN. + TOETS
8. VOL. OMHOOG + TOETS
9. PROGRAMMEERTOETS
10. SLAAPTOETS
11. RADIOGEHEUGEN. - TOETS
12. VOL. OMLAAG - TOETS
13. VORIGE TOETS
14. START / PAUZE TOETS
15. VOLGENDE TOETS
16. CD TOETS
17. AFSPEELMODUS TOETS
18. STOPTOETS
19. FM MODUS TOETS
20. TUNERTOETS
21. iPod MENU OMHOOG TOETS
22. AUX TOETS
23. iPod VORIGE TOETS
24. iPod SELECTIETOETS
25. iPod VOLGENDE TOETS
26. DOCK TOETS
27. iPod OMLAAG TOETS
28. MENUTOETS
29. BATTERIJHOUDER

VOEDING

- DEZE SET WERKT OP NORMAAL HUISHOUDELIJK AC VERMOGEN.
- ZORG ERVOOR DAT DE INGESTELDE SPANNING VAN HET APPARAAT OVEREENKOMT MET UW PLAATSELIJKE SPANNING.
- STEEK DE STEKKER VAN DE AC KABEL IN EEN STOPCONTACT MET AC VOEDING.
- DRUK OP DE AAN/STAND-BY TOETS OM HET APPARAAT “AAN” TE SCHAKELEN

BELANGRIJK: HOE WEET IK DAT DE VOEDING “AAN” IS?

WANNEER DE VOEDING “AAN” IS, ZAL DE GEHELE DIGITALE DISPLAY OPLICHTEN MET EEN “BLAUW” ACHTERGRONDLICHT. DIT GEEFT AAN DAT DE HI-FI “AAN” IS GESCHAKELD.

BACK-UP BATTERIJEN

- OPEN HET BATTERIJKLEPJE OP DE ACHTERZIJDE VAN HET APPARAAT.
- PLAATS 2 STUKS “AAA CEL” (TYPE UM-4/LR03) BATTERIJEN IN DE BATTERIJHOUDER.
  DEZE 2 BATTERIJEN ZIJN BESTEMD ALS BACK-UP VAN DE "REAL-TIME KLOK" EN VOOR "VOORINGESTELDE STATIONS IN HET RADIOGEHEUGEN TIJDENS KORTE STROOMUITVALLEN”. LET A.U.B. OP DE CORRECTE POLARITEIT ANDERS ZAL HET GEHEUGEN NIET CORRECT WORDEN BEHOUDEN.

AFSTANDSBEDIENING VOORBEREIDEN

- VERWIJDER (VOORZICHTIG UITTREKKEN) HET PLASTIC “BLAADJE” UIT DE BATTERIJHOUDER ACHTEROP DE AFSTANDSBEDIENING.
- TEST DE AFSTANDSBEDIENING DOOR OP DE ⏻ (AAN/STAND-BY) TOETS TE DRUKKEN EN TE CONTROLEREN OF HET APPARAAT INDERDAAD INSCHAKELT DOOR DE AFSTANDSBEDIENING TE GEBRUIKEN.

DIGITALE KLOKFUNCTIE

- DE SET HEEFT EEN INGEBOUWDE DIGITALE KLOK DIE IN 2 SITUATIES WORDT WEERGEGEVEN:
  (1) WANNEER DE SET OP “STAND-BY MODUS” STAAT (DE DISPLAY ZAL DE HUIDIGE TIJD AAN BLIJVEN GEVEN) HET BLAUWE ACHTERGRONDLICHT IS IN DEZE SITUATIE GEWOONLIJK GEDIMD (ENERGIEBESPARING), MAAR U KUNT HET BLAUWE DISPLAYLICHT INSCHAKELEN DOOR OP DE “KLOKINSTELLING” OF “TIMER” TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING TE DRUKKEN. HIERDOOR WORDT HET BLAUWE LICHT ONGEVEER 10 SECONDEN GEACTIVEERD.
  (2) WANNEER DE SET IN “INGESCHAKELDE MODUS” IS (HET BLAUWE LICHT VAN DE DISPLAY IS IN DEZE MODUS “AAN” OM AAN TE GEVEN DAT DE SET “INGESCHAKELD” IS). DE LCD DISPLAY TOONT IN DEZE SITUATIE NIET AUTOMATISCH DE TIJD, MAAR U KUNT OP DE “DISPLAY” TOETS DRUKKEN (OP DE AFSTANDSBEDIENING) OM DE HUIDIGE TIJD TE ZIEN.

DE CORRECTE TIJD INSTELLEN:

SCHAKEL HET APPARAAT OP “STAND-BY” MODUS

↓

HOUD [CLOCK ADJ.] VOOR 3 SECONDEN INGEDRUKT DISPLAY TOONT 12H UUR OF 24H UUR (KNIPPERT)

↓

DRUK OP [▶▶I NEXT/ TUNE +] OF [I◀◀ BACK/ TUNE -] OM 12-UUR OF 24 UUR KLOKFORMAAT TE SELECTEREN & DRUK OP [CLOCK ADJ.] OM UW SELECTIE TE BEVESTIGEN

↓

DRUK MEERDERE KEREN OP [▶▶I NEXT/ TUNE +] OF [I◀◀ BACK/ TUNE -] OM DE CORRECTE UREN OP DE DISPLAY IN TE STELLEN & DRUK TER BEVESTIGING OP [CLOCK ADJ.]

↓

DRUK MEERDERE KEREN OP [▶▶I NEXT/ TUNE +] OF [I◀◀ BACK/ TUNE -] OM DE CORRECTE MINUTEN OP DE DISPLAY IN TE STELLEN & DRUK TER BEVESTIGING OP [CLOCK ADJ.]

↓

DE CORRECTE TIJD IS NU INGESTELD & ZAL OP DE DISPLAY WORDEN WEERGEGEVEN!

*OPMERKING:
WANNEER DE DIGITALE KLOK NIET IS INGESTELD, ZAL DE DIGITALE KLOKWEERGAVE BLIJVEN KNIPPEREN OM AAN TE GEVEN DAT DE CORRECTE TIJD NOG NIET IS INGESTELD.

AUTOMATISCHE AAN/UIT TIMERFUNCTIE

- DEZE SET HEEFT EEN TIMERFUNCTIE WAARMEE U HET APPARAAT KUNT PROGRAMMEREN OM OP VOORINGESTELDE TIJDEN AUTOMATISCH “AAN” OF “UIT” TE SCHAKELEN. DIT IS HANDIG ALS ALARMKLOK IN DE OCHTEND:

DE TIMER INSTELLEN

1. HOUD DE [TIMER] TOETS (OP DE AFSTANDSBEDIENING) INGEDRUKT, HET [ON TIME] SYMBOOLTJE VERSCHIJNT OP DE DISPLAY.
2. DRUK OP VOLGENDE OF TERUG OM DE UREN AAN TE PASSEN VOOR DE GEWENSTE “AAN” TIJD EN DRUK VERVOLGENS TER BEVESTIGING OP DE [TIMER] TOETS.
3. DRUK OP VOLGENDE OF TERUG OM DE MINUTEN AAN TE PASSEN VOOR DE GEWENSTE “AAN” TIJD EN DRUK VERVOLGENS TER BEVESTIGING OP DE TOETS.
4. DE WOORDEN OP DE DISPLAY VERANDEREN NU IN [OFF TIME] .
5. DRUK OP VOLGENDE OF TERUG OM DE UREN AAN TE PASSEN VOOR DE GEWENSTE “UIT” TIJD EN DRUK VERVOLGENS TER BEVESTIGING OP DE [TIMER] TOETS.
6. DRUK OP VOLGENDE OF TERUG OM DE MINUTEN AAN TE PASSEN VOOR DE GEWENSTE “UIT” TIJD EN DRUK VERVOLGENS TER BEVESTIGING OP DE TOETS.
7. DE DISPLAY ZAL NU DE “WEKMODUS” TONEN (iPod OF RADIO OF CD). DRUK OP VOLGENDE OM DE GEWENSTE MODUS TE KIEZEN & DRUK TER BEVESTIGING OP [TIMER] .
8. DE DISPLAY TOONT VERVOLGENS HET “WEKVOLUMENIVEAU” (LUIDHEID). DRUK OP TERUG OF VOLGENDE OM HET VOLUMENIVEAU TE VERLAGEN OF VERHOGEN, TE GEBRUIKEN VOOR DE MUZIEK DIE AFGESPEELD WORDT WANNEER DE TIMER HET APPARAAT OP DE VOORINGESTELDE TIJD INSCHAKELT.
9. DRUK TER BEVESTIGING OP [TIMER] .
10. HET APPARAAT ZAL UITEINDELIJK TERUGKEREN NAAR DE NORMALE DISPLAY, BEHALVE DAT NU HET [TIMER] SYMBOOLTJE WORDT WEERGEGEVEN OM AAN TE GEVEN DAT U EEN AAN/UIT ALARMINSTELLING HEBT GEPROGRAMMEERD.
11. U KUNT DE TIMER DEACTIVEREN DOOR EENMAAL OP DE [TIMER] TOETS TE DRUKKEN, & HET [TIMER] SYMBOOLTJE ZAL VERDWIJNEN.

(OPMERKING: DE AUTOMATISCHE AAN/UIT TIMER ZAL HET APPARAAT INSCHAKELEN ALS U HANDMATIG OP DE “AAN/ STAND-BY” TOETS HEBT GEDRUKT. ALS U “WEKKEN DOOR RADIO” HEBT GESELECTEERD, ZULLEN DE EXACTE VOORINGESTELDE RADIOBAND & STATION WORDEN GEACTIVEERD WANNEER DE VOEDING INSCHAKELT).

AUTOMATISCHE UITSCHAKEL/SLAAPFUNCTIE

- DEZE SET HEEFT EEN SPECIALE SLAAPTIMERFUNCTIE WAARDOOR HET APPARAAT AUTOMATISCH KAN WORDEN UITGESCHAKELD. DIT IS HANDIG OM 'S NACHTS IN SLAAP TE VALLEN MET MUZIEK.
- DRUK OP EEN WILLEKEURIG MOMENT TERWIJL HET APPARAAT WERKZAAM IS MEERDERE KEREN OP DE [SLEEP] TOETS (OP DE AFSTANDSBEDIENING) OM DE AUTOMATISCHE UITSCHAKELTIJD TE SELECTEREN.

90 MINS → 80 MINS → 70 MINS → 60 MINS → 50 MINS → 40 MINS → 30 MINS → 20 MINS → 10 MINS → OFF*

(*UIT BETEKENT DAT DE SLAAPTIMER GEDEACTIVEERD IS)

ELEKTRONISCHE VOLUMEREGELING

- DIT APPARAAT GEBRUIKT EEN ELEKTRONISCHE VOLUMEREGELING.
- DRUK OP DE VOLUME OMHOOG (VOL +) OF VOLUME OMLAAG (VOL -) TOETSEN OM DE LUIDHEID VAN HET APPARAAT TE VERHOGEN OF VERLAGEN.
- LAAT DE TOETS LOS WANNEER HET VOLUMENIVEAU DE GEWENSTE LUIDHEID BEREIKT.
- U KUNT SOMS, VOORNAMELIJK WANNEER U NAAR DE RADIO LUISTERT, EEN "KLIK-KLIK-KLIK" (HERHALEND) GELUID OPMERKEN WANNEER U HET VOLUME VERHOOGT OF VERLAAGT. DIT IS EEN NORMALE CONDITIE & HET GELUID ZAL VERDWIJNEN WANNEER U DE VOLUMETOETS LOSLAAT (WANNEER HET GEWENSTE VOLUMENIVEAU IS BEREIKT).

RADIOBEDIENING

- DRUK EENMAAL OP DE "AAN/UIT" TOETS OM HET APPARAAT IN TE SCHAKELEN.
- DRUK MEERDERE KEREN OP DE [FUNCTION] TOETS (OP HET APPARAAT) TOTDAT DE DISPLAY "FM" TOONT.
- TREK DE FM ANTENNEDRAAD VOLLEDIG UIT EN PAS DE POSITIE ERVAN AAN OM DE FM RADIO-ONTVANGST TE VERBETEREN.
- GEBRUIK DE "FM MODUS" TOETS (OP DE AFSTANDSBEDIENING) OM DE GEWENSTE MODUS TE SELECTEREN (FM MONO/STEREO). HET IS IN SOMMIGE GEVALLEN WAARIN DE ONTVANGST ZWAK IS RAADZAAM "MONO" TE SELECTEREN OM DE HELDERHEID VAN HET RADIOSIGNAAL TE VERBETEREN.

FREQUENTIE HANDMATIG AFSTELLEN (SCANMODUS)

- DRUK (EN ONMIDDELLIJK LOSLATEN) OP DE [NEXT] TOETS OF [BACK] TOETS OM DE RADIOFREQUENTIE TE "SCANNEN" (HANDMATIG AFSTELLEN), STAPSGEWIJS "OMHOOG" OF "OMLAAG".
- DE DIGITALE RADIODISPLAY ZAL DE EXACTE FREQUENTIE OP ELKE STAPPOSITIE AANGEVEN.
- WANNEER EEN GEWENSTE FREQUENTIE OF GEWENST STATION IS BEREIKT, KUNT U HET OPSLAAN IN EEN VAN DE "GEHEUGEN" POSITIES (ZIE DE SECTIE "RADIOGEHEUGEN").

FREQUENTIE AUTOMATISCH AFSTELLEN (ZOEKMODUS)

- HOUD DE [NEXT] OF [BACK] TOETS (VOOR 2 SECONDEN) INGEDRUKT OM "OMHOOG" OF "OMLAAG" DOOR DE RADIOFREQUENTIES TE ZOEKEN (AUTOMATISCH AFSTELLEN) NAAR HET VOLGENDE BESCHIKBARE RADIOSTATION.
- DE DIGITALE RADIODISPLAY ZAL DE EXACTE FREQUENTIE VAN HET VOLGENDE GEVONDEN STATION AANGEVEN.
- WANNEER HET GEWENSTE STATION IS BEREIKT, KUNT U HET OPSLAAN IN EEN VAN DE "GEHEUGEN" POSITIES (ZIE DE SECTIE "RADIOGEHEUGEN").

RADIOGEHEUGEN (OPSLAG IN VOORINGESTELD RADIOGEHEUGEN)

- U KUNT OP ELK GEWENST MOMENT HET HUIDIG WEERGEGEVEN STATION OF EEN FREQUENTIE OPSLAAN IN EEN VAN DE GEHEUGENPOSITIES.
- DRUK EENMAAL OP DE [PROGRAM] TOETS.
- DRUK OP DE [RADIO M+] OF [RADIO M-] TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING OM DE GEWENSTE GEHEUGENPOSITIE TE SELECTEREN (ER ZIJN 30 GEHEUGENPOSITIES VOOR DE FM BAND).
- DRUK EENMAAL OP DE [PROGRAM] TOETS OM HET GESELECTEERDE STATION OP DE GESELECTEERDE GEHEUGENPOSITIE OP TE SLAAN.
- U KUNT EEN OPGESLAGEN GEHEUGENPOSITIE HERROEPEN DOOR OP [RADIO M+] OF [RADIO M-] TE DRUKKEN, DE OPGESLAGEN RADIOBAND ZAL WORDEN HERROEPEN.
- U KUNT HET GEHEUGEN VAN EEN WILLEKEURIGE POSITIE WISSEN DOOR EEN NIEUW STATION OP DEZELFDE GEHEUGENPOSITIE OP TE SLAAN.

GEBRUIK MET DE iPod/ iPhone

DIT APPARAAT IS ZODANIG ONTWORPEN DAT U EEN iPod/ iPhone KUNT AANSLUITEN ZONDER BEHOEFTE AAN DOCK AANSLUITINGEN. HET ONTWERP VAN HET APPARAAT IS GESTRUCTUREERD VOOR ONDERSTEUNING VAN DE AANSLUITING BIJ NORMAAL GEBRUIK ZONDER TEVEEL DRUK OP DE iPod/ iPhone WANNEER U DE AFSPEELBEDIENINGEN VIA HET SCHERM GEBRUIKT.

- SCHAKEL BEIDE HET APPARAAT EN DE iPod/ iPhone IN.
- DRUK MEERDERE KEREN OP DE [FUNCTION] TOETS TODAT DE DISPLAY "iPod" TOONT OF DRUK OP DE "DOCK" TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING.
- HET APPARAAT ZAL AUTOMATISCH BEGINNEN MET HET AFSPELEN VAN DE TRACKS.
- DE iPod DISPLAY ZAL INFORMATIE OVER DE HUIDIGE TRACK TONEN.
- DRUK OP ELK GEWENST MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN OP DE [PLAY/ PAUSE] TOETS OM DE WERKING VAN HET APPARAAT TE PAUZEREN. DRUK OP DE [PLAY/ PAUSE] TOETS OM DEZELFDE TRACK & POSITIE TE HERVATTEN.
- HOUD OP ELK GEWENST MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN DE [PLAY/ PAUSE] TOETS INGEDRUKT OM HET AFSPELEN VAN HET APPARAAT TE STOPPEN.
- DRUK OP ELK GEWENST MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN OP DE [▶▶I NEXT/ TUNE +] OF [I◀◀ BACK/ TUNE -] TOETS OP HET APPARAAT (OF OP DE "iPod VOLGENDE/ iPod VORIGE" TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING) OM TELKENS ÉÉN TRACK VOORUIT OF TERUG OVER TE SLAAN.
- HOUD OP ELK GEWENST MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN DE [▶▶I NEXT/ TUNE +] OF [I◀◀ BACK/ TUNE -] TOETS OP HET APPARAAT (OF DE "iPod VOLGENDE/ iPod VORIGE" TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING) INGEDRUKT OM DE HUIDIG AFSPELENDE TRACK VOORUIT (CUE) OF TERUG (REVIEW) TE SPOELEN.
- U KUNT DE iPod/iPhone BEDIENEN VIA OF DE SET, DE AFSTANDSBEDIENING OF DIRECT MET DE iPod/iPhone ZELF.
- WANNEER DE iPod/iPhone AANGESLOTEN IS OP HET APPARAAT, ZAL DE BATTERIJ VAN DE iPod/iPhone WORDEN OPGELADEN.
- VERWIJDER (OF ONTKOPPEL) NOOIT DE iPod/ iPhone VAN DE SET TIJDENS HET AFSPELEN. HOUD ALTIJD EERST DE [PLAY/ PAUSE] TOETS 2 SECONDEN INGEDRUKT EN DRUK VERVOLGENS OP DE [PLAY/ PAUSE] TOETS OM VAN BRON TE WISSELEN (BIJV "RADIO" OF "AUX") VOORDAT U DE iPod/iPhone VERWIJDER OF LOSKOPPELT, OM BESCHADIGING VAN UW TRACKBESTANDEN OF GEHEUGENAPPARATUUR TE VOORKOMEN.

"Gemaakt voor iPod", "Gemaakt voor iPhone," betekent dat een elektronisch accessoire specifiek ontworpen is voor aansluiting op respectievelijk iPod en iPhone, en gecertificeerd is door de ontwikkelaar dat het voldoet aan Apple prestatierichtlijnen. Apple is niet verantwoordelijk voor de werking van dit apparaat of de compliantie ervan met veiligheidsnormen en richtlijnen. **Vergeet a.u.b. niet dat gebruik van dit accessoire met iPod, iPhone draadloze prestatie kan aantasten.**

HERHALENDE AFSPEELFUNCTIE (iPod/ iPhone)

- OP ELK GEWENST TIJDENS HET AFSPELEN VAN EEN iPod/ iPhone:
- DRUK OP DE "AFSPEELMODUS" TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING OF DRUK OP DE VOLGENDE SYMBOLEN OP HET iPod/ iPhone SCHERM:

= DE HUIDIGE TRACK HERHALEN

= ALLE TRACKS HERHALEN

SHUFFLE (WILLEKEURIG) AFSPEELFUNCTIE (iPod/ iPhone)

- DIT APPARAAT KAN ALLE TRACKS OP EEN iPod/ iPhone OP “WILLEKEURIGE” VOLGORDE AFSPELEN.
- ACTIVEER DEZE FUNCTIE DOOR HET SHUFFLE-ICOONTJE " ⤮ " (OP DE iPod/ iPhone) TE SELECTEREN.
- HET "SHUFFLE" SYMBOOLTJE ZAL OP HET iPod SCHERM VERSCHIJNEN & DE TRACKS WORDEN OP WILLEKEURIGE VOLGORDE AFGESPEELD.

iPod VIDEO OUT

U KUNT DE iPod/ iPhone VIDEO-UITGANG AANSLUITEN OP DE VIDEO-INGANG VAN UW TV OMVIDEOPROGRAMMA'S VANUIT UW iPod/ iPhone OP UW TV SCHERM WEER TE GEVEN.

INSTEKEN EN VERWIJDEREN VAN DISKS

DRUK MEERDERE KEREN OP DE "FUNCTIE" TOETS (OP HET APPARAAT) TOTDAT DE DISPLAY “CD” TOONT OF DRUK EENMAAL OP DE “CD” TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING.
DRUK OP DE OPEN/SLUITTOETS OM HET CD-KLEPJE TE OPENEN. PLAATS VOORZICHTIG EEN COMPACT DISK OP DE MIDDENAS MET DE LABELZIJDE (GEDRUKTE ZIJDE VAN DISK) NAAR BUITEN GERICHT (NAAR U GERICHT).
DRUK OP DE "OPEN/SLUIT" TOETS OM HET CD-KLEPJE AUTOMATISCH TE SLUITEN.
DE CD-DISPLAY ZAL NA ENKELE SCONDEN KORT HET TOTALE AANTAL TRACKS OP DE DISK WEERGEVEN. DE CD IS NU GEREED OM TE WORDEN AFGESPEELD.
DRUK OP DE OPEN/SLUITTOETS OM EEN DISK TE VERWIJDEREN. HET KLEPJE ZAL OMHOOG OPENEN ZODAT U DE CD ERIN KUNT VERWIJDEREN.
BELANGRIJK: HOUD EEN CD ALTIJD AAN DE RANDEN VAST. LAAT GEEN VINGERAFDRUKKEN, VLEKKEN OF VUIL ACHTER OP HET DISKOPPERVLAK. MOCHT DIT WE GEBEUREN, GEBRUIK EEN SPECIAAL REINIGINGSDOEKJE VOOR CD'S OF EEN REINIGINGSKIT OM VUIL OF VLEKKEN TE VERWIJDEREN.

BELANGRIJK

GEMOTORISEERD, AUTOMATISCH CD-KLEPJE – GEBRUIK EN VOORZORGSMAATREGELEN

- **DIT APPARAAT HEEFT EEN GEMOTORISEERD (MOTORGESTUURD), AUTOMATISCH CD-KLEPJE.**
- **PROBEER HET KLEPJE A.U.B. NOOIT HANDMATIG TE OPENEN OF SLUITEN**
- **GEBRUIK ALTIJD DE CD OPEN/SLUITTOETS**
- **WANNEER U HET KLEPJE OPENT, KLAPT HET OMHOOG EN STOPT HET AUTOMATISCH WANNEER VOLLEDIG GEOPEND. PAS NOOIT DRUK TOE OP HET KLEPJE OM HET SNELLER OF OVER DE LIMIET TE OPENEN.**
- **ALS ER EEN OBSTRUCTIE IS WANNEER HET KLEPJE OPENT (INDIEN IETS HET OPENEN VAN HET KLEPJE HINDERT), ZAL HET KLEPJE AUTOMATISCH STOPPEN EN NA 4-5 SECONDEN VAN RICHTING VERANDEREN (SLUITEN) OM BESCHADIGING VAN HET CD-KLEPJE EN DE MOTOR TE VOORKOMEN.**

ALGEMENE CD BEDIENING

- DRUK OP DE "AAN/STAND-BY" TOETS OM HET APPARAAT IN TE SCHAKELEN.
- DRUK MEERDERE KEREN OP DE "FUNCTIE" TOETS (OP HET APPARAAT) TOTDAT DE DISPLAY “CD” TOONT OF DRUK OP DE "CD" TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING.
- DRUK OP DE "OPEN/SLUIT" TOETS & PLAATS EEN CD ZOALS HIERBOVEN BESCHREVEN.
- DRUK OP DE START/PAUZE [▶II] TOETS ALS HET AFSPELEN NIET AUTOMATISCH WORDT GESTART.
  DE DISK ZAL BEGINNEN TE DRAAIEN & DE EERSTE TRACK ZAL BEGINNEN TE SPELEN. DE DISPLAY ZAL HET HUIDIGE TRACKNUMMER AANGEVEN.
- DRUK OP ELK GEWENST MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN OP DE START/PAUZE TOETS OM DE WERKING VAN HET APPARAAT TE PAUZEREN. DRUK OP DE START/PAUZE [▶II] TOETS OM DEZELFDE TRACK & POSITIE TE HERVATTEN.
- DRUK OP ELK GEWENST MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN OP DE [STOP] TOETS OM DE WERKING VAN DE SET TE STOPPEN. DIT ZAL DE SET TERUGSTELLEN OP DE EERSTE TRACK (ALS U NA HET STOPPEN OP START DRUKT, WORDT ALTIJD DE EERSTE TRACK AFGESPEELD).
- DRUK OP ELK GEWENST MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN OP DE [NEXT] OF [BACK] TOETS OM EEN TRACK VOORUIT OF TERUG OVER TE SLAAN.
- HOUD OP GEWENST MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN DE [NEXT] OF [BACK] TOETS INGEDRUKT OM DE HUIDIG AFSPELENDE TRACK VOORUIT (CUE) OF TERUG (REVIEW) TE SPOELEN.

DE CD SPELER PROGRAMMEREN

- DE CD SPELER KAN WORDEN GEPROGRAMMEERD OM OP ELKE VOLGORDE TOT OP 20 TRACKS AF TE SPELEN.
- DRUK ALTIJD OP DE [STOP] TOETS VOORDAT U DE PROGRAMMERING START.

1. SCHAKEL DE SET IN, SELECTEER DE "CD" FUNCTIE EN DRUK VERVOLGENS OP DE [STOP] TOETS.
2. DRUK EENMAAL OP DE [PROGRAM] TOETS.
3. DRUK OP DE [NEXT] EN [BACK] TOETSEN OM HET TRACKNUMMER TE SELECTEREN IN DE HUIDIGE GEHEUGENPOSITIE (ZOALS WEERGEGEVEN OP HET SCHERM).
4. DRUK OP DE [PROGRAM] TOETS. DIT SLAAT DE GESELECTEERDE TRACK OP IN DE VORIGE GEHEUGENPOSITIE EN BRENGT DE GEHEUGENPOSITIE NAAR HET VOLGENDE NUMMER ZODAT U OP DEZE POSITIE EEN ANDERE TRACK KUNT OPSLAAN.
5. HERHAAL STAPPEN (3) EN (4), OM TELKENS EEN VOLGENDE GEWENSTE TRACK OP DE OPEENVOLGENDE GEHEUGENPOSITIES OP TE SLAAN.
   ZORG ERVOOR TELKENS OP DE [PROGRAM] TOETS TE DRUKKEN.
6. NADAT EEN MAXIMUM VAN 20 TRACKS (OF MINDER) IS GESELECTEERD ZOALS BESCHREVEN, KUNT U OP DE [PLAY] TOETS DRUKKEN OM DE TRACKS OP DE GEPROGRAMMEERDE VOLGORDE AF TE SPELEN.
7. OM DE GEHELE PROGRAMMERING OPGESLAGEN IN HET GEHEUGEN TE WISSEN (ANNULEREN), HOEFT U SLECHTS TWEEMAAL OP DE [STOP] TOETS TE DRUKKEN. DIT ZAL HET GEHEUGEN TERUGSTELLEN EN DE PROGRAMMERING WISSEN.

MUZEKEQUALIZER

- DRUK OP ELK GEWENST MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN MEERDERE KEREN OP DE [EQ] TOETS (OP DE AFSTANDSBEDIENING) OM HET GEWENSTE GELUIDSEFFECT TE SELECTEREN AAN DE HAND VAN DE MUZIEK DIE U BELUISTERT:

CLASSIC → **ROCK** → **POP** → **JAZZ** → ***OFF**

HERHALENDE AFSPEELFUNCTIE

- OP ELK GEWENSTE MOMENT TIJDENS HET AFSPELEN:
- DRUK MEERDERE KEREN OP DE [P-MODE] TOETS (HETZELFDE ALS DE [PLAY MODE] TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING) OM HET VOLGENDE TE SELECTEREN:
  EENMAAL INDRUKKEN = HERHAAL ÉÉN: DE HUIDIGE TRACK HERHALEN ("REP" KNIPPERT OP DE DISPLAY)
  TWEEMAAL INDRUKKEN = HERHAAL ALLES: ALLE TRACKS HERHALEN (DISPLAY TOONT "REP")
  DRIMAAL INDRUKKEN = WILLEKEURIG: ALLE TRACKS OP DE DISK OP WILLEKEURIGE VOLGORDE AFSPELEN (DISPLAY TOONT "RAND")

DEMPFUCTIE

- DEZE SET HEEFT EEN DEMPFUNCTIE WAARMEE U HET VOLUME TIJDELIJK KUNT UITSCHAKELEN.
- DRUK EENMAAL OP DE [MUTE] TOETS (OP DE AFSTANDSBEDIENING) OM HET VOLUME UIT TE SCHAKELEN, EEN DEMPSYMBOOLTJE ZAL OP DE DISPLAY VERSCHIJNEN.
- DRUK NOG EEN KEER OP DE [MUTE] TOETS OM HET GELUID TE HERSTELLEN.

DE AUDIO LIJN-IN AANSLUITING GEBRUIKEN (AUX-INGANG)

- U KUNT DE AUDIO-UITGANG VAN EEN EXTERN APPARAAT, ZOALS EEN MP3 SPELER OF TV, OP DIT APPARAAT AANSLUITEN, ZODAT U NAAR HET GELUID VAN DAT APPARAAT KUNT LUISTEREN VIA DE HOGE KWALITEIT VERSTERKER VAN DIT MUZIEKSYSTEEM.
- GEBRUIK VOOR AANSLUITING VAN HET EXTERNE APPARAAT A.U.B. EEN STANDAARD STEREO HOOFDTELEFOONKABEL (3,5MM NAAR 3,5MM STEKKERS) OM DE "HOOFDTELEFOON-UIT OF AUDIOLIJN-UIT" VAN HET APPARAAT AAN TE SLUITEN OP DE AUX-INGANG VAN DIT APPARAAT.
- SCHAKEL DE FUNCTIE NAAR "AUX" MET DE [FUNCTION] TOETS OP HET APPARAAT OF MET DE "AUX" TOETS OP DE AFSTANDSBEDIENING.
- SCHAKEL HET APPARAAT EN HET EXTERNE APPARAAT IN (BIJV. MP3 SPELER OF TV).
- START HET AFSPELEN VAN HET EXTERNE APPARAAT EN PAS DE VOLUMEREGELING VAN HET HOOFDAPPARAAT AAN TOT OP HET GEWENSTE NIVEAU.
- VERGEET NIET HET APPARAAT UIT TE SCHAKELEN WANNEER U HET EXTERNE APPARAAT NIET LANGER GEBRUIKT.

SPECIFICATIES

VOEDING :.....AC 230V ~ 50 Hz
STROOMVERBRUIK: 23W
LUIDSPREKER :.....HOOFDLUIDSPREKER: 2.5" x 2
MYLAR LUIDSPREKER: 1¼" x 2
FREQUENTIE :.....FM 87.5 - 108 MHz

STEL HET APPARAAT NIET BLOOT AAN DRUPPELS OF SPETTERS EN PLAATS GEEN MET VLOEISTOF GEVULDE VOORWERPEN, ZOALS EEN VAAS, OP HET APPARAAT.

HET NOMINALE SPECIFICATIEPLAATJE IS TE VINDEN OP DE ACHTERBEHUIZING VAN HET APPARAAT.

DE NETSTEKKER WORDT GEBRUIKT OM HET APPARAAT VAN DE VOEDING LOS TE KOPPELEN EN MOET GEREED EN BEREIKBAAR WORDEN GEHOUDEN. OM DE INGANGSVOEDING VOLLEDIG LOS TE KOPPELEN, MOET DE NETSTEKKER VAN HET APPARAAT VOLLEDIG UIT HET STOPCONTACT WORDEN GEHAALD. DE NETSTEKKER MAG NIET WORDEN GEHINDERD EN MOET TIJDENS HET BESTEMDE GEBRUIK EENVOUDIG TE BEREIKEN ZIJN.

HET APPARAAT KAN WEGENS ELEKTROSTATISCHE LADINGEN EEN STORING VERTONEN, WAARNA DE STROOM TERUGGESTELD WORDT.

STEL DE BATTERIJ NIET BLOOT AAN TEVEEL HITTE, ZOALS DIRECT ZONLICHT, VUUR EN DERGELIJKE.

OPGELET
GEVAAR OP ONTPLOFFING ALS BATTERIJ INCORRECT WORDT GEPLAATST. VERVANG UITSLUITEND DOOR HETZELFDE OF EEN GELIJKSOORTIG TYPE.

MUURMONTAGE

- DIT APPARAAT KAN OP EEN MUUROPPERVLAK WORDEN GEMONTEERD.
- TYPE SCHROEVEN GEBRUIKT VOOR MUURMONTAGE: 3,5 X 34MM BA (2 STUKS)

BELANGRIJKE VOORZORGSMAATREGELEN

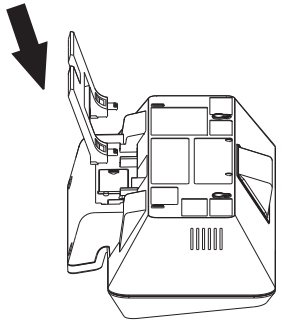
Niet alle muurtypes zijn geschikt of sterk genoeg om het gewicht van dit apparaat te ondersteunen. Vraag a.u.b. aan een specialist of uw muur geschikt is voordat u het apparaat installeert. Het boren van gaten moet ook worden uitgevoerd door een ervaren specialist om letsel en beschadiging van uw muur te voorkomen. Plaats geen voorwerpen bovenop de luidsprekers wanneer deze op de muur zijn gemonteerd.

SYSTEEMINSTELLINGSPROCEDURE

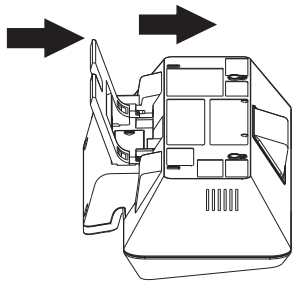
A. ALS EEN "SCHAPSYSTEEM" (GEBRUIK OP TAFEL)
- 1 STANDAARD VOOR HET HOOFDAPPARAAT INBEGREPEN.

DE BASIS OP HET APPARAAT BEVESTIGEN:

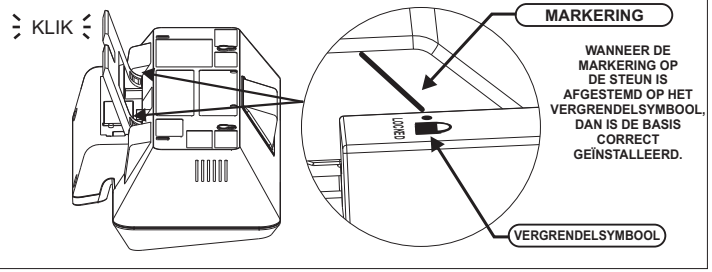
1. PLAATS DE STEUN ONDER HET APPARAAT.



2. SCHUIF DE STEUN OMHOOG (ZIE AFBEELDING HIERONDER).



3. STOP WANNEER DE MARKERING IS AFGESTEMD OP HET VERGRENDELSYMBOOLTJE OP DE ACHTERBEHUIZING.
(U KUNT DE STEUN VAN HET APPARAAT HALEN DOOR HET OMLAAG TE SCHUIVEN (TEGENOVERGESTELDE RICHTING) TOTDAT HET ONTGRENDELT.


KLIK
MARKERING
WANNEER DE MARKERING OP DE STEUN IS AFGESTEMD OP HET VERGRENDELSYMBOOL, DAN IS DE BASIS CORRECT GEÏNSTALLEERD.
VERGRENDELSYMBOOL

Instructies m.b.t. milieuvriendelijkheid

Elektrische en elektronische apparatuur en de inbegrepen batterijen bevatten materialen, componenten en stoffen die schadelijk kunnen zijn voor uw gezondheid en het milieu, indien de afvalproducten (afgedankte elektrische en elektronische apparatuur en batterijen) niet correct worden verwerkt.

Elektrische en elektronische apparatuur en batterijen zijn gemarkeerd met een doorgekruist kliko-symbool, zoals hieronder afgebeeld. Dit symbool is bestemd de gebruiker er op te wijzen dat elektrische en elektronische apparatuur en batterijen dient als normaal huishoudelijk afval afgedankt dienen te worden, maar gescheiden moeten worden ingezameld.

Als eindgebruiker is het belangrijk dat u uw verbruikte batterijen inlevert bij een geschikte en speciaal daarvoor bestemde faciliteit. Op deze manier is het gegarandeerd dat de batterijen worden hergebruikt in overeenstemming met de wetgeving en het milieu niet aantasten.

Alle steden hebben specifieke inzamelpunten, waar elektrische of elektronische apparatuur en batterijen kosteloos ingeleverd kunnen worden op recyclestations of andere inzamellocaties. In bepaalde gevallen kan het afval ook aan huis worden opgehaald. Vraag om meer informatie bij uw plaatselijke autoriteiten.

CE

ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN
COPYRIGHT DENVER ELECTRONICS A/S

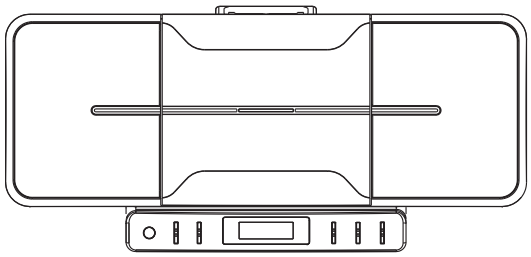
www.denver-electronics.com

Geïmporteerd door:
Inter Sales A/S
Stavneagervej 22
DK-8250 Egaa
Denemarken

DATE : 19 OCT, 2011
MODEL MCI-102 “DENVER”
PORTUGUESE I/M FOR APPROVAL
SIZE : 102 (W) X 136 (H) MM
MATERIAL : 80G WOODFREE PAPER
PRINTING COLOR : BLACK

INSTRUÇÕES DE FUNCIONAMENTO

DENVER®



PLL DIGITAL TUNER

BLUE BACKLIGHT DISPLAY

iR REMOTE CONTROL

MICRO HI-FI VERTICAL
MOTORIZADO COM PAINEL PLANO
MODELO: MCI-102

Made for iPod iPhone

O raio com ponta de flecha dentro do triângulo é um sinal de alerta sobre “tensão perigosa” dentro do produto.

CUIDADO

RISCO DE ELETROCUSSÃO NÃO ABRA

AVISO: para reduzir o risco de eletrocussão, não remova a tampa (nem a parte de trás). Não há peças reparáveis pelo utilizador dentro do produto. Leve o aparelho a um técnico qualificado para reparos.

O ponto de exclamação dentro do triângulo é um sinal de alerta sobre as instruções importantes que acompanham o produto.

AVISO:
PARA REDUZIR O RISCO DE INCÊNDIOS OU ELETROCUSSÃO, NÃO EXPONHA ESTE APARELHO A GOTAS OU BORRIFADAS DE QUALQUER LÍQUIDO.

A FICHA ELÉTRICA É UTILIZADA COMO MÉTODO DE DESCONEXÃO, E DEVE PERMANECER EM LOCAL DE FÁCIL ACESSO. PARA DESCONECTAR COMPLETAMENTE A ALIMENTAÇÃO, A FICHA ELÉTRICA DO APARELHO DEVE SER DESCONECTADA DA FONTE DE ALIMENTAÇÃO COMPLETAMENTE.
A FICHA ELÉTRICA NÃO DEVE SER OBSTRUÍDA, E DEVE PERMANECER EM LOCAL DE FÁCIL ACESSO DURANTE A UTILIZAÇÃO DO PRODUTO.

OBSERVAÇÃO:
A ETIQUETA DE ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS ESTÁ LOCALIZADA NA PARTE DE TRÁS DESTE APARELHO.

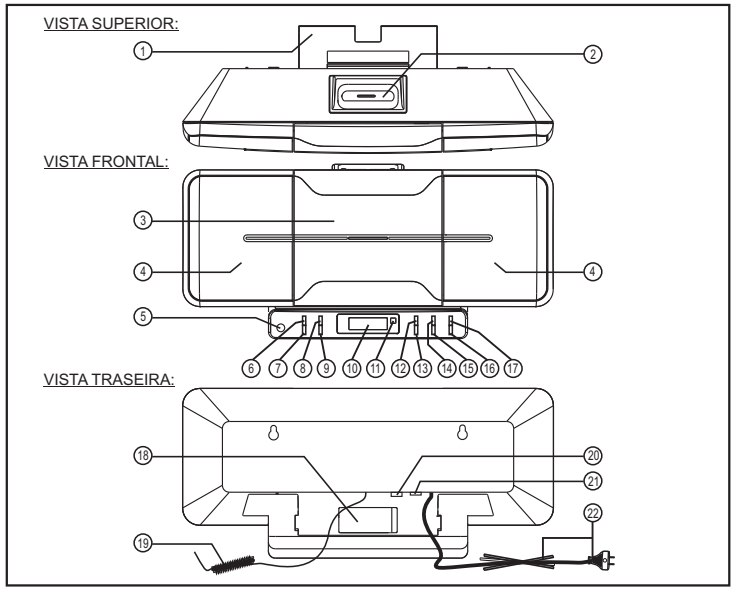
CUIDADO
NÃO EXPONHA O APARELHO A GOTAS OU BORRIFADAS!

CUIDADO: CONEXÃO COM A TERRA OU POLARIZAÇÃO. DEVE-SE TOMAR PRECAUÇÕES PARA QUE A LÂMINA MAIS LARGA DA FICHA ELÉTRICA CORRESPONDA AO ORIFÍCIO CERTO NA FONTE DE ALIMENTAÇÃO.

OBSERVAÇÃO: OS SÍMBOLOS DE CUIDADO ESTÃO IMPRESSOS NA PARTE DE TRÁS DO APARELHO.CONSULTE O MANUAL DE INSTRUÇÕES.

CUIDADO: RADIAÇÃO LASER INVISÍVEL SE O APARELHO FOR ABERTO OU SE SEU MECANISMO DE TRAVA FALHAR. EVITE EXPOSIÇÃO AO RAIO.
VORSICHT: UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG TRITT AUS, WENN DECKEL GEÖFFNET UND WENN SICHERHEITSVERRIEGELUNG ÜBERBRÜCKT IST. NICHT DEM STRAHL AUSSETZENI.
VARNING: OSYNLIG LASERSTRÁLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRR ÄR URKOPPLAND. STRÁLEN ÄR FARLIG.
ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÁLING VED ÁBNING. NÁR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÁ UDS/ETTELSE FOR STRÁLING.
ATTNENZIONE: RADIONS LASER INVISIDILE. NON GUARDARE DIRETTAMENTE NELLA SORGENTE DEL LASER.
ACHTUNG: LASERLINSE NICHT BERÜHREN UNSICHTBARER LASERSTRAHL.
AVISO: A LENTE NUNCA DEVE SER TOCADA.

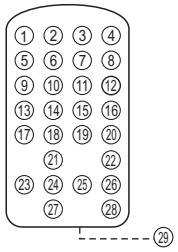
PRODUTO LASER CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LASER DE CLASSE
LASER DI PRIMA CLASSE
KLASSE 1 LASER
LASER PRIMERA CLASE
LASER CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT



LOCALIZAÇÃO DOS CONTROLOS

1. SUPORTE
2. CAVIDADE PARA ADAPTADOR
3. BANDEJA DE CD (MOTORIZADA)
4. ALTIFALANTES (ESQUERDO E DIREITO)
5. TECLA LIGAR / MODO DE ESPERA
6. TECLA ABRIR / FECHAR
7. TECLA FUNÇÃO
8. TECLA PROGRAMAR / MODO DE REPRODUÇÃO
9. TECLA EQ / SOBE MEM
10. VISOR COM ILUMINAÇÃO DE FUNDO AZUL
11. SENSOR DO CONTROLO REMOTO
12. TECLA DE MODO DE REPRODUÇÃO / PAUSAR / FM
13. TECLA PARAR / AJUSTAR RELÓGIO
14. TECLA PRÓXIMO / AUMENTAR HORA / MIN.
15. TECLA VOLTAR / DIMINUIR HORA / MIN.
16. TECLA DIMINUIR VOLUME (–)
17. TECLA AUMENTAR VOLUME (+)
18. COMPARTIMENTO TRASEIRO DA BATERIA
19. FIO DE ANTENA FM
20. SAÍDA PARA CONEXÃO DE VÍDEO
21. ENTRADA AUXILIAR
22. CABO E FICHA ELÉTRICOS

CONTROLO REMOTO – LOCALIZAÇÃO DOS CONTROLOS:



1. TECLA LIGAR / MODO DE ESPERA
2. TECLA VISOR
3. TECLA AJUSTAR RELÓGIO
4. TECLA MUDO
5. TECLA EQ
6. TECLA TEMPORIZADOR
7. TECLA RÁDIO / MEM. +
8. TECLA AUMENTAR VOLUME +
9. TECLA PROGRAMAR
10. TECLA DORMIR
11. TECLA RÁDIO / MEM -
12. TECLA DIMINUIR VOLUME -
13. TECLA VOLTAR
14. TECLA INICIAR / PAUSAR
15. TECLA PRÓXIMO
16. TECLA CD
17. TECLA MODO DE REPRODUÇÃO
18. TECLA PARAR
19. TECLA MODO FM
20. TECLA SINTONIZAR
21. TECLA SUBIR MENU DO iPod
22. TECLA AUXILIAR
23. TECLA VOLTAR DO iPod
24. TECLA SELECIONAR DO iPod
25. TECLA PRÓXIMO DO iPod
26. TECLA CONECTAR
27. TECLA DESCER DO iPod
28. TECLA MENU
29. COMPARTIMENTO DA BATERIA

ALIMENTAÇÃO

- ESTE APARELHO FUNCIONA COM ALIMENTAÇÃO AC DOMÉSTICA NORMAL.
- VERIFIQUE SE A TENSÃO NOMINAL DO APARELHO EQUIVALE-SE À TENSÃO LOCAL.
- INSIRA A FICHA DO CABO ELÉTRICO NUMA FONTE DE ALIMENTAÇÃO AC.
- PRIMA A TECLA LIGAR / MODO DE ESPERA PARA LIGAR O APARELHO.

IMPORTANTE: COMO SABER SE O APARELHO ESTÁ LIGADO?

QUANDO O APARELHO ESTÁ LIGADO, O VISOR DIGITAL INTEIRO PERMANECERÁ ACESO COM ILUMINAÇÃO DE FUNDO AZUL. ISTO INDICA QUE O APARELHO ESTÁ LIGADO.

PILHAS DE SEGURANÇA

- ABRA A TAMPA DO COMPARTIMENTO NA PARTE DE TRÁS DO APARELHO.
- INSIRA DUAS PILHAS “AAA” (TIPO UM-4/LR03) NO COMPARTIMENTO DE PILHAS. ESTAS DUAS PILHAS SERVEM COMO MECANISMO DE SEGURANÇA PARA O “RELÓGIO COM HORA REAL” E AS “ESTAÇÕES DE RÁDIO PRÉ-DEFINIDAS NA MEMÓRIA” DURANTE SURTOS DE ELETRICIDADE. SIGA A POLARIDADE CORRETA, OU A MEMÓRIA PODERÁ NÃO SER MANTIDA CORRETAMENTE.

PREPARAÇÃO DO CONTROLO REMOTO

- REMOVA (RETIRE COM CUIDADO) A ABA DE PLÁSTICO DO COMPARTIMENTO DE PILHAS LOCALIZADO NA PARTE DE TRÁS DO CONTROLO REMOTO.
- TESTE O CONTROLO REMOTO PREMINDO A TECLA ⏻ (LIGAR/MODO DE ESPERA) PARA VERIFICAR SE O APARELHO PODE SER LIGADO CORRETAMENTE ATRAVÉS DO CONTROLO REMOTO.

FUNÇÃO DE RELÓGIO DIGITAL

- ESTE APARELHO POSSUI UM RELÓGIO DIGITAL, MOSTRADO EM DUAS SITUAÇÕES:
(1)QUANDO O APARELHO ESTÁ NO “MODO DE ESPERA”. (O VISOR MOSTRARÁ CONTINUAMENTE A HORA ATUAL). NESTA SITUAÇÃO, A ILUMINAÇÃO DE FUNDO SERÁ DIMINUÍDA (PARA ECONOMIZAR ENERGIA), MAS É POSSÍVEL LIGAR A LUZ AZUL DO VISOR PREMINDO-O A TECLA “AJUSTAR RELÓGIO” OU A TECLA “TEMPORIZADOR” NO CONTROLO REMOTO. ISTO ATIVARÁ A LUZ AZUL POR APROXIMADAMENTE 10 SEGUNDOS.
(2)QUANDO O APARELHO ESTIVER LIGADO (A LUZ AZUL DO VISOR FICA ACESA NESTE MODO, PARA INDICAR QUE O APARELHO ESTÁ LIGADO). NESTA SITUAÇÃO, O VISOR LCD NORMALMENTE NÃO MOSTRA A HORA ATUAL AUTOMATICAMENTE. MAS PODE-SE PREMIR A TECLA “VISOR” (NO CONTROLO REMOTO) PARA VER A HORA ATUAL.

COMO AJUSTAR A HORA:

COLOQUE O APARELHO NO “MODO DE ESPERA”

↓

MANTENHA PREMIDA [CLOCK ADJ.] POR 3 SEGUNDOS, ATÉ QUE APAREÇA HORA 12H OU HORA 24H (A PISCAR)

↓

PRIMA [▶▶I NEXT/ TUNE +] OU [I◀◀ BACK/ TUNE -] PARA SELECIONAR O SISTEMA DE VISUALIZAÇÃO DAS HORAS DE 12 HORAS OU O DE 24 HORAS, E ENTÃO PRIMA PARA CONFIRMAR SUA SELEÇÃO

↓

PRIMA [▶▶I NEXT/ TUNE +] OU [I◀◀ BACK/ TUNE -] REPETIDAMENTE PARA AJUSTAR A HORA CORRETA NO VISOR, E ENTÃO PRIMA [CLOCK ADJ.] PARA CONFIRMAR

↓

PRIMA [▶▶I NEXT/ TUNE +] OU [I◀◀ BACK/ TUNE -] REPETIDAMENTE PARA AJUSTAR OS MINUTOS CORRETOS NO VISOR, E ENTÃO PRIMA [CLOCK ADJ.] PARA CONFIRMAR

↓

A HORA CORRETA ESTARÁ AJUSTADA, E SERÁ MOSTRADA NO VISOR!

*OBSERVAÇÃO:
SE O RELÓGIO DIGITAL NÃO FOR AJUSTADO, O VISOR DO RELÓGIO DIGITAL PISCARÁ CONTINUAMENTE PARA INDICAR QUE A HORA CORRETA AINDA NÃO FOI AJUSTADA.

FUNÇÃO DE LIGAR/DESLIGAR AUTOMATICAMENTE

- ESTE APARELHO POSSUI UMA FUNÇÃO DE TEMPORIZADOR QUE LHE PERMITE PROGRAMAR O APARELHO PARA QUE SEJA LIGADO OU DESLIGADO EM HORÁRIOS PRÉ-DEFINIDOS. ISTO SERVE COMO ALARME MATINAL:

COMO AJUSTAR O TEMPORIZADOR

1. MANTENHA PREMIDA A TECLA [TIMER] (NO CONTROLO REMOTO). O SÍMBOLO [ON TIME] APARECERÁ NO VISOR.
2. PRIMA PRÓXIMO OU VOLTAR PARA AJUSTAR A HORA DE LIGAMENTO DESEJADO, E ENTÃO PRIMA A TECLA [TIMER] PARA CONFIRMAR.
3. PRIMA PRÓXIMO OU VOLTAR PARA AJUSTAR OS MINUTOS DO HORÁRIO DE LIGAMENTO DESEJADO, E ENTÃO PRIMA A TECLA PARA CONFIRMAR.
4. ENTÃO, A MENSAGEM NO VISOR PASSARÁ PARA [OFF TIME] .
5. PRIMA PRÓXIMO OU VOLTAR PARA AJUSTAR A HORA DE DESLIGAMENTO DESEJADO, E ENTÃO PRIMA A TECLA [TIMER] PARA CONFIRMAR.
6. PRIMA PRÓXIMO OU VOLTAR PARA AJUSTAR OS MINUTOS DO HORÁRIO DE LIGAMENTO DESEJADO, E ENTÃO PRIMA A TECLA [TIMER] PARA CONFIRMAR.
7. O VISOR INDICARÁ O “MODO ACORDADO” (iPod OU RÁDIO OU CD). PRIMA PRÓXIMO PARA ESCOLHER O MODO DESEJADO, E ENTÃO PRIMA [TIMER] PARA CONFIRMAR.
8. O VISOR MOSTRARÁ O “VOLUME DO MODO ACORDADO” (ALTURA). PRIMA VOLTAR OU PRÓXIMO PARA DIMINUIR OU AUMENTAR O VOLUME A SER UTILIZADO PARA A REPRODUÇÃO DE MÚSICA QUANDO O TEMPORIZADOR LIGAR O APARELHO NO HORÁRIO PRÉ-DEFINIDO.
9. PRIMA [TIMER] PARA CONFIRMAR.
10. POR FIM, O APARELHO RETORNARÁ AO VISOR NORMAL, EXCETO O SÍMBOLO [TIMER] , QUE INDICA QUE HÁ ALARMES PARA LIGAR/DESLIGAR PROGRAMADOS.
11. SE QUISER DESATIVAR O TEMPORIZADOR, PRIMA A TECLA [TIMER] UMA VEZ, E O SÍMBOLO [TIMER] DESAPARECERÁ.

(OBSERVAÇÃO: O TEMPORIZADOR DE LIGAR/DESLIGAR AUTOMATICAMENTE LIGARÁ O APARELHO COMO SE A TECLA “LIGAR/MODO DE ESPERA” HOUVESSE SIDO PREMIDA. SE O UTILIZADOR HOUVER SELECIONADO “ACORDAR COM RÁDIO”, A ESTAÇÃO DE RÁDIO PRÉ-DEFINIDA ESCOLHIDA SERÁ ATIVADA QUANDO O APARELHO FOR LIGADO).

FUNÇÃO DE DORMIR COM DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO

- ESTE APARELHO POSSUI UMA FUNÇÃO DE DORMIR ESPECIAL, QUE PODE DESLIGAR O APARELHO AUTOMATICAMENTE. ISTO SERVE PARA DORMIR A OUVIR MÚSICA À NOITE.
- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A UTILIZAÇÃO DO APARELHO, PRIMA A TECLA [SLEEP] (NO CONTROLO REMOTO) REPETIDAMENTE PARA ESCOLHER O TEMPO ATÉ O DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO.

90 MINS → 80 MINS → 70 MINS → 60 MINS → 50 MINS → 40 MINS → 30 MINS → 20 MINS → 10 MINS → OFF*

(*OFF SIGNIFICA QUE A FUNÇÃO DE DORMIR ESTÁ DESATIVADA)

CONTROLO ELETRÓNICO DO VOLUME

- ESTE APARELHO POSSUI CONTROLO ELETRÓNICO DO VOLUME.
- PARA AUMENTAR OU DIMINUIR O VOLUME DO SOM, PRIMA A TECLA AUMENTAR VOLUME (VOL +) OU DIMINUIR VOLUME (VOL -), RESPECTIVAMENTE.
- SOLTE A TECLA QUANDO O VOLUME ESTIVER NO NÍVEL DESEJADO.
- ÀS VEZES, PRINCIPALMENTE ENQUANTO ESTIVER A OUVIR A ESTAÇÕES DE RÁDIO, O UTILIZADOR PODE OUVIR UM SOM DE “CLIQUE” (A SE REPETIR) QUANDO AUMENTA OU DIMINUI O VOLUME. TRATA-SE DUMA CONDIÇÃO NORMAL, E O SOM DESAPARECERÁ QUANDO A TECLA DE VOLUME FOR LIBERADA (QUANDO O NÍVEL DESEJADO DE VOLUME FOR ATINGIDO).

FUNCIONAMENTO DO RÁDIO

- PRIMA A TECLA LIGAR/DESLIGAR UMA VEZ PARA LIGAR O APARELHO.
- PRIMA A TECLA FUNCTION (NO APARELHO) REPETIDAMENTE, ATÉ QUE APAREÇA “FM” NO VISOR.
- PARA UMA MELHOR RECEPÇÃO DE RÁDIO FM, ESTENDA COMPLETAMENTE A ANTENA FM E AJUSTE SUA POSIÇÃO.
- UTILIZE A TECLA "MODO FM" (NO CONTROLO REMOTO) PARA SELECIONAR O MODO DESEJADO (FM MONO/ESTÉREO). NALGUNS CASOS, QUANDO A RECEPÇÃO ESTIVER FRACA, É ACONSELHÁVEL SELECIONAR-SE O MODO “MONO”, PARA MELHORAR A QUALIDADE DO SINAL DE RÁDIO.

AJUSTE MANUAL DA FREQUÊNCIA (MODO DE BUSCA)

- PRIMA (E SOLTE IMEDIATAMENTE) A TECLA NEXT OU A TECLA BACK PARA “BUSCAR” (AJUSTAR MANUALMENTE) A FREQUÊNCIA DO RÁDIO DE DECIMAL POR DECIMAL.
- O VISOR DIGITAL DO RÁDIO INDICARÁ A FREQUÊNCIA EXATA A CADA PASSO DO PROCESSO.
- QUANDO UMA FREQUÊNCIA OU ESTAÇÃO DESEJADA FOR ATINGIDA, PODE SER SALVA NUMA DAS POSIÇÕES DA “MEMÓRIA”. (VEJA A SECÇÃO “MEMÓRIA DO RÁDIO”.)

AJUSTE AUTOMÁTICO DA FREQUÊNCIA (MODO DE PROCURA)

- MANTENHA PREMIDAS (POR DOIS SEGUNDOS) AS TECLAS NEXT OU BACK PARA “PROCURAR” (AJUSTAR AUTOMATICAMENTE) A PRÓXIMA FREQUÊNCIA DE RÁDIO DISPONÍVEL PARA CIMA OU PARA BAIXO.
- O VISOR DIGITAL DO RÁDIO INDICARÁ A FREQUÊNCIA EXATA DA PRÓXIMA ESTAÇÃO ENCONTRADA.
- QUANDO UMA FREQUÊNCIA OU ESTAÇÃO DESEJADA FOR ATINGIDA, PODE SER SALVA NUMA DAS POSIÇÕES DA “MEMÓRIA”. (VEJA A SECÇÃO “MEMÓRIA DO RÁDIO”.)

MEMÓRIA DO RÁDIO (ARMAZENAMENTO DE ESTAÇÕES PRÉ-DEFINIDAS NA MEMÓRIA DO APARELHO)

- A QUALQUER MOMENTO, A ESTAÇÃO OU FREQUÊNCIA EM REPRODUÇÃO PODE SER ARMAZENADA NUMA DAS POSIÇÕES DA MEMÓRIA.
- PRIMA A TECLA PROGRAM UMA VEZ.
- PRIMA A TECLA RADIO M+ OU A TECLA RADIO M- NO CONTROLO REMOTO PARA SELECIONAR A POSIÇÃO DESEJADA NA MEMÓRIA. (HÁ 30 POSIÇÕES NA MEMÓRIA PARA FREQUÊNCIAS FM).
- PRIMA A TECLA PROGRAM UMA VEZ PARA SALVAR A ESTAÇÃO DESEJADA NA POSIÇÃO DA MEMÓRIA SELECIONADA.
- PARA TRAZER DE VOLTA QUALQUER ESTAÇÃO DA MEMÓRIA, BASTA PREMIR RADIO M+ OU RADIO M- , E A FAIXA DE ESTAÇÕES SALVAS SERÁ TRAZIDA DE VOLTA.
- PARA LIMPAR QUALQUER POSIÇÃO DA MEMÓRIA, BASTA SALVAR UMA NOVA ESTAÇÃO NA MESMA POSIÇÃO.

FUNCIONAMENTO COM UM iPod/ iPhone

ESTE APARELHO FOI FEITO PARA PERMITIR QUE O UTILIZADOR CONECTE UM iPod/iPhone SEM A NECESSIDADE DE CONECTORES ESPECIAIS. O DESIGN DO APARELHO FOI PROJETADO DE MODO A OFERECER SUPORTE AO CONECTOR EM CONDIÇÕES NORMAIS DE UTILIZAÇÃO, SEM PRESSÃO EXCESSIVA NO iPod/iPhone DURANTE O CONTROLO DA REPRODUÇÃO NO ECRÃ.

- LIGUE TANTO O APARELHO QUANTO O iPod/iPhone.
- PRIMA A TECLA FUNCTION REPETIDAMENTE, ATÉ QUE APAREÇA “iPod” NO VISOR, OU SIMPLESMENTE PRIMA A TECLA “DOCK” NO CONTROLO REMOTO.
- O APARELHO INICIARÁ A REPRODUÇÃO DE TODAS AS CANÇÕES AUTOMATICAMENTE.
- O VISOR DO iPod INDICARÁ AS INFORMAÇÕES DA CANÇÃO (FAIXA) EM REPRODUÇÃO.
- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO, PRIMA A TECLA PLAY/PAUSE PARA PAUSAR A OPERAÇÃO DESTE APARELHO. PRIMA A TECLA PLAY/PAUSE PARA RETOMAR A OPERAÇÃO A PARTIR DA MESMA FAIXA E DA MESMA POSIÇÃO.
- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO, MANTENHA PREMIDA A TECLA PLAY/PAUSE PARA INTERROMPER A REPRODUÇÃO DO APARELHO.
- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO, PRIMA BREVEMENTE AS TECLAS ⏭ NEXT/ TUNE + OU ⏮ BACK/ TUNE - NO APARELHO (OU AS TECLAS "PRÓXIMO DO iPod /VOLTAR DO iPod" NO CONTROLO REMOTO) PARA AVANÇAR OU VOLTAR A FAIXA, COMO DESEJADO.
- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO, MANTENHA PREMIDAS AS TECLAS ⏭ NEXT/ TUNE + OU ⏮ BACK/ TUNE - NO APARELHO (OU AS TECLAS "PRÓXIMO DO iPod /VOLTAR DO iPod" NO CONTROLO REMOTO) PARA AVANÇAR RAPIDAMENTE PARA FRENTE OU PARA TRÁS DENTRO DA FAIXA EM REPRODUÇÃO.
- É POSSÍVEL OPERAR O iPod/iPhone UTILIZANDO-SE O APARELHO, O CONTROLO REMOTO OU O PRÓPRIO iPod/iPhone DIRETAMENTE.
- QUANDO O iPod/iPhone FOR CONECTADO AO APARELHO, SUA BATERIA COMEÇARÁ A SER RECARREGADA.
- NUNCA REMOVA (NEM DESCONECTE) O iPod/iPhone DO APARELHO DURANTE A REPRODUÇÃO; SEMPRE MANTENHA PREMIDA A TECLA PLAY/PAUSE POR DOIS SEGUNDOS, E SOMENTE ENTÃO PRIMA A TECLA FUNCTION PARA ALTERNAR A FONTE (“RÁDIO” OU “AUXILIAR”,

POR EXEMPLO) ANTES DE REMOVER OU DESCONECTAR O iPod/iPhone, PARA EVITAR DANOS AOS SEUS FICHEIROS DE ÁUDIO OU APARELHOS DE MEMÓRIA.

"Feito para iPod" e " Feito para iPhone" significam que um acessório elétrico foi feito para ser conectado especificamente a um iPod ou iPhone, respectivamente, e foi certificado pelo fabricante de acordo com os padrões de desempenho da Apple. A Apple não se responsabiliza pela operação deste aparelho, nem por sua conformidade com quaisquer padrões de segurança e regulamentação. **Lembre-se de que a utilização deste acessório com um iPod ou iPhone pode afetar o desempenho na rede sem fios.**

FUNÇÃO DE REPRODUÇÃO REPETIDA (iPod/ iPhone)

- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO DUM iPod/ iPhone:
- PRIMA A TECLA "MODO DE REPRODUÇÃO" NO CONTROLO REMOTO, OU PRIMA OS SÍMBOLOS ABAIXO NO ECRÃ DO iPod/ iPhone:

= PARA REPETIR A FAIXA ATUAL

= PARA REPETIR TODAS AS FAIXAS

FUNÇÃO DE REPRODUÇÃO ALEATÓRIA (iPod/ iPhone)

- ESTE APARELHO É CAPAZ DE REPRODUZIR TODAS CANÇÕES DUM iPod/ iPhone ALEATORIAMENTE.
- PARA ATIVAR ESTA FUNÇÃO, SELECIONE O ÍCONE DE MODO ALEATÓRIO " " (NO iPod/ iPho0O SÍMBOLO DE "ALEATÓRIO" APARECERÁ NO VISOR DO iPod, E AS CANÇÕES SERÃO REPRODUZIDAS EM ORDEM ALEATÓRIA.

SAÍDA DE VÍDEO DO iPod

É POSSÍVEL CONECTAR A SAÍDA DE VÍDEO DO iPod/ iPhone AO TERMINAL DE ENTRADA DE VÍDEO DA SUA TV, PARA ASSISTIR A PROGRAMAS DE VÍDEO A PARTIR DO SEU iPod/ iPhone NA SUA TV.

INSERIR E REMOVER DISCOS

PRIMA A TECLA "FUNÇÃO" (NO APARELHO) REPETIDAMENTE ATÉ QUE APAREÇA "CD" NO VISOR, OU PRIMA A TECLA "CD" UMA VEZ NO CONTROLO REMOTO.
PRIMA A TECLA ABRIR/FECHAR PARA ABRIR O LEITOR DE CD. COLOQUE COM CUIDADO UM DISCO COMPACTO ALINHADO AO EIXO CENTRAL, COM O LADO IMPRESSO DO DISCO VOLTADO PARA CIMA (NA DIREÇÃO DO UTILIZADOR).
PRIMA A TECLA "ABRIR/FECHAR" PARA FECHAR AUTOMATICAMENTE O LEITOR DE CD.
O VISOR DO CD MOSTRARÁ BREVEMENTE O NÚMERO TOTAL DE CANÇÕES NO DISCO APÓS ALGUNS SEGUNDOS. O CD ESTARÁ PRONTO PARA SER REPRODUZIDO.
PARA REMOVER UM DISCO, PRIMA A TECLA ABRIR/FECHAR. O LEITOR ABRIR-SE-Á PARA CIMA, PERMITINDO A REMOÇÃO DO CD DE DENTRO.
IMPORTANTE: SEGURE UM CD SEMPRE PELAS BORDAS. EVITE O CONTACTO DE IMPRESSÕES DIGITAIS, MANCHAS OU POEIRA COM A SUPERFÍCIE DO DISCO. SE ISTO OCORRER, UTILIZE UM PANO OU KIT DE LIMPEZA ESPECIAL PARA DISCOS PARA REMOVER A POEIRA OU AS MANCHAS.

IMPORTANTE

LEITOR DE CD MOTORIZADO AUTOMÁTICO – FUNCIONAMENTO E PRECAUÇÕES

- **ESTE APARELHO POSSUI UM LEITOR DE CD MOTORIZADO AUTOMÁTICO.**
- **NUNCA TENTE ABRIR OU FECHAR A PORTA MANUALMENTE (COM AS MÃOS)**
- **UTILIZE SEMPRE A TECLA ABRIR / FECHAR DO LEITOR DE CD**
- **AO SER ABERTO, O LEITOR SERÁ LEVADO PARA CIMA, E PARADO AUTOMATICAMENTE QUANDO ESTIVER COMPLETAMENTE ABERTO. NUNCA EXERÇA PRESSÃO SOBRE O LEITOR PARA ABRI-LO MAIS VELOZMENTE, OU ALÉM DE SEU LIMITE.**
- **SE HOUVER QUALQUER OBSTRUÇÃO DURANTE A ABERTURA DO LEITOR (SE ALGO ESTIVER A BLOQUEAR O LEITOR E EVITAR QUE SEJA ABERTO), O LEITOR PARARÁ AUTOMATICAMENTE E MOVER-SE-Á NA DIREÇÃO OPOSTA (SERÁ FECHADO) APÓS 4-5 SEGUNDOS, PARA EVITAR DANOS AO LEITOR DE CD E SEU MOTOR.**

FUNCIONAMENTO COM CD NORMAL

- PRIMA A TECLA "LIGAR/MODO DE ESPERA" PARA LIGAR O APARELHO.
- PRIMA A TECLA "FUNÇÃO" (NO APARELHO) REPETIDAMENTE, ATÉ QUE APAREÇA NO VISOR "CD", OU PRIMA A TECLA "CD" NO CONTROLO REMOTO.
- PRIMA A TECLA "ABRIR/FECHAR" E INSIRA UM CD COMO DESCRITO
- PRIMA A TECLA INICIAR/PAUSAR [►II] SE A REPRODUÇÃO NÃO COMEÇAR AUTOMATICAMENTE.
  O DISCO COMEÇARÁ A GIRAR E A PRIMEIRA CANÇÃO (FAIXA) SERÁ REPRODUZIDA.
  O VISOR INDICARÁ O NÚMERO DA FAIXA ATUAL.
- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO, PRIMA A TECLA INICIAR/PAUSAR [►II] PARA PAUSAR O FUNCIONAMENTO DO APARELHO. PRIMA A TECLA [STOP] INICIAR/PAUSAR [►II] PARA RETOMAR A REPRODUÇÃO A PARTIR DO MESMO PONTO, NA MESMA FAIXA.
- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO, PRIMA A TECLA PARA INTERROMPER O FUNCIONAMENTO DO APARELHO. ISTO REINICIARÁ A REPRODUÇÃO A PARTIR DA PRIMEIRA FAIXA (SE A TECLA INICIAR FOR PREMIDA DEPOIS DA TECLA PARAR, A PRIMEIRA FAIXA SEMPRE SERÁ REPRODUZIDA).
- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO, PRIMA BREVEMENTE A TECLA [NEXT] OU A TECLA [BACK] PARA SALTAR À FRENTE OU ATRÁS NA FAIXA, COMO DESEJADO.
- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO, MANTENHA PREMIDA A TECLA [NEXT] OU A TECLA [BACK] PARA AVANÇAR OU RETORNAR DENTRO DA FAIXA EM REPRODUÇÃO.

PROGRAMAR O LEITOR DE CD

- O LEITOR DE CD PODE SER PROGRAMADO PARA REPRODUZIR QUALQUER SEQUÊNCIA DE ATÉ 20 FAIXAS, COMO DESEJADO.
- PRIMA SEMPRE A TECLA [STOP] ANTES DE INICIAR A PROGRAMAÇÃO.

1. LIGUE O APARELHO E SELECIONE A FUNÇÃO "CD". DE SEGUIDA, PRIMA A TECLA [STOP].
2. PRIMA A TECLA [PROGRAM] UMA VEZ.
3. PRIMA AS TECLAS [NEXT] E [BACK] PARA SELECIONAR O NÚMERO DA FAIXA (CANÇÃO) NA POSIÇÃO ATUAL DA PROGRAMAÇÃO (MOSTRADA NO VISOR).
4. PRIMA A TECLA [PROGRAM]. ISTO SALVARÁ A CANÇÃO SELECIONADA NA POSIÇÃO ANTERIOR NA MEMÓRIA, E AVANÇARÁ PARA O PRÓXIMO NÚMERO NA MEMÓRIA, PARA QUE O UTILIZADOR POSSA SALVAR OUTRA CANÇÃO NESTA POSIÇÃO.
5. REPITA OS PASSOS (3) E (4), SELECIONANDO SEMPRE O NÚMERO DA FAIXA (CANÇÃO) DESEJADA A SER GRAVADA NAS POSIÇÕES SUCESSIVAS DA MEMÓRIA DA PROGRAMAÇÃO.
   PRIMA A TECLA [PROGRAM] TODAS AS VEZES.
6. APÓS O NÚMERO MÁXIMO DE 20 CANÇÕES (OU MENOS) SER SELECIONADO COMO DESCRITO, PRIMA A TECLA [PLAY] PARA INICIAR A REPRODUÇÃO DA SUA SEQUÊNCIA PROGRAMADA DE CANÇÕES.
7. PARA LIMPAR (CANCELAR) TODA A PROGRAMAÇÃO SALVA NA MEMÓRIA, BASTA PREMIR A TECLA [STOP] DUAS VEZES. ISTO REINICIARÁ A MEMÓRIA E LIMPARÁ A PROGRAMAÇÃO.

EQUALIZADOR DE MÚSICA

- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO, PRIMA A TECLA [EQ] (NO CONTROLO REMOTO) REPETIDAMENTE PARA ESCOLHER O EFEITO DE SOM DESEJADO, DE ACORDO COM O TIPO DE MÚSICA EM REPRODUÇÃO

CLASSIC → ROCK → POP → JAZZ → *OFF

FUNÇÃO DE REPRODUÇÃO REPETIDA

- A QUALQUER MOMENTO DURANTE A REPRODUÇÃO:
- PRIMA A TECLA [P-MODE] (OU A TECLA [PLAY MODE] NO CONTROLO REMOTO) REPETIDAMENTE PARA SELECIONAR:

PRIMA UMA VEZ = REPETIR UMA: PARA REPETIR A FAIXA ATUAL (APARECE “REP” NO VISOR)

PRIMA DUAS VEZES = REPETIR TODAS: PARA REPETIR TODAS AS FAIXAS (APARECE "REP" NO VISOR)

PRIMA TRÊS VEZES = ALEATÓRIO: PARA REPRODUZIR TODAS AS CANÇÕES DUM ÁLBUM ALEATORIAMENTE (APARECE "RAND" NO VISOR).

FUNÇÃO MUDO

- ESTE APARELHO POSSUI FUNÇÃO DE MUDO, QUE LHE PERMITE DESATIVAR A SAÍDA DE SOM TEMPORARIAMENTE.
- PRIMA A TECLA [MUTE] (NO CONTROLO REMOTO) UMA VEZ PARA DESLIGAR O VOLUME; O SÍMBOLO DE MUDO APARECERÁ NO VISOR.
- PARA RETOMAR O SOM, BASTA PREMIR A TECLA [MUTE] NOVAMENTE.

UTILIZAÇÃO DA CONEXÃO DE ÁUDIO LINE IN (ENTRADA AUXILIAR)

- É POSSÍVEL CONECTAR A SAÍDA DE ÁUDIO DUM APARELHO EXTERNO, COMO UM APARELHO DE MP3 OU UMA TV, A ESTE APARELHO, PARA QUE O ÁUDIO DO APARELHO SEJA REPRODUZIDO PELO AMPLIFICADOR DE ALTA QUALIDADE DESTE SISTEMA.
- PARA CONECTAR O APARELHO EXTERNO, UTILIZE UM CABO PARA AUSCULTADORES ESTÉREO PADRÃO (COM FICHAS DE 3,5MM PARA 3,5MM) E CONECTE A SAÍDA PARA AUSCULTADORES OU LINE-OUT DO APARELHO À ENTRADA AUXILIAR DESTE APARELHO.
- MUDE A FUNÇÃO PARA “AUX” COM A TECLA **[FUNCTION]** NO APARELHO OU A TECLA "AUX" NO CONTROLO REMOTO.
- LIGUE ESTE APARELHO E O APARELHO EXTERNO (COMO APARELHO DE MP3 OU TV, POR EXEMPLO).
- INICIE A REPRODUÇÃO DO APARELHO EXTERNO E AJUSTE O CONTROLO DO VOLUME DA UNIDADE PRINCIPAL DESTE APARELHO COMO DESEJADO.
- LEMBRE-SE DE DESLIGAR O APARELHO QUANDO TERMINAR DE UTILIZAR O APARELHO EXTERNO.

ESPECIFICAÇÕES

ALIMENTAÇÃO:	AC 230V ~ 50 Hz
POTÊNCIA:	23W
ALTIFALANTES:	ALTIFALANTE PRINCIPAL: 2,5" x 2 ALTIFALANTE MYLAR: 1¼" x 2
FREQUÊNCIAS:	FM 87.5 - 108 MHz

O APARELHO NÃO DEVE SER EXPOSTO A GOTAS OU BORRIFADAS, E NENHUM OBJETO CHEIO DE LÍQUIDO DEVE SER COLOCADO NO APARELHO.

A ETIQUETA DE ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS ESTÁ LOCALIZADA NA PARTE DE TRÁS DO APARELHO.

A FICHA ELÉTRICA É UTILIZADA COMO MÉTODO DE DESCONEXÃO DO APARELHO, E DEVE PERMANECER EM LOCAL DE FÁCIL ACESSO. PARA QUE A ALIMENTAÇÃO SEJA DESCONECTADA COMPLETAMENTE, A FICHA ELÉTRICA DO APARELHO DEVE SER DESCONECTADA DA FONTE COMPLETAMENTE. A FICHA ELÉTRICA NÃO DEVE FICAR EM LOCAL OBSTRUÍDO, MAS EM LOCAL DE FÁCIL ACESSO DURANTE A UTILIZAÇÃO.

SOB A INFLUÊNCIA DE FENÓMENOS ELETROSTÁTICOS, O PRODUTO PODE APRESENTAR FALHAS; NESTE CASO, REINICIE O APARELHO.

A BATERIA NÃO DEVE SER EXPOSTA A CALOR EXCESSIVO, COMO LUZ SOLAR, FOGO OU SIMILARES.

CUIDADO

PERIGO DE EXPLOSÃO SE A BATERIA FOR TROCADA INCORRETAMENTE. TROQUE-A APENAS POR UMA DO MESMO TIPO OU EQUIVALENTE.

MONTAGEM NA PAREDE

- ESTE APARELHO PODE SER MONTADO NUMA PAREDE.
- TIPOS DE PARAFUSO UTILIZADOS PARA MONTAR O APARELHO NA PAREDE: 3M5 X 34MM BA (2 PEÇAS)

PRECAUÇÕES IMPORTANTES

Nem todos os tipos de parede são adequadas ou fortes o bastante para suportar o peso deste aparelho.
Consulte um especialista para se certificar de que sua parede é adequada antes de montar o aparelho. A perfuração da parede também deve ser feita por um especialista experiente, para evitar lesões e danos às suas paredes.
Nunca coloque objetos sobre os altifalantes se estiverem montados na parede.

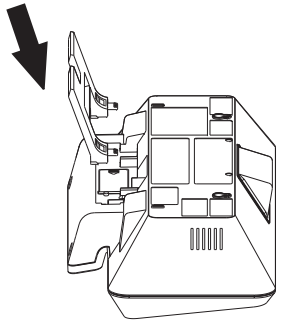
PROCEDIMENTO DE CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

A. COMO "APARELHO DE PRATELEIRA" (PARA UTILIZAÇÃO EM MESAS)

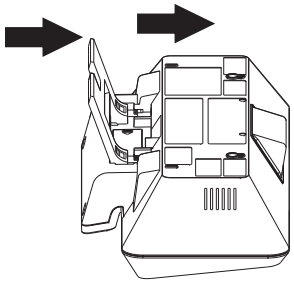
- 1 BASE PARA PC INCLUÍDA PARA A UNIDADE PRINCIPAL DO APARELHO.

FIXAR A BASE AO APARELHO:

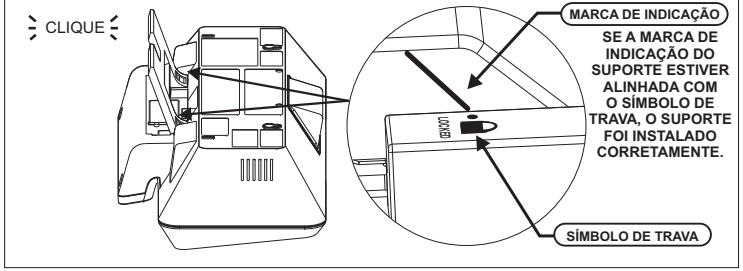
1. COLOQUE O SUPORTE SOB O APARELHO.



2. DESLIZE O SUPORTE PARA CIMA (VEJA O DIAGRAMA ABAIXO).



3. PARE QUANDO A MARCA DE INDICAÇÃO NO SUPORTE ESTIVER ALINHADA COM O SÍMBOLO DE TRAVA NA PARTE DE TRÁS DO APARELHO. (PARA SOLTAR O SUPORTE DO APARELHO, DESLIZE O SUPORTE PARA BAIXO (NA DIREÇÃO OPOSTA), ATÉ QUE SE SOLTE.


CLIQUE
MARCA DE INDICAÇÃO
SE A MARCA DE INDICAÇÃO DO SUPORTE ESTIVER ALINHADA COM O SÍMBOLO DE TRAVA, O SUPORTE FOI INSTALADO CORRETAMENTE.
LOCKED
SÍMBOLO DE TRAVA

Instruções relativamente à protecção ambiental

Equipamentos eléctricos e electrónicos, bem como as pilhas que os acompanham, contêm materiais, componentes e substâncias que podem ser perigosos à sua saúde e ao meio ambiente, caso o lixo (equipamentos eléctricos e electrónicos jogados fora, incluindo pilhas) não seja eliminado correctamente.

Os equipamentos eléctricos e electrónicos, bem como as pilhas, vêm marcados com um símbolo composto de uma lixeira e um X, como mostrado abaixo. Este símbolo significa que equipamentos eléctricos e electrónicos, bem como pilhas, não devem ser jogados fora junto com o lixo doméstico, mas separadamente.

Como o utilizador final, é importante que envie suas pilhas usadas a uma unidade de reciclagem adequada. Assim, certamente as pilhas serão recicladas de acordo com a legislação e o meio ambiente não será prejudicado.

Toda cidade possui pontos de colecta específicos, onde equipamentos eléctricos e electrónicos, bem como pilhas, podem ser enviados gratuitamente a estações de reciclagem e outros sítios de colecta ou buscados em sua própria casa. O departamento técnico de sua cidade disponibiliza informações adicionais quanto a isto.

CE

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS
COPYRIGHT DENVER ELECTRONICS A/S
WWW.DENVER-ELECTRONICS.COM

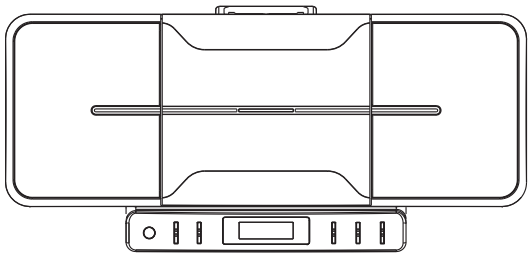
Importado por:

Inter Sales A/S
Stavneagervej 22
DK-8250 Egaa
Dinamarca

DATE : 18 OCT, 2011
MODEL MCI-102 “DENVER”
SWEDISH I/M FOR APPROVAL
SIZE : 102 (W) X 136 (H) MM
MATERIAL : 80G WOODFREE PAPER
PRINTING COLOR : BLACK

DRIFTSINSTRUKTIONER

DENVER®



PLL DIGITAL TUNER

BLUE BACKLIGHT DISPLAY

iR REMOTE CONTROL

PLATT BILDSKÄRM MOTORDRIVEN
VERTIKAL MICRO HI-FI
MODELL: MCI-102

Made for iPod iPhone

Den blinkande lampan och pilspetssymbolen i triangeln är för att varna dig för “farlig spänning” inuti produkten.

VARNING

RISK FÖR ELEKTRISK STÖT ÖPPNA EJ

VARNING: För att förhindra risk för elchock, avlägsna inte locket (eller baksida). Inga användardelar inuti. Hänvisa reparationer till kvalificerad servicepersonal.

Utropstecknet inuti triangeln är en varningssymbol som varnar dig om viktiga instruktioner som medföljer produkten.

VARNING:
FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR BRAND ELLER ELEKTRISK STÖT UTSÄTT INTE DENNA APPARAT FÖR DROPPANDE ELLER STÄNKANDE VÄTSKOR.

NÄTKONTAKTEN ANVÄNDS SOM URKOPPLANDE ENHET OCH SKA FÖRBLI LÄTT ATT MANÖVRERA. FÖR ATT HELT KOPPLA BORT INEFFEKTEN, SKA APPARATENS NÄTKONTAKT KOPPLAS BORT FRÅN ELNÄTET.
APPARATENS NÄTKONTAKT BÖR SKYDDAS ELLER VARA LÄTTILLGÄNGLIG VID AVSEDD ANVÄNDNING.

VÄNLIGEN OBSERVERA:
TYPSKYLTEN FÖR DENNA PRODUKT FINNS PÅ BAKSIDAN AV ENHETEN.

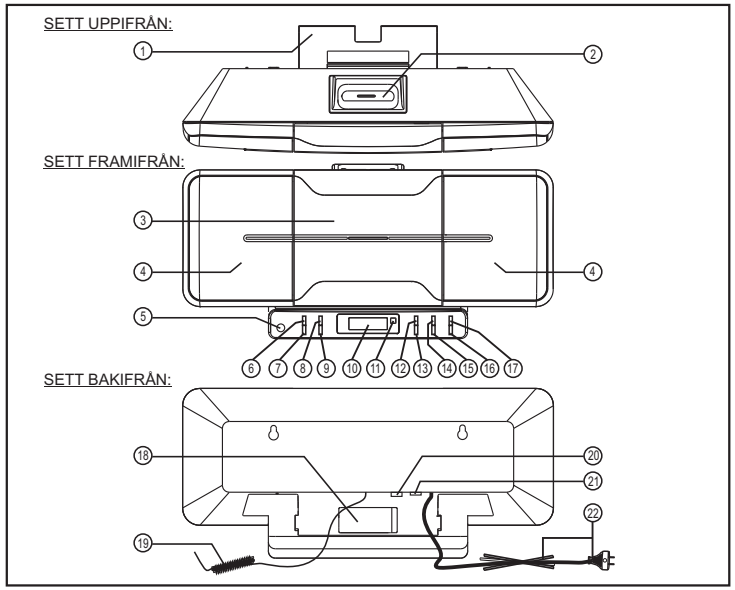
VARNING
UTSÄTT INTE FÖR DROPP ELLER SPILL!

VARNING: JORDNING ELLER POLARISERING. FÖRSIKTIGHETSÅTGÄRDER BÖR VIDTAS SÅ ATT DET VIDARE BLADET I NÄTKONTAKTEN MATCHAR SPÅRET I "VÄGGUTTAG".

OBS: VARNINGSSYMBOLER ÄR TRYCKTA PÅ BAKSIDAN AV APPARATEN.SE BRUKSANVISNINGEN.

VARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR ENHETEN OCH SÄKERHETSLÅS ÖPPNAS. UNDVIK EXPONERING AV STRÅLE.
VORSICHT: UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG TRITT AUS, WENN DECKEL GEÖFFNET UND WENN SICHERHEITSVERRIEGELUNG ÜBERBRÜCKT IST. NICHT DEM STRAHL AUSSETZENI.
VARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRR ÄR URKOPPLAND. STRÅLEN ÄR FARLIG.
ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. NÅR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÅ UDS/ETTELSE FOR STRÅLING.
ATTNENZIONE: RADIONS LASER INVISIDILE. NON GUARDARE DIRETTAMENTE NELLA SORGENTE DEL LASER.
ACHTUNG: LASERLINSE NICHT BERÜHREN UNSICHTBARER LASERSTRAHL.
AVISO: A LENTE NUNCA DEVE SER TOCADA.

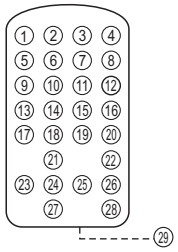
KLASS 1 LASERPRODUKT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LASER DE CLASSE
LASER DI PRIMA CLASSE
KLASSE 1 LASER
LASER PRIMERA CLASE
LASER CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT



KONTROLLERNAS PLACERING

1. BORDSTÄLL
2. ÖPPNING FÖR DOCKADAPTOR
3. CD-DÖRR (MOTORDRIVEN)
4. HÖGTALARE (VÄNSTER&HÖGER)
5. ON/(STANDBY) KNAPP
6. OPEN/CLOSE (ÖPPNA/STÄNG) KNAPP
7. KNAPPARNAS FUNKTION
8. KNAPP FÖR PROGRAM/ SPELLÄGE
9. KNAPP FÖR EQ/MIN-UPP
10. BLÅ DISPLAY
11. FJÄRRKONTROLLSENSOR
12. KNAPP FÖR SPELA UPP/PAUS/ FM USB
13. KNAPP FÖR STOPP/ TIDSINSTÄLLNING
14. KNAPP FÖR NÄSTA/TIMME/ MIN-UPP
15. KNAPP FÖR TILLBAKA/TIMME/ MIN NER
16. VOLYM NER (–) KNAPP
17. VOLYM UPP (+) KNAPP
18. RESERVBATTERI
19. FM-ANTENNKABEL
20. DOCK VIDEO OUT UTTAG
21. AUX INPUT UTTAG
22. AC-SLADD & STICKPROPP

FJÄRRKONTROLL - KONTROLLERNAS PLACERING:



1. ON/(STANDBY) KNAPP
2. DISPLAYKNAPP
3. TIDSINSTÄLLNINGSKNAPP
4. MUTE-KNAPP
5. EQ-KNAPP
6. TAJMER-KNAPP
7. RADIO MIN. + KNAPP
8. VOLYM UPP + KNAPP
9. PROGRAM-KNAPP
10. SOVA-KNAPP
11. RADIO MIN. - KNAPP
12. VOLYM NER - KNAPP
13. BAKÅT-KNAPP
14. KNAPP FÖR PLAY/PAUSE (SPELA/PAUS)
15. NÄSTA-KNAPP
16. CD-KNAPP
17. KNAPP FÖR SPELLÄGE
18. STOPP-KNAPP
19. KNAPP FÖR FM-LÄGE
20. TUNER-KNAPP
21. iPod MENY UP-KNAPP
22. AUX-KNAPP
23. iPod BAKÅT-KNAPP
24. iPod VAL-KNAPP
25. iPod NÄSTA-KNAPP
26. DOCK-KNAPP
27. iPod NER-KNAPP
28. MENYKNAPP
29. BATTERIFACK

STRÖMTILLFÖRSEL

- DENNA APPARAT FUNGERAR MED VANLIG VÄXELSTRÖM.
- SE TILL ATT DEN INSTÄLLDA SPÄNNINGEN STÄMMER MED LOKAL SPÄNNING.
- SÄTT I KONTAKTEN PÅ AC-SLADDEN I ETT VÄGGUTTAG MED VÄXELSTRÖM.
- TRYCK PÅ PÅ/AV KNAPPEN FÖR ATT SÄTTA "PÅ" ENHETEN.

VIKTIGT: HUR VET DU ATT STRÖMMEN ÄR "PÅ"?

NÄR STRÖMMEN ÄR "PÅ" TÄNDS DEN DIGITALA SKÄRMEN OCH LYSER "BLÅ". DETTA INDIKERAR ATT HIFI ÄR "PÅ".

RESERVBATTERIER

- ÖPPNA BATTERIDÖRREN PÅ ENHETENS BAKSIDA.
- SÄTT IN 2 ST "AAA-CELL" (UM-4/LR03 TYP) BATTERIER I BATTERFACKET.

DESSA 2 BATTERIER FINNS FÖR ATT BACKA UPP KLOCKAN" OCH "RADIOMINNETS FÖRINSTÄLLDA STATIONER UNDER KORTA STRÖMAVBROTT". OBSERVERA ATT DU INSTALLERAR RÄTT POLARITET ANNARS KOMMER MINNET INTE ATT SPARAS KORREKT.

FÖRBERED FJÄRRKONTROLLEN

- TA BORT (DRA FÖRSIKTIGT UT) PLAST "FLIKEN" FRÅN BATTERIFACKET PÅ FJÄRRKONTROLLENS BAKSIDA.
- TESTA FJÄRRKONTROLLEN GENOM ATT TRYCKA PÅ ⏻ (PÅ/STANDBY) KNAPPEN FÖR ATT KONTROLLERA ATT ENHETEN SLÅS PÅ KORREKT MED FJÄRRKONTROLLEN.

DIGITAL KLOCKFUNKTION

- ENHETEN HAR EN INBYGGD DIGITAL KLOCKA, SOM VISAS I 2 LÄGEN:
(1)NÄR ENHETEN ÄR INSTÄLLD PÅ "STANDBY-LÄGE". (SKÄRMEN KOMMER ATT VISA AKTUELL TID). I DETTA LÄGE ÄR DEN BLÅ BAKGRUNDSBELYSNINGEN NORMALT SLÄCKT (FÖR ATT SPARA EL) MEN DU KAN SLÅ PÅ DEN BLÅ BELYSNINGEN GENOM ATT TRYCKA "CLOCK SET" ELLER "TIMER"-KNAPPEN PÅ FJÄRRKONTROLLEN. DETTA AKTIVERAR DEN BLÅ BELYSNINGEN I CIRKA 10 SEK.
(2)NÄR ENHETEN ÄR I "PÅ-LÄGE" (ÄR DEN BLÅ BELYSNINGEN TÄND, FÖR ATT INDIKERA ATT ENHETEN ÄR PÅ"). I DETTA LÄGE VISAR LCD-SKÄRMEN AUTOMATISKT NORMALT INTE AKTUELL TID. MEN DU KAN TRYCKA PÅ KNAPPEN "DISPLAY" (PÅ FJÄRRKONTROLLEN) FÖR ATT SE AKTUELL TID.

HUR MAN STÄLLER IN KORREKT TID:

STÄLL IN ENHETEN PÅ "STAND-BY"-LÄGE

↓

TRYCK PÅ & HÅLL [CLOCK ADJ.] I 3 SEKUNDER SKÄRMEN VISAR TIMME 12H ELLER 24H TIMME (BLINKAR)

↓

TRYCK PÅ [►►I NEXT/ TUNE +] ELLER [I◄◄ BACK/ TUNE -] FÖR ATT VÄLJA 12-TIMMAR ELLER 24-TIMMARS VISNING AV KLOCKAN & TRYCK PÅ FÖR ATT BEKRÄFTA DITT VAL

↓

TRYCK PÅ [►►I NEXT/ TUNE +] ELLER [I◄◄ BACK/ TUNE -] UPPREPADE GÅNGER FÖR ATT STÄLLA IN KORREKT TIMME PÅ SKÄRMEN OCH TRYCK PÅ [CLOCK ADJ.] FÖR ATT BEKRÄFTA

↓

TRYCK PÅ [►►I NEXT/ TUNE +] ELLER [I◄◄ BACK/ TUNE -] UPPREPADE GÅNGER FÖR ATT STÄLLA IN KORREKT MINUT PÅ SKÄRMEN OCH TRYCK PÅ [CLOCK ADJ.] FÖR ATT BEKRÄFTA

↓

NU ÄR KORREKT TID INSTÄLLD OCH KOMMER ATT VISAS PÅ SKÄRMEN!

*OBS:
NÄR DEN DIGITALA KLOCKAN INTE ÄR INSTÄLLD, BLINKAR SKÄRMEN FÖR ATT INDIKERA ATT TIDEN INTE STÄLLTS IN.

AUTOMATISK PÅ/AV TAJMERFUNKTION

- ENHETEN HAR EN TAJMERFUNKTION FÖR ATT DU SKA KUNNA PROGRAMMERA ENHETEN ATT AUTOMATISKT SLÅ PÅ ELLER AV PÅ FÖRINSTÄLLDA TIDER. DETTA ÄR PRAKTISKT SOM VÄCKARKLOCKA:

HUR MAN STÄLLER IN TAJMERN

1.TRYCK OCH HÅLL [TIMER] KNAPPEN (PÅ FJÄRRKONTROLLEN). SYMBOLEN [ON TIME] VISAS PÅ SKÄRMEN.
2.TRYCK PÅ NÄSTA ELLER BAKÅT FÖR ATT JUSTERA TIMMEN FÖR ÖNSKAD PÅ-TID OCH TRYCK DÄREFTER PÅ [TIMER] KNAPPEN FÖR ATT BEKRÄFTA.
3.TRYCK PÅ NÄSTA ELLER BAKÅT FÖR ATT JUSTERA MINUTERNA FÖR ÖNSKAD PÅ-TID OCH TRYCK DÄREFTER PÅ [TIMER] KNAPPEN FÖR ATT BEKRÄFTA.
4.NU ÄNDRAS LYDELSEN PÅ SKÄRMEN FÖR ATT VISA [OFF TIME] .
5.TRYCK PÅ NÄSTA ELLER BAKÅT FÖR ATT JUSTERA TIMME FÖR ÖNSKAD AV-TID OCH TRYCK DÄREFTER PÅ [TIMER] KNAPPEN FÖR ATT BEKRÄFTA.
6.TRYCK PÅ NÄSTA ELLER BAKÅT FÖR ATT JUSTERA MINUTERNA FÖR ÖNSKAD AV-TID OCH TRYCK DÄREFTER PÅ [TIMER] KNAPPEN FÖR ATT BEKRÄFTA.
7.NU KOMMER SKÄRMEN ATT INDIKERA "VAKNA UPP-LÄGE" (iPod ELLER RADIO ELLER CD). TRYCK PÅ NÄSTA FÖR ATT VÄLJA ÖNSKAT LÄGE OCH TRYCK PÅ [TIMER] FÖR ATT BEKRÄFTA.
8.NU KOMMER SKÄRMEN ATT VISA "VAKNA UPP VOLYMNIVÅ" (LJUDSTYRKA). TRYCK PÅ BAKÅT ELLER NÄSTA FÖR ATT SÄNKA ELLER HÖJA VOLYMEN FÖR MUSIKEN SOM SKA SPELAS NÄR TAJMERN SLÅS PÅ DEN FÖRINSTÄLLDA TIDEN.
9.TRYCK PÅ [TIMER] FÖR ATT BEKRÄFTA.
10.SLUTLIGEN ÅTERVÄNDER ENHETEN TILL DEN URSPRUNGLIGA SKÄRMEN, FÖRUTOM ATT [TIMER] SYMBOLEN VISAS, FÖR ATT INDIKERA ATT DU HAR PROGRAMMERAT EN PÅ/AV LARMINSTÄLLNING.
11.I HÄNDELSE ATT DU VILL INAKTIVERA TAJMERN, TRYCK PÅ [TIMER] KNAPPEN EN GÅNG OCH [TIMER] SYMBOLEN FÖRSVINNER.

(OBS: DEN AUTOMATISKA PÅ/AV TAJMERN KOMMER ATT SLÅ PÅ ENHETEN SOM OM DU MANUELLT TRYCKT PÅ "PÅ/ STANDBY"-KNAPPEN. OM DU HAR VALT "VAKNA TILL RADIO", KOMMER DET FÖRINSTÄLLDA RADIOBANDET OCH RADIOSTATIONEN ATT AKTIVERAS NÄR STRÖMMEN SLÅS PÅ).

AUTOMATISK AVSTÄNGNING AV FUNKTIONEN SOVA

- DENNA ENHET HAR EN SÄRSKILD TAJMERFUNKTION SOM AUTOMATISKT KAN STÄNGA AV ENHETEN. DET ÄR PRAKTISKT FÖR DEN SOM VILL SOMNA TILL MUSIK.
- NÄR ENHETEN ÄR AKTIVERAD KAN DU NÄR SOM HELST TRYCKA PÅ [SLEEP] KNAPPEN (PÅ FJÄRRKONTROLLEN) UPPREPADE GÅNGER FÖR ATT VÄLJA AUTOMATISK TID FÖR AVSTÄNGNING.

90 MINS → 80 MINS → 70 MINS → 60 MINS → 50 MINS → 40 MINS → 30 MINS → 20 MINS → 10 MINS → OFF*

(*AV BETYDER ATT TAJMERN SOVA ÄR INAKTIVERAD)

ELEKTRONISK VOLYMKONTROLL

- DENNA ENHET ANVÄNDER EN ELEKTRONISK VOLYMKONTROLL.
- FÖR ATT HÖJA ELLER SÄNKA ENHETENS LJUDSTYRKA, TRYCK PÅ RESPEKTIVE VOLYM UPP (VOL +) ELLER VOLYM, (NER -) KNAPPARNA.
- SLÄPP KNAPPEN NÄR VOLYMNIVÅN ÄR PÅ ÖNSKAD LJUDSTYRKA.
- IBLAND, SÄRSKILT NÄR DU LYSSNAR PÅ RADIO KAN DU MÄRKA ETT "KLICK-KLICK -KLICK" (UPPREPANDE) LJUD NÄR DU HÖJER ELLER SÄNKER VOLYMEN. DETTA ÄR ETT NORMALT TILLSTÅND OCH LJUDET FÖRSVINNER NÄR DU SLÄPPER VOLYMKNAPPEN (NÄR DU HITTAT ÖNSKAD VOLYMNIVÅ).

RADIONS DRIFT

- TRYCK PÅ PÅ/AV KNAPPEN EN GÅNG FÖR ATT SÄTTA PÅ ENHETEN.
- TRYCK PÅ [FUNCTION] KNAPPEN (PÅ ENHETEN) UPPREPADE GÅNGER TILLS SKÄRMEN VISAR “FM”.
- FÖR ATT FÖRBÄTTRA FM-RADIOMOTTAGNING, DRA UT FM-ANTENNEN OCH JUSTERA DESS POSITION.
- ANVÄND KNAPPEN "FM-LÄGE" (PÅ FJÄRRKONTROLLEN) FÖR ATT VÄLJA LÄGE (FM MONO/STEREO). I VISSA FALL, DÄR MOTTAGNINGEN ÄR DÅLIG, KAN DET VARA LÄMPLIGT ATT VÄLJA LÄGET “MONO”, FÖR ATT FÖRBÄTTRA RADIOSIGNALENS TYDLIGHET.

MANUELL FREKVENSJUSTERING (SKANNLÄGE)

- TRYCK (OCH SLÄPP OMEDELBART) PÅ [NEXT] KNAPPEN ELLER [BACK] KNAPPEN FÖR ATT “SKANNA” (JUSTERA MANUELLT) RADIOFREKVENSEN “UPP” ELLER “NER” MED 1-STEG I TAGET.
- RADIONS DIGITALSKÄRM VISAR DEN EXAKTA FREKVENSEN VID VARJE STEGS LÄGE.
- NÄR EN ÖNSKAD FREKVENS ELLER STATION HITTAS. DEN KAN SPARAS TILL NÅGON AV "MINNESPLATSERNA". (SE AVSNITTET “RADIO-MINNE”).

AUTOMATISK FREKVENSJUSTERING (SÖKLÄGE)

- TRYCK OCH HÅLL (I 2 SEKUNDER) PÅ [NEXT] ELLER [BACK] KNAPPARNA FÖR ATT “SÖKA” (AUTOMATISKT JUSTERA) RADIOFREKVENS “UPP” ELLER “NER” TILL NÄSTA TILLGÄNGLIGA RADIOSTATION.
- RADIONS DIGITALSKÄRM VISAR DEN EXAKTA FREKVENSEN FÖR NÄSTA RADIOSTATION.
- NÄR EN ÖNSKAD STATION HITTAS. DEN KAN SPARAS TILL NÅGON AV “MINNESPLATSERNA". (SE AVSNITT “RADIO-MINNE”).

RADIOMINNE (FÖRINSTÄLLD MINNESLAGRING FÖR STATION)

- NÄR SOM HELST KAN DEN AKTUELLA STATIONEN SOM VISAS SPARAS PÅ NÅGON AV MINNESPLATSERNA.
- TRYCK PÅ [PROGRAM] KNAPPEN EN GÅNG.
- TRYCK PÅ [RADIO M+] ELLER [RADIO M-] KNAPPEN PÅ FJÄRRKONTROLLEN FÖR ATT VÄLJA ÖNSKAD MINNESPLATS. (DET FINNS MER ÄN 30 MINNESPLATSER FÖR FM-BAND).
- TRYCK PÅ [PROGRAM] KNAPPEN EN GÅNG FÖR ATT SPARA DEN VALDA STATIONEN TILL DEN VALDA MINNESPLATSEN.
- FÖR ATT ÅTERKALLA SPARAT MINNE, TRYCK PÅ [RADIO M+] ELLER [RADIO M-], DET SPARADE RADIO-BANDET ÅTERKALLAS.
- FÖR ATT RENSA MINNET FÖR EN PLATS, SPARA EN NY STATION PÅ SAMMA MINNESPLATS.

ANVÄNDA iPod/iPhone

DENNA ENHET ÄR AVSEDD ATT TILLÅTA DIG ATT ANSLUTA EN IPOD/IPHONE UTAN BEHOV AV DOCKNINGSKONTAKTER. ENHETEN HAR UTFORMATS ATT GE STÖD TILL KONTAKTER VID NORMAL ANVÄNDNING UTAN ÖVERDRIVET TRYCK PÅ IPOD/IPHONE VID MANÖVRERING AV UPPSPELNING GENOM ATT ANVÄNDA SKÄRMEN.

- SLÅ PÅ DIN ENHET OCH DIN iPod/ iPhone.
- TRYCK PÅ [FUNCTION] KNAPPEN (PÅ ENHETEN) UPPREPADE GÅNGER TILLS SKÄRMEN VISAR “iPod” ELLER TRYCK PÅ KNAPPEN “DOCKA” PÅ FJÄRRKONTROLLEN.
- ENHETEN STARTAR ATUOMATISKT UPPSPELNING AV LÅTAR.
- iPod SKÄRMEN KOMMER ATT VISA INFORMATION OM AKTUELL LÅT (SPÅR).
- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNING, TRYCK PÅ KNAPPEN FÖR ATT PAUSA DRIFT. TRYCK PÅ [PLAY/PAUSE] KNAPPEN FÖR ATT ÅTERUPPTA DRIFT PÅ SAMMA SPÅR & POSITION.
- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNING, TRYCK PÅ [PLAY/PAUSE] KNAPPEN FÖR ATT STOPPA UPPSPELNINGEN.
- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNINGEN TRYCK OCH SLÄPP [▶▶I NEXT/ TUNE +] ELLER [I◀◀ BACK/ TUNE -] KNAPPEN PÅ ENHETEN (ELLER "iPod NÄSTA/ iPod BAKÅT" KNAPPEN PÅ FJÄRRKONTROLLEN) FÖR ATT HOPPA FRAMÅT ELLER BAKÅT MED ETT SPÅR, ENLIGT ÖNSKEMÅL.
- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNINGEN TRYCK OCH SLÄPP [▶▶I NEXT/ TUNE +] ELLER [I◀◀ BACK/ TUNE -] KNAPPPARNA PÅ ENHETEN (ELLER "iPod NÄSTA/iPod BAKÅT" KNAPPEN PÅ FJÄRRKONTROLLEN) FÖR ATT SNABBSPOLA FRAMÅT (SPOLA) ELLER SNABBSPOLA BAKÅT (ÅTERSPOLNING) DET SPECIFIKA SPÅRET, SOM FÖR NÄRVARANDE SPELAS.
- DU KAN ANVÄNDA DIN iPod/iPhone GENOM ATT ANTINGEN ANVÄNDA ENHETEN, FJÄRRKONTROLL ELLER DIREKT MED DIN iPod/iPhone.
- NÄR DIN Pod/iPhone HAR ANSLUTITS MED ENHETEN, KOMMER DEN ATT STARTA UPPLADDNINGEN AV iPod/iPhone-BATTERIET.
- TA ALDRIG BORT (ELLER KOPPLA BORT) DIN iPod/ iPhone FRÅN ENHETEN UNDER UPPSPELNING, TRYCK OCH HÅLL I 2 SEKUNDER PÅ [PLAY/PAUSE] KNAPPEN FÖRST OCH TRYCK DÄREFTER PÅ [FUNCTION] KNAPPEN FÖR ATT BYTA TILL EN ANNAN KÄLLA (T. EX “RADIO” ELLER “AUX”) INNAN DU TAR BORT ELLER KOPPLAR BORT DIN iPod/iPhone, FÖR ATT FÖRHINDRA ATT DINA SÅNGFILER ELLER MINNET SKADAS.

”För iPod," "För iPhone," innebär att ett elektroniskt tillbehör har utformats särskilt för anslutning till iPod, iPhone, respektive, och har certifierats av utvecklaren för att uppfylla Apples prestandanormer. Apple ansvarar inte för driften av denna apparat eller dess komplians med säkerhet och lagstadgade krav. **Observera att användningen av detta tillbehör med iPod, iPhone kan påverka trådlös prestanda.**

UPPREPA UPPSPELNINGSFUNKTION (iPod/ iPhone)

- NÄR SOM HELST UNDER iPod/ iPhone UPPSPELNING:
- TRYCK PÅ KNAPPEN "UPPSPELNINGSLÄGE" PÅ FJÄRRKONTROLLEN ELLER TRYCK PÅ FÖLJANDE SYMBOLER PÅ iPod/ iPhone SKÄRMEN:

= FÖR ATT UPPREPA AKTUELLT SPÅR

= FÖR ATT UPPREPA ALLA SPÅR

BLANDA (SLUMPMÄSSIGT) UPPSPELNINGSFUNKTION (iPod/ iPhone)

- ENHETEN KAN BLANDA ALLA LÅTAR PÅ EN iPod/ iPhone OCH SPELA UPP DEM I EN "SLUMPMÄSSIG" ORDNING.
- FÖR ATT AKTIVERA DENNA FUNTKION, VÄLJ IKONEN BLANDA" ⤮ " (PÅ DIN iPod/ iPhone).
- SYMBOLEN "BLANDA" VISAS PÅ DIN iPod SKÄRM & LÅTARNA SPELAS UPP I SLUMPMÄSSIG ORDNING.

iPod VIDEO OUT

DU KAN ANSLUTA DIN iPod/ iPhone VIDEO OUT UTTAG TILL VIDEO INPUT TERMINALEN PÅ DIN TV FÖR ATT TITTA PÅ VIDEOPROGRAM FRÅN DIN iPod/ iPhone PÅ DIN TV-SKÄRM.

ISÄTTNING OCH BORTTAGNING AV DISKAR

TRYCK PÅ FUNKTIONSKNAPPEN (PÅ ENHETEN) UPPREPADE GÅNGER TILLS SKÄRMEN VISAR “CD” ELLER TRYCK PÅ KNAPPEN “CD” EN GÅNG PÅ FJÄRRKONTROLLEN.
TRYCK PÅ KNAPPEN ÖPPNA/STÄNG FÖR ATT ÖPPNA CD-DÖRREN. PLACERA FÖRSIKTIGT EN CD-SKIVA PÅ MITTSPINDELN MED ETIKETTSIDAN (TRYCKTA SIDAN AV SKIVAN) VÄND UTÅT (MOT DIG).
TRYCK PÅ KNAPPEN ÖPPNA/STÄNG FÖR ATT AUTOMATISKT STÄNGA CD-DÖRREN.
CD-SKÄRMEN VISAR KORT DET SAMMANLAGDA ANTALET SPÅR PÅ DISKEN EFTER NÅGRA SEKUNDER. CD'N ÄR NU REDO ATT SPELAS.
TA BORT EN CD GENOM ATT TRYCKA PÅ ÖPPNA/STÄNG KNAPPEN. DÖRREN ÖPPNAS UPPÅT OCH DU KAN TA BORT CD-SKIVAN.
VIKTIGT: HÅLL ALLTID EN CD-SKIVA I KANTERNA. FÖR ATT UNDVIKA ATT FÅ FINGERTRYCK, FLÄCKAR ELLER SMUTS PÅ YTAN. OM DETTA HÄNDER, ANVÄND EN SÄRSKILD CD-RENGÖRINGSTRASA ELLER RENGÖRINGSPAKET FÖR ATT TA BORT SMUTS OCH FLÄCKAR.

VIKTIGT

MOTORDRIVEN AUTOMATISK CD-DÖRR - DRIFT OCH SÄKERHETSÅTGÄRDER

- **DENNA APPARAT HAR EN MOTORDRIVEN (MOTORISERAD) AUTOMATISK CD-DÖRR.**
- **ÖPPNA ELLER STÄNG INTE DÖRREN MANUELLT (FÖR HAND)**
- **ANVÄND ALLTID CD ÖPPNA/STÄNG KNAPPEN**
- **NÄR DU ÖPPNAR, ÖPPNAS DÖRREN UPPÅT OCH STANNAR AUTOMATISKT NÄR DEN ÄR HELT ÖPPEN. APPLICERA ALDRIG TRYCK PÅ DÖRREN FÖR ATT ÖPPNA DÖRREN SNABBARE ELLER MER ÄN VAD SOM VAR AVSETT.**
- **OM DET FINNS NÅGRA HINDER NÄR DÖRREN ÖPPNAS (OM NÅGOT BLOCKERAR DÖRREN OCH HINDRAR DEN FRÅN ATT ÖPPNA) STANNAR DÖRREN AUTOMATISKT OCH VÄNDER RIKTNING (STÄNGER) EFTER 4-5 SEKUNDER FÖR ATT FÖRHINDRA SKADOR PÅ CD-LUCKA OCH MOTOR.**

NORMAL CD-DRIFT

- TRYCK PÅ "**PÅ/STANDBY**" KNAPPEN FÖR ATT SÄTTA PÅ ENHETEN.
- TRYCK PÅ "F**UNKTIONSKNAPPEN**" (PÅ ENHETEN) UPPREPADE GÅNGER TILLS SKÄRMEN VISAR “CD” ELLER TRYCK PÅ "**CD**" KNAPPEN EN GÅNG PÅ FJÄRRKONTROLLEN.
- TRYCK PÅ KNAPPEN "**ÖPPNA/STÄNG**" KNAPPEN & SÄTT IN EN CD I ENLIGHET MED BESKRIVNINGEN.
- TRYCK PÅ **SPELA UPP/PAUS** ⏯ KNAPPEN OM UPPSPELNINGEN INTE STARTAR AUTOMATISKT. CD-SKIVAN BÖRJAR SNURRA OCH FÖRSTA LÅTEN (SPÅRET) BÖRJAR UPPSPELNINGEN.SKÄRMEN KOMMER ATT VISA AKTUELL SPÅRNUMMER.
- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNING, TRYCK PÅ **SPELA UPP/PAUS** ⏯ KNAPPEN FÖR ATT PAUSA ENHETEN. TRYCK PÅ **SPELA UPP/PAUS** ⏯ KNAPPEN FÖR ATT ÅTERUPPTA DRIFT PÅ SAMMA SPÅR & POSITION.
- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNING, TRYCK PÅ STOP KNAPPEN FÖR ATT STOPPA DRIFT. DETTA KOMMER ATT ÅTERSTÄLLA ENHETEN TILL DET FÖRSTA SPÅRET (OM DU TRYCKER SPELA UPP EFTER STOPP, KOMMER DET FÖRSTA SPÅRET ALLTID BÖRJA SPELA).
- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNINGEN TRYCK OCH SLÄPP NEXT ELLER BACK KNAPPARNA FÖR ATT HOPPA FRAMÅT ELLER BAKÅT MED ETT SPÅR, ENLIGT ÖNSKEMÅL.
- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNINGEN TRYCK OCH SLÄPP NEXT ELLER BACK KNAPPPARNA FÖR ATT SNABBSPOLA FRAMÅT (SPOLA) ELLER SNABBSPOLA BAKÅT (ÅTERSPOLNING) DET SPECIFIKA SPÅRET, SOM FÖR NÄRVARANDE SPELAS.

PROGRAMMERA CD-SPELAREN

- CD-SPELAREN KAN PROGRAMMERAS ATT SPELA EN SEKVENS UPP TILL 20 SPÅR, ENLIGT ÖNSKEMÅL.
- TRYCK ALLTID PÅ STOP -KNAPPEN INNAN DU STARTAR PROGRAMMERING.

1.SÄTT PÅ ENHETEN OCH VÄLJ "CD"-FUNKTION. DÄREFTER TRYCK PÅ STOP KNAPPEN.
2.TRYCK PÅ PROGRAM KNAPPEN EN GÅNG.
3.TRYCK PÅ NEXT OCH BACK KNAPPARNA FÖR ATT VÄLJA SPÅR (SÅNG) NUMMER I DEN AKTUELLA MINNESPLATSEN (SOM VISAS PÅ SKÄRMEN).
4.TRYCK PÅ PROGRAM KNAPPEN. DETTA SPARAR DEN VALDA LÅTEN TILL FÖREGÅENDE MINNESPLATS OCH FLYTTAR FRAM MINNESPLATSEN TILL NÄSTA NUMMER SÅ ATT DU KAN SPARA EN ANNAN LÅT PÅ DENNA PLATS.
5.UPPREPA DE FÖREGÅENDE (3) OCH (4) STEGEN, VARJE GÅNG DU VÄLJER ETT (LÅT) NUMMER SOM SKA SPARAS PÅ SUCCESSIVA MINNESPROGRAMPLATSER. SE TILL ATT TRYCKA PÅ KNAPPEN VARJE GÅNG.
6.EFTER ETT MAXIMUM PÅ 20 LÅTAR (ELLER FÄRRE) HAR VALTS ENLIGT BESKRIVNING, TRYCK PÅ PROGRAM KNAPPEN FÖR ATT STARTA UPPSPELNING AV DIN PROGRAMMERADE SEKVENS AV LÅTAR.
7.FÖR ATT RENSA (AVBRYTA) HELA PROGRAMMET SPARAT I MINNET, TRYCK PÅ PLAY STOP KNAPPEN TVÅ GÅNGER. DETTA NOLLSTÄLLER MINNET OCH RENSAR PROGRAMMET.

MUSIK, EQUALIZER

- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNING, TRYCK PÅ EQ KNAPPEN (PÅ FJÄRRKONTROLLEN) UPPREPADE GÅNGER FÖR ATT VÄLJA ÖNSKAD LJUDEFFEKT I ENLIGHET MED MUSIKEN DU LYSSNAR PÅ:

CLASSIC → ROCK → POP → JAZZ → *OFF

UPPREPA UPPSPELNINGSFUNKTION

- NÄR SOM HELST UNDER UPPSPELNING:
- TRYCK PÅ P-MODE KNAPPEN (SAMMA SOM PLAY MODE KNAPPEN PÅ FJÄRRKONTROLLEN) UPPREPADE GÅNGER FÖR ATT VÄLJA:

TRYCK EN GÅNG = UPPREPA EN: FÖR ATT UPPREPA AKTUELLT SPÅR (SKÄRMEN BLINKAR "UPPREPA")
TRYCK TVÅ GÅNGER = UPPREPA ALLA: FÖR ATT UPPREPA ALLA SPÅR (SKÄRMEN VISAR "UPPREPA")
TRYCK TRE GÅNGER = SLUMPMÄSSIG: FÖR ATT BLANDA ALLA LÅTAR PÅ EN CD-SKIVA (SKÄRMEN VISAR "SLUMPM").

TYSTFUNKTION

- ENHETEN HAR EN TYSTFUNKTION MED VILKEN DU TILLFÄLLIGT KAN STÄNGA AV VOLYMEN.
- TRYCK PÅ MUTE KNAPPEN (PÅ FJÄRRKONTROLLEN) EN GÅNG, VOLYMEN STÄNGS AV OCH TYSTSYMBOLEN VISAS PÅ SKÄRMEN.
- FÖR ATT ÅTERUPPTA LJUDET, TRYCK PÅ MUTE KNAPPEN IGEN.

ANVÄNDA AUDIO LINE IN ANSLUTNING (AUX-INPUT)

- DU KAN ANSLUTA LJUDUTGÅNGEN PÅ EN EXTERN ENHET SOM T.EX. EN DVD (ELLER MP3) SPELARE TILL DENNA ENHET, FÖR ATT LYSSNA TILL LJUDET AV DEN ENHETEN GENOM DEN HÖG KVALITATIVA FÖRSTÄRKAREN FÖR DETTA MUSIKSYSTEM.
- FÖR ATT ANSLUTA DEN EXTERNA ENHETEN ANVÄND EN STANDARD RCA-KABLE 3.5MM TILL 3.5MM KONTAKTER) FÖR ATT ANSLUTA APPARATENS HÖRLURAR-OUT ELLER AUDIO LINE-OUT TILL AUX-INPUT UTTAGET PÅ ENHETEN.
- VÄXLA FUNKTIONEN TILL "AUX" GENOM ATT ANVÄNDA **FUNCTION** KNAPPEN PÅ ENHETEN ELLER "AUX" KNAPPEN PÅ FJÄRRKONTROLLEN.
- SLÅ PÅ ENHETEN OCH DEN EXTERNA ENHETEN (t. ex., MP3-SPELARE ELLER TV).
- STARTA UPPSPELNING AV DEN EXTERNA ENHETEN OCH JUSTERA VOLYMKONTROLLEN PÅ HUVUDENHETEN TILL ÖNSKAD NIVÅ.
- KOM IHÅG ATT STÄNGA AV ENHETEN NÄR DU ÄR KLAR MED DEN EXTERNA ENHETEN.

SPECIFIKATIONER

STRÖMTILLFÖRSEL: ..... AC 230V ~ 50 Hz
ENERGIFÖRBRUKNING: 23W
HÖGTALARE: ..... HÖGTALARE: 2.5" x 2
MYLAR HÖGTALARE: 1¼" x 2
FREKVENS: ..... FM 87.5 - 108 MHz

APPARATEN SKA INTE UTSÄTTAS FÖR DROPP ELLER SPILL OCH PLACERA INGA VÄTSKEFYLLDA FÖREMÅL PÅ DEN.

VÄRDERING OCH MÄRKNING HITTAR DU PÅ APPARATENS BAKSIDA.

NÄTKONTAKTEN ANVÄNDS SOM DEN URKOPPLANDE ENHETEN OCH SKA FÖRBLI LÄTT ATT MANÖVRERA. FÖR ATT HELT KOPPLA BORT INEFFEKTEN, SKA APPARATENS NÄTKONTAKT KOPPLAS BORT FRÅN ELNÄTET. APPARATENS NÄTKONTAKT BÖR SKYDDAS ELLER VARA LÄTTILLGÄNGLIG VID AVSEDD ANVÄNDNING.

UNDER PÅVERKAN AV ELEKTROSTATISKA FENOMEN, KAN PRODUKTEN UPPHÖRA ATT FUNGERA OCH ANVÄNDAREN KAN BEHÖVA STARTA OM.

UTSÄTT INTE BATTERI FÖR ÖVERDRIVEN VÄRME, SÅSOM SOL, BRAND ELLER LIKNANDE.

VARNING
EXPLOSIONSRISK OM BATTERIET FELPLACERATS. ANVÄND ENDAST LIKADANA ELLER LIKVÄRDIGA BATTERIER.

VÄGGINSTALLATION

- ENHETEN KAN MONTERAS PÅ EN VÄGGYTA.
- TYP AV SKRUVAR FÖR VÄGGMONTERING: 3.5 X 34MM BA (2 ST.)

VIKTIGA SÄKERHETSÅTGÄRDER

Inte alla typer av väggar är lämpliga eller starka nog att bära upp vikten av denna enhet.
Hänvisa till en specialist för att kontrollera om din vägg är lämplig, innan väggmontering.Borrning av hål ska också göras av en erfaren specialist, för att undvika personskador och att dina väggar skadas. Placera aldrig föremål ovanpå högtalarna när de är monterade på väggen.

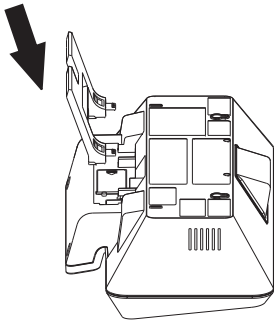
SYSTEMINSTALLATION

A. SOM "HYLLSYSTEM" (BORDSANVÄNDNING)

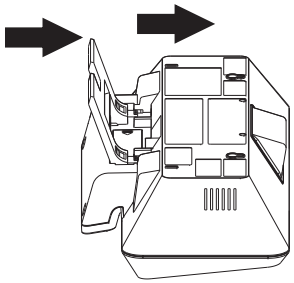
- INKLUDERAT 1 DATORSTATIV FÖR HUVUDENHETEN.

FÄSTA BOTTEN TILL ENHETEN:

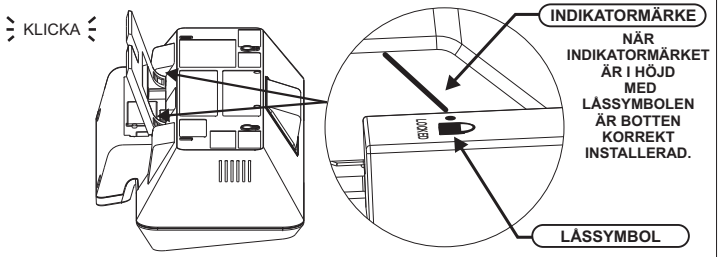
1. PLACERA STATIVET UNDER ENHETEN.



2. DRA STATIVET UPPÅT (SE DIAGRAM NEDAN).



3. STOPPA NÄR INDIKATORMÄRKET PÅ STATIVET ÄR I HÖJD MED LÅSSYMBOLEN PÅ BAKSIDAN. (FÖR ATT FRIGÖRA STATIVET FRÅN ENHETEN, DRA STATIVET NERÅT (MOTSATT RIKTNING) TILLS DET LOSSNAR.)



Instruktioner för miljöskydd

Elektrisk och elektronisk utrustning och tillhörande batterier innehåller material, komponenter och ämnen som kan vara skadliga för hälsan och miljön om avfallet (kasserad elektrisk och elektronisk utrustning och batterier) inte hanteras korrekt.

Elektrisk och elektronisk utrustning och batterier är märkta med en symbol i form av en överstruken soptunna (syns nedan). Denna symbol visar att elektrisk och elektronisk utrustning och batterier inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall, utan ska istället slängas separat.

Som slutanvändare är det viktigt att du lämnar in dina använda batterier i en för ändamålet avsedd facilitet. På det viset säkerställer du att batterierna återvinns lagenligt och att de inte skadar miljön.

Alla kommuner har etablerat uppsamlingsställen där elektrisk och elektronisk utrustning och batterier antingen kan lämnas in kostnadsfritt i återvinningsstationer eller hämtas från hushållen. Vidare information finns att tillgå hos din kommuns tekniska förvaltning.

CE

MED ENSAMRÄTT
UPPHOVSRÄTT DENVER ELECTRONICS A/S
WWW.DENVER-ELECTRONICS.COM

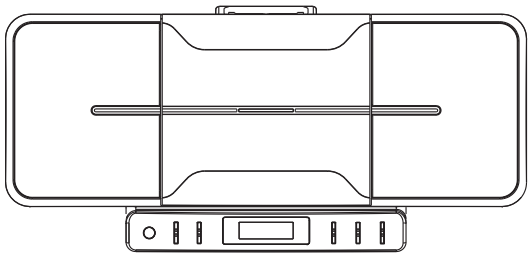
Importerad av:

Inter Sales A/S
Stavneagervej 22
DK-8250 Egaa
Denmark

DATE : 18 OCT, 2011
MODEL MCI-102 “DENVER”
FININISH I/M FOR APPROVAL
SIZE : 102 (W) X 136 (H) MM
MATERIAL : 80G WOODFREE PAPER
PRINTING COLOR : BLACK

KÄYTTÖOHJE

DENVER®



PLL DIGITAL TUNER

BLUE BACKLIGHT DISPLAY

iR REMOTE CONTROL

LITTEÄNÄYTTÖINEN MOTORISOITU SEISOVA HI-FI-MIKROLAITE

MALLI: MCI-102

Made for iPod iPhone

Kolmiossa oleva salamatunnus osoittaa, että laitteen sisältämä suuri jännite saattaa aiheuttaa vaarallisen sähköiskun.

VAROITUS

SÄHKÖISKUN VAARA. ÄLÄ AVAA KOTELOA.

VAROITUS: Vähentääksesi sähköiskun vaaraa, älä pura laitetta itse.Laite ei sisällä käyttäjän itse huollettavia osia. Käänny huoltoasioissa pätevän ammattilaisen puoleen.

Kolmiossa oleva huutomerkki osoittaa, että pakkauksessa on erityisen tärkeitä käyttö- tai huolto-ohjeita kohteeseen liittyen

VAROITUS:
VÄLTTÄÄKSESI TULIPALON TAI SÄHKÖISKUN VAARAA ÄLÄ ALTISTA LAITETTA NESTETIPOILLE TAI ROISKEILLE.

VERKKOVIRTAPISTOKE ON LAITTEEN VIRTAKATKAISIN, JOTEN LAITTEEN OLLESSA LIITETTYNÄ VERKKOVIRTAAN, SE PYSYY TOIMINTAVALMIUDESSA. LAITE ON IRROTETTAVA KOKONAAN VERKKOVIRRASTA, JOTTA SEN VIRRANSYÖTTÖ VOIDAAN KATKAISTA KOKONAAN.
VERKKOVIRTAPISTOKETTA EI SAA ASETTAA VAIKEPÄÄSYISEEN PAIKKAAN TAI PAIKKAAN PITÄÄ VARMISTAA HELPPO PÄÄSY KÄYTÖN AIKANA.

HUOMIO: LAITTEEN TUNNISTEKILPI SIJAITSEE LAITTEEN TAKAOSASSA.

VAROITUS
ÄLÄ ALTISTA VALUVILLE NESTEILLE TAI ROISKEILLE!

VAROITUS: MAADOITUS TAI NAPAISUUS. KÄYTTÄJÄN ON HUOLEHDITTAVA SIITÄ, ETTÄ VERKKOVIRTAPISTOKKEEN PAKSUIN LIITINOSA SOPII VERKKOVIRTAPISTORASIAN MAADOITUSLIITTIMEEN.

HUOMAA: VAROITUSSYMBOLIT LÖYTYVÄT LAITTEEN TAKAA.
OLE HYVÄ JA TARKISTA KÄYTTÖOHJE.

VAROITUS: NÄKYMÄTÖN LASERSÄTEILY MAHDOLLISTA LAITTEEN OLLESSA AVATTUNA JA SUOJALUKITUSTEN OLLESSA OHITETTUNA. VÄLTÄ ALTISTUMISTA SÄTEELLE.

VORSICHT: UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG TRITT AUS, WENN DECKEL GEÖFFNET UND WENN SICHERHEITSVERRIEGELUNG ÜBERBRÜCKT IST. NICHT DEM STRAHL AUSSETZENI.

VARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRR ÄR URKOPPLAND. STRÅLEN ÄR FARLIG.

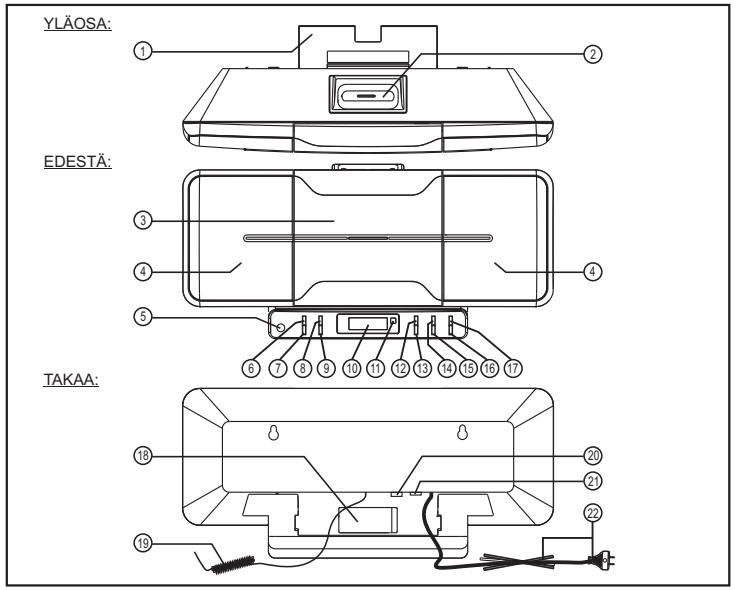
ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÁLING VED ÁBNING. NÁR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÁ UDS/ETTELSE FOR STRÁLING.

ATTNENZIONE: RADIONS LASER INVISIDILE. NON GUARDARE DIRETTAMENTE NELLA SORGENTE DEL LASER.

ACHTUNG: LASERLINSE NICHT BERÜHREN UNSICHTBARER LASERSTRAHL.

AVISO: A LENTE NUNCA DEVE SER TOCADA.

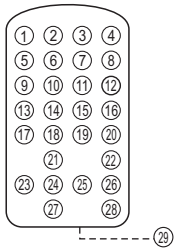
LUOKAN 1 LASERTUOTE
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LASER DE CLASSE
LASER DI PRIMA CLASSE
KLASSE 1 LASER
LASER PRIMERA CLASE
LASER CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT



LAITTEEN SÄÄTIMET

1. TUKI
2. TELAKOINTIKAPPALEEN PAIKKA
3. CD-PESÄN KANSI (MOOTTORILLA)
4. KAIUTTIMET
5. PÄÄLLE/VALMIUS-PAINIKE
6. AVAUS/SULKUPAINIKE
7. TOIMINTOPAINIKE
8. OHJELMOINTI/TOISTOPAINIKE
9. EQ/MUISTI YLÖS PAINIKE
10. TAUSTAVALAISTU NÄYTTÖ SINISELLÄ VALOLLA
11. KAUKOSÄÄTIMEN ANTURI
12. TOISTO/KESKEYTYS/FM-TILA -PAINIKE
13. PYSÄYTYS/AJAN ASETUS -PAINIKE
14. SEURAAVA/TUNTI/MINUUTTI YLÖS -PAINIKE
15. EDELLINEN/TUNTI/MINUUTTI ALAS -PAINIKE
16. ÄÄNENVOIMAKKUUDEN VÄHENNYSPAINIKE (-)
17. ÄÄNENVOIMAKKUUDEN VÄHENNYSPAINIKE (+)
18. VARAPARISTOPESÄ
19. FM-ANTENNIJOHTO
20. TELAKAN VIDEOLÄHTÖLIITIN
21. AUX IN -LIITIN
22. VIRTAJOHTO JA -PISTOKE

KAUKO-OHJAIMEN SÄÄTIMET



1. PÄÄLLE/VALMIUS -PAINIKE
2. NÄYTTÖPAINIKE
3. AJAN ASETUSPAINIKE
4. MYKISTYSPAINIKE
5. EQ-PAINIKE
6. AJASTINPAINIKE
7. RADION MUISTI + -PAINIKE
8. ÄÄNENVOIMAKKUUDEN LISÄYSPAINIKE (+)
9. OHJELMOINTIPAINIKE
10. UNIPAINIKE
11. RADION MUISTI - -PAINIKE
12. ÄÄNENVOIMAKKUUDEN VÄHENNYSPAINIKE (-)
13. EDELLINEN -PAINIKE
14. TOISTO-/KESKETYTYSPAINIKE
15. SEURAAVA -PAINIKETTA
16. CD-PAINIKE
17. TOISTOTILA-PAINIKE
18. PYSÄYTYSPAINIKE
19. FM-TILA-PAINIKE
20. VIRITINPAINIKE
21. iPodin VALIKKO YLÖS-PAINIKE
22. AUX-PAINIKE
23. iPodin EDELLINEN-PAINIKE
24. iPodin VALINTAPAINIKE
25. iPodin SEURAAVA-PAINIKE
26. TELAKKAPAINIKE
27. iPodin ALAS-PAINIKE
28. VALIKKOPAINIKE
29. PARISTOPESÄ

VIRTALÄHDE

- TÄMÄ LAITE KÄYTTÄÄ TAVANOMAISTA KOTITALOUSVERKKOVIRTAA.
- VARMISTA, ETTÄ LAITTEEN JÄNNITE VASTAA PAIKALLISTA VERKKOVIRTAJÄNNITETTÄ.
- ASENNA VIRTAPISTOKE VERKKOVIRTAPISTORASIAAN.
- PAINA LAITTEEN VIRTAPAINIKE ”ON”-ASENTOON.

TÄRKEÄÄ: MISTÄ TIEDÄN, ONKO VIRTA PÄÄLLÄ?
KUN LAITTEEN VIRTA ON PÄÄLLÄ, DIGITAALINÄYTTÖ PALAA SINISENÄ.

VARAPARISTOT

- AVAA LAITTEEN TAKANA SIJAITSEVAN PARISTOPESÄN KANSI.
- ASENNA KAKSI AAA-PARISTOA (UM-4/LR03) PARISTOPESÄÄN.

LAITE KÄYTTÄÄ VARAPARISTOJEN VIRTAA KELLON JA RADION MUISTIN TIETOJEN SUOJAAMISEEN LYHYIDEN VIRTAKATKOJEN AIKANA. MUISTA NOUDATTAA OIKEAA NAPAISUUTTA ASENTAESSASI PARISTOJA.

KAUKO-OHJAIMEN KÄYTTÖÖNOTTO

- VEDÄ MUOVILIUSKA KEVYESTI ULOS KAUKO-OHJAIMEN TAKANA SIJAITSEVASTA PARISTOPESÄSTÄ.
- TARKISTA KAUKO-OHJAIMEN TOIMINTA PAINAMALLA ⏻ -PAINIKETTA (PÄÄLLE/VALMIUS). LAITTEEN PITÄISI KYTKEYTYÄ PÄÄLLE PAINIKETTA PAINETTAESSA.

DIGITAALINEN KELLO

- LAITTEESSA ON SISÄÄNRAKENNETTU DIGITAALINEN KELLO, JOKA NÄKYY KAHDELLA TAVALLA:

(1) LAITTEEEN OLLESSA VALMIUSTILASSA, JOLLOIN AIKA NÄKYY JATKUVASTI NÄYTÖLLÄ. VALMIUSTILASSA NÄYTÖN TAUSTAVALO ON HIMMENNETTYNÄ VIRRAN SÄÄSTÄMISEKSI, MUTTA VOIT KYTKEÄ TAUSTAVALON KIRKKAAMMALLE PAINAMALLA AJAN ASETUS- TAI AJASTINPAINIKETTA KAUKOSÄÄTIMESTÄ. TAUSTAVALO KIRKASTUU N. 10 SEKUNNIN AJAKSI.

(2) LAITTEEN OLLESSA PÄÄLLÄ. NORMAALISSA TILASSA KELLOA EI NÄYTETÄ NÄYTÖLLÄ. VOIT KUITENKIN PAINAA NÄYTTÖPAINIKETTA NÄHDÄKSESI NYKYISEN AJAN.

AJAN ASETUS:

KYTKE LAITE VALMIUSTILAAN.

↓

PAINA JA PIDÄ PAINETTUNA [CLOCK ADJ.] - PAINIKETTA 3 SEKUNNIN AJAN. NÄYTÖLLE ILMESTYY 12H TAI 24H - KUVAKE ILMAISTEN AJAN ILMAISUTAPAA.

↓

PAINA [⏭ NEXT/ TUNE +] TAI [⏮ BACK/ TUNE -] -PAINIKETTA VALITAKSESI 12 TAI 24 TUNNIN AJANESITYSTAVAN JA VAHVISTA VALINTASI -PAINIKKEELLA

↓

PAINA [⏭ NEXT/ TUNE +] TAI [⏮ BACK/ TUNE -] -PAINIKETTA TOISTUVASTI ASETTAAKSESI TUNNIT JA VAHVISTA VALINTASI [CLOCK ADJ.] -PAINIKKEELLA

↓

PAINA [⏭ NEXT/ TUNE +] TAI [⏮ BACK/ TUNE -] -PAINIKETTA TOISTUVASTI ASETTAAKSESI MINUUTIT JA VAHVISTA VALINTASI [CLOCK ADJ.] -PAINIKKEELLA

↓

NYT NÄYTÖLLÄ NÄKYY ASETETTU AIKA.

*HUOMAA:
JOS AIKAA EI OLE VIELÄ ASETETTU, NÄYTTÖ VILKKUU JATKUVASTI ILMAISTEN KELLONAJAN PUUTTUMISTA.

AUTOMAATTINEN VIRRAN PÄÄLLE/ POIS PÄÄLTÄ KYTKEMISEN AJASTINTOIMINTO

- LAITE SISÄLTÄÄ AJASTINTOIMINNON, JONKA AVULLA VOIT OHJELMOIDA LAITTEEN KÄYNNISTYMÄÄN TAI SAMMUMAAN TIETTYNÄ AJANKOHTANA. TÄMÄ ON HYÖDYLLINEN TOIMINTO ESIMERKIKSI HERÄTYSKELLONA:

AJASTIMEN ASETUS

1. PAINA JA PIDÄ PAINETTUNA [TIMER] -PAINIKETTA (KAUKOSÄÄDIN). NÄYTÖLLE ILMESTYY [ON TIME] -KUVAKE.
2. PAINA SEURAAVA TAI EDELLINEN -PAINIKETTA SÄÄTÄÄKSESI HALUTUN KÄYNNISTYSAJAN TUNNIT JA VAHVISTA VALINTASI [TIMER] -PAINIKKEELLA.
3. PAINA SEURAAVA TAI EDELLINEN -PAINIKETTA SÄÄTÄÄKSESI HALUTUN KÄYNNISTYSAJAN MINUUTIT JA VAHVISTA VALINTASI [TIMER] -PAINIKKEELLA.
4. NYT NÄYTÖLLE ILMESTYY [OFF TIME] -KUVAKE.
5. PAINA SEURAAVA TAI EDELLINEN -PAINIKETTA SÄÄTÄÄKSESI HALUTUN SAMMUTUSAJAN TUNNIT JA VAHVISTA VALINTASI [TIMER] -PAINIKKEELLA.
6. PAINA SEURAAVA TAI EDELLINEN -PAINIKETTA SÄÄTÄÄKSESI HALUTUN SAMMUTUSAJAN MINUUTIT JA VAHVISTA VALINTASI [TIMER] -PAINIKKEELLA.
7. NYT NÄYTTÖLLE ILMESTYY HERÄTYSTAPA (WAKE UP MODE), VOIT VALITA iPodin, RADION TAI CD:N. PAINA SEURAAVA-PAINIKETTA VALITAKSESI HALUAMASI TILAN JA VAHVISTA VALINTASI [TIMER] -PAINIKKEELLA.
8. NYT NÄYTÖLLE ILMESTYY HERÄTYSÄÄNENVOIMAKKUUS (WAKE UP VOLUME LEVEL). PAINA EDELLINEN TAI SEURAAVA-PAINIKETTA LASKEAKSESI TAI LISÄTÄKSESI KÄYNNISTYKSEN YHTEYDESSÄ KÄYTETTÄVÄÄ ÄÄNENVOIMAKKUUTTA.
9. PAINA [TIMER] -PAINIKETTA VAHVISTAAKSESI.
10. LOPUKSI LAITE PALAA NORMAALIIN NÄYTTÖTILAAN, MUTTA NÄYTÖLLÄ NÄKYY [TIMER] -PAINIKE ILMAISTEN ASETETTUA AJASTINTA.
11. JOS HALUAT POISTAA AJASTIMEN KÄYTÖSTÄ, PAINA [TIMER] -PAINIKETTA KERRAN, JOLLOIN [TIMER] -KUVAKE HÄVIÄÄ NÄYTÖLTÄ.

(HUOMAA: AUTOMAATTINEN KÄYNNISTYS/SAMMUTUSAJASTIN KYTKEE LAITTEEN PÄÄLLE ASETETUN AJAN TÄYTTYESSÄ. JOS OLET VALINNUT RADIOHERÄTYKSEN (WAKE TO RADIO), ASETETTU RADIOTAAJUUS AKTIVOITUU KÄYNNISTYKSEN YHTEYDESSÄ

UNITOIMINTO

- LAITE SISÄLTÄÄ UNIAJASTINTOIMINNON, JONKA AVULLA LAITE VOIDAAN AJASTAA SAMMUMAAN. TOIMINTO ON HYÖDYLLINEN ESIMERKIKSI MUSIIKIN TAHTIIN NUKAHTAMISEEN.
- VOIT PAINAA [SLEEP] -PAINIKETTA (LAITE TAI KAUKO-OHJAIN) TOISTUVASTI MILLOIN TAHANSA LAITTEEN OLLESSA PÄÄLLÄ VALITAKSESI UNIAJASTIMEN AJAN.

[90 MINS] → [80 MINS] → [70 MINS] → [60 MINS] → [50 MINS] → [40 MINS] → [30 MINS] → [20 MINS] → [10 MINS] → OFF*

(*0FF TARKOITTAA, ETTÄ UNIAJASTIN ON POIS PÄÄLTÄ)

ELEKTRONINEN ÄÄNENVOIMAKKUUDEN SÄÄTÖ

- LAITE SISÄLTÄÄ ELEKTRONISEN ÄÄNENVOIMAKKUUDEN SÄÄTÖOMINAISUUDEN.
- VOIT LISÄTÄ TAI LASKEA ÄÄNENVOIMAKKUUTTA PAINAMALLA ÄÄNENVOIMAKKUUDEN LISÄYS- (VOL +) TAI VÄHENNYSPAINIKETTA (VOL -)
- VOIT VAPAUTTAA PAINIKKEEN, KUN ÄÄNENVOIMAKKUUS ON HALUTULLA TASOLLA.
- SAATAT JOSKUS KUULLA TOISTUVAN NAKSAHDUSÄÄNEN SÄÄTÄESSÄSI ÄÄNENVOIMAKKUUTTA KUUNTELUN AIKANA. TÄMÄ ON TÄYSIN NORMAALIA. NAKSAHTELU LOPPUU, KUN VAPAUTAT ÄÄNENVOIMAKKUUDEN SÄÄTÖPAINIKKEEN.

RADIO

- KYTKE LAITTEEN VIRTA PÄÄLLE PAINAMALLA VIRTAPAINIKETTA.
- PAINA [FUNCTION] -PAINIKETTA (LAITE), KUNNES NÄYTÖLLÄ NÄKYY "FM".
- PARANTAAKSESI FM-RADION KUULUVUUTTA, VEDÄ ANTENNI SUORAKSI JA SÄÄDÄ SEN ASENTOA.
- VOIT KÄYTTÄÄ FM-TILA-PAINIKETTA (KAUKOSÄÄDIN) VALITAKSESI HALUAMASI FM-TILAN (FM MONO/STEREO). SAATAT JOUTUA KÄYTTÄMÄÄN MONO-TILAA RADIOSIGNAALIN ÄÄNEN KIRKKAUDEN PARANTAMISEKSI SILLOIN, KUN KUULUVUUS ON HEIKKOA.

MANUAALINEN TAAJUUDEN SÄÄTÖ (HAKUTILA)

- PAINA KERRAN [NEXT] TAI [BACK] -PAINIKETTA HAKEAKSESI RADIOTAAJUUKSIA MANUAALISESTI TAAJUUS KERRALLAAN.
- TARKKA RADIOSIGNAALIN TAAJUUS NÄKYY NÄYTÖLLÄ.
- VOIT TALLENTAA RADIOKANAVIA LAITTEEN MUISTIIN. (KS. KOHTA "RADION MUISTI").

AUTOMAATTINEN TAAJUUDEN SÄÄTÖ (HAKUTILA)

- PAINA JA PIDÄ PAINETTUNA [NEXT] TAI [BACK]-PAINIKETTA KAHDEN SEKUNNIN AJAN HAKEAKSESI RADIOKANAVIA AUTOMAATTISESTI. HAKU PYSÄHTYY, KUN RADIOKANAVA LÖYTYY.
- LÖYDETYN KANAVAN TARKKA TAAJUUS NÄKYY NÄYTÖLLÄ.
- VOIT TALLENTAA LÖYDETTYJÄ RADIOKANAVIA LAITTEEN MUISTIIN. (KS. KOHTA "RADION MUISTI").

RADION MUISTI (MUISTIIN TALLENNETUT KANAVAT)

- LÖYDETTY RADIOKANAVA TAI -TAAJUUS VOIDAAN TALLENTAA MUISTIPAIKKAAN MILLOIN TAHANSA.
- PAINA [PROGRAM] -PAINIKETTA KERRAN.
- PAINA [RADIO M+] TAI [RADIO M-] -PAINIKETTA KAUKO-OHJAIMESTA VALITAKSESI MUISTIPAIKAN. (FM-KANAVILLE ON KÄYTETTÄVISSÄ 30 MUISTIPAIKKAA.)
- PAINA [PROGRAM] -PAINIKETTA KERRAN TALLENTAAKSESI VALITUN KANAVAN VALITTUUN MUISTIPAIKKAAN.
- KUUNNELLAKSESI TALLENNETTUJA KANAVIA, PAINA [RADIO M+] TAI [RADIO M-] -PAINIKETTA VALITAKSESI TOISTETTAVAN KANAVAN.
- VOIT TALLENTAA UUDEN KANAVAN VANHAN PÄÄLLE MILLOIN TAHANSA.

iPodin/iPhonen KÄYTTÖ

LAITE ON SUUNNITELTU KÄYTETTÄVÄKSI iPod/iPhone-LAITTEEN KANSSA ILMAN TELAKOINTILIITTIMIÄ. LAITTE ON MUOTOILTU SITEN, ETTÄ SEN LIITIN KESTÄÄ NORMAALIA KÄYTTÖÄ, EIKÄ KÄYTTÖ KOHDISTA LIIALLISTA VOIMAA LIITETTYYN LAITTEESEEN.

- KYTKE SEKÄ LAITTEEN ETTÄ iPodin/iPhonen VIRTA PÄÄLLE.
- PAINA [FUNCTION] -PAINIKETTA, KUNNES NÄYTÖLLE ILMESTYY “iPod” TAI PAINA TELAKOINTIPAINIKETTA KAUKO-OHJAIMESTA.
- LAITE ALOITTAA KAPPALEIDEN TOISTON AUTOMAATTISESTI.
- KAPPALEEN TIEDOT NÄKYVÄT iPodin NÄYTÖLLÄ.
- VOIT KESKEYTTÄÄ TOISTON JA JATKAA TOISTOA PAINAMALLA [PLAY/PAUSE] -PAINIKETTA.
- VOIT KESKEYTTÄÄ LOPETTAA TOISTON PAINAMALLA JA PITÄMÄLLÄ PAINETTUNA [PLAY/PAUSE] -PAINIKETTA.
- VOIT VAIHTAA KAPPALETTA PAINAMALLA [⏭ NEXT/ TUNE +] TAI [⏮ BACK/ TUNE -] -PAINIKKEITA LAITTEESTA TAI iPodin SEURAAVA/EDELLINEN-PAINIKKEITA KAUKOSÄÄTIMESTÄ.
- VOIT PIKAKELATA KAPPALETTA PAINAMALLA JA PITÄMÄLLÄ PAINETTUNA [⏭ NEXT/ TUNE +] TAI [⏮ BACK/ TUNE -] -PAINIKKEITA LAITTEESTA TAI iPodin SEURAAVA/EDELLINEN-PAINIKKEITA KAUKOSÄÄTIMESTÄ.
- VOIT KÄYTTÄÄ iPod/iPhone-LAITETTA iPodin, LAITTEEN TAI KAUKO-OHJAIMEN SÄÄTIMILLÄ.
- iPodin/iPhonen OLLESSA TELAKOITUNA LAITTEESEEN, SEN AKKU LATAUTUU AUTOMAATTISESTI.
- ÄLÄ KOSKAAN IRROTA iPodia/iPhonea LAITTEESTA TOISTON AIKANA VAAN PAINA JA PIDÄ PAINETTUNA [PLAY/PAUSE] -PAINIKETTA KAHDEN SEKUNNIN AJAN JA SITTEN [FUNCTION] -PAINIKETTA VAIHTAAKSESI TOISEEN LÄHTEEESEEN (ESIM. RADIO TAI AUX) ENNEN KUIN IRROTAT iPodin/iPhonen VÄLTTÄÄKSESI TIEDOSTOJEN HÄVIÄMISTÄ.

”Made for iPod” sekä “Made for iPhone” -merkinnät tarkoittavat, että lisälaite on erityisesti suunniteltu iPod tai iPhone-laitteita varten ja että laite on sertifioitu valmistajan osalta Applen tuotestandardit täyttäväksi tuotteeksi. Apple ei ole vastuussa tämän laitteen toiminnasta tai sen kyvystä täyttää säädöksiä tai standardien vaatimuksia. **Huomaa, että tämän laitteen käyttö iPod tai iPhone-laitteen kanssa voi vaikuttaa laitteen langattomaan toimintaan.**

UUDELLEENTOISTO (iPod/ iPhone)

- TOISTAAKSESI KAPPALEITA UUDELLEEN:
- VOIT VAIHTOEHTOISESTI PAINAA JOKO TOISTOTILA-PAINIKETTA KAUKO-OHJAIMESTA TAI SEURAAVIA KUVAKKEITA iPodin/ iPhonen NÄYTÖLLÄ:

= TOISTA KAPPALE

= TOISTA KAIKKI KAPPALEET

SEKOITUS (iPod/ iPhone)

LAITE SISÄLTÄÄ KAPPALEIDEN SATTUMANVARAISEN TOISTOTOIMINNON.
PAINA ⤮ -KUVAKETTA iPodin/iPhonen RUUDULLA AKTIVOIDAKSESI SEKOITUKSEN.
RUUDULLE ILMESTYY SEKOITUSKUVAKE JA KAPPALEET TOISTETAAN SATTUMANVARAISESSA JÄRJESTYKSESSÄ.

iPodin VIDEOLÄHTÖ

VOIT TOISTAA VIDEOITA TELEVISIOSI KAUTTA LIITTÄMÄLLÄ iPod/ iPhone-LAITTEEN VIDEOLÄHTÖLIITTIMEN TELEVISIOSI VIDEOTULOON.

CD-LEVYT

PAINA TOIMINTOPAINIKETTA, KUNNES NÄYTÖLLÄ NÄKYY “CD” TAI PAINA KAUKO-OHJAIMEN CD-PAINIKETTA.
AVAA CD-PESÄN KANSI AVAUS/SULKUPAINIKKEELLA. ASETA CD-LEVY KARAAN SITEN, ETTÄ TEKSTIPUOLI OSOITTAA ULOSPÄIN.
SULJE CD-PESÄN KANSI AVAUS/SULKUPAINIKKEELLA.
NÄYTÖLLE ILMESTYY LEVYN KAPPALEMÄÄRÄ MUUTAMAN SEKUNNIN AJAKSI.
CD-LEVY ON NYT TOISTOVALMIS.
POISTAAKSESI CD-LEVYN, PAINA AVAUS/SULKUPAINIKETTA. OVI AVAUTUU YLÖSPÄIN. POISTA CD-LEVY PESÄSTÄ.
TÄRKEÄÄ: KÄSITTELE CD-LEVYÄ AINOASTAAN PITÄMÄLLÄ SEN REUNOISTA KIINNI. VÄLTÄ CD-LEVYN TAHRAAMISTA SORMENJÄLJILLÄ TAI MUILLA TAVOILLA. JOS LEVY KUITENKIN LIKAANTUU, KÄYTÄ ERITYISESTI CD-LEVYN PUHDISTAMISEEN TARKOITETTUA LIINAA TAI PUHDISTUSSARJAA POISTAAKSESI LIAN TAI TAHRAT.

TÄRKEÄÄ:

MOOTTORILLA VARUSTETUN CD-PESÄN KANNEN TURVAVAROITUKSET

- **LAITE SISÄLTÄÄ MOTORISOIDUN AUTOMAATTISEN CD-PESÄN KANNEN**
- **ÄLÄ KOSKAAN YRITÄ AVATA TAI SULKEA KANTTA KÄSIN**
- **KÄYTÄ AINOASTAAN AVAUS/SULKUPAINIKETTA**
- **KANSI AVAUTUU YLÖSPÄIN JA PYSÄHTYY AUTOMAATTISESTI, KUN SE ON AVAUTUNUT KOKONAAN. ÄLÄ KOSKAAN TYÖNNÄ KANTTA AUKI KOSKETA SITÄ SEN AVAUTUMISEN AIKANA.**
- **JOS JOKIN ESTÄÄ KANNEN AVAUTUMISEN, KANSI PYSÄHTYY JA SULKEUTUU AUTOMAATTISESTI 4–5 SEKUNNIN JÄLKEEN KANNEN SEKÄ MOOTTORIN VAURIOIDEN EHKÄISEMISEKSI.**

CD-LEVYN TOISTO

- KYTKE LAITTEESEEN VIRTA VIRTAPAINIKKEELLA.
- PAINA TOIMINTOPAINIKETTA, KUNNES NÄYTÖLLÄ NÄKYY “CD” TAI PAINA KAUKO-OHJAIMEN CD-PAINIKETTA.
- PAINA AVAUS/SULKUPAINIKETTA JA ASENNA LAITTEESEEN CD-LEVY.
- JOS TOISTO EI KÄYNNISTY AUTOMAATTISESTI, PAINA [▶II] -PAINIKETTA. LEVY ALKAA PYÖRIÄ JA ENSIMMÄINEN KAPPALE ALKAA SOIDA. KAPPALEEN NUMERO NÄKYY NÄYTÖLLÄ.
- VOIT KESKEYTTÄÄ TOISTON JA JATKAA TOISTOA PAINAMALLA [▶II] -PAINIKETTA.
- VOIT PYSÄYTTÄÄ TOISTON PAINAMALLA [STOP] -PAINIKETTA. KUN TOISTOA JATKETAAN PYSÄYTTÄMISEN JÄLKEEN, TOISTO ALKAA ENSIMMÄISESTÄ KAPPALEESTA.
- VOIT SIIRTYÄ SEURAAVAAN TAI EDELLISEEN KAPPALEESEEN PAINAMALLA [NEXT] TAI [BACK] -PAINIKETTA.
- VOIT PIKAKELATA KAPPALETTA PAINAMALLA JA PITÄMÄLLÄ PAINETTUNA [NEXT] TAI [BACK] -PAINIKKEITA.

CD-SOITTIMEN OHJELMOINTI

- VOIT OHJELMOIDA CD-SOITTIMEN TOISTAMAAN ENIMMILLÄÄN 20 KAPPALETTA HALUTUSSA JÄRJESTYKSESSÄ.
- PYSÄYTÄ TOISTO ENNEN OHJELMOINTIA PAINAMALLA [STOP] -PAINIKETTA
  1.KYTKE LAITE PÄÄLLE JA VALITSE CD-TOIMINTO. PAINA [STOP] -PAINIKETTA.
  2.PAINA [PROGRAM] -PAINIKETTA KERRAN.
  3.VALITSE OHJELMOITAVA KAPPALE [NEXT] JA [BACK] -PAINIKKEILLA.
  4.PAINA [PROGRAM] -PAINIKETTA. KAPPALE TALLENTUU MUISTIIN. VOIT NYT TALLENTAA LISÄÄ KAPPALEITA.
  5.TOISTA VAIHEET 3 JA 4 TALENTAAKSESI LISÄÄ KAPPALEITA MUISTIIN. MUISTA VAHVISTAA JOKAISEN KAPPALEEN TALLENNUS [PROGRAM] -PAINIKKEELLA.
  6.KUN OLET TALLENTANUT KAPPALEET (MAKS. 20), PAINA [PLAY] -PAINIKETTA ALOITTAAKSESI OHJELMOIDUN TOISTON.
  7.VOIT TYHJENTÄÄ OHJELMOIDUN KAPPALEJÄRJESTYKSEN PAINAMALLA [STOP] -PAINIKETTA KAHDESTI. VÄLIAIKAISMUISTI ON NYT TYHJÄ.

TAAJUUSKORJAIN

- PAINA [EQ] -PAINIKETTA TOISTON AIKANA (LAITE TAI KAUKO-OHJAIN) TOISTUVASTI VALITAKSESI HALUAMASI TAAJUUSKORJAINASETUKSEN MUSIIKKITYYPIN MUKAAN:

CLASSIC → ROCK → POP → JAZZ → *OFF

UUDELLEENTOISTO

- TOISTON AIKANA:
- PAINA [P-MODE]-PAINIKETTA (TAI KAUKO-OHJAIMEN [PLAY MODE]-PAINIKETTA) TOISTUVASTI VALITAKSESI TOISTOTILAN:

YKSI PAINALLUS = TOISTA YKSI KAPPALE UUDELLEEN: TOISTAA NYKYISEN KAPPALEEN UUDELLEEN (NÄYTÖLLÄ NÄKYY “REP”)
KAKSI PAINALLUSTA = TOISTAA KAIKKI UUDELLEEN: TOISTAA KAIKKI KAPPALEET UUDELLEEN (NÄYTÖLLÄ NÄKYY “REP”)
KOLME PAINALLUSTA = SEKOITUS: KAIKKI KAPPALEET TOISTETAAN ATTUMANVARAISESSA JÄRJESTYKSESSÄ (NÄYTÖLLÄ NÄKYY ”RAND”)

MYKISTYS

- LAITE SISÄLTÄÄ MYKISTYSTOIMINNON.
- PAINA [MUTE] -PAINIKETTA (KAUKOSÄÄDIN) MYKISTÄÄKSESI ÄÄNENTOISTON. NÄYTÖLLE ILMESTYY MYKISTYSKUVAKE.
- PALAUTTAAKSESI ÄÄNENTOISTON, PAINA [MUTE] -PAINIKETTA UUDELLEEN.

LINJATULO (AUX IN)

- VOIT LIITTÄÄ LAITTEESEEN ULKOISEN LAITTEEN, KUTEN MP3-SOITTIMEN TAI TELEVISION LINJATULON KAUTTA JA TOISTAA LÄHDELAITTEEN ÄÄNTÄ LAITTEEN KORKEALUOKKAISEN VAHVISTIMEN KAUTTA.
- KÄYTÄ TAVANOMAISTA STEREOJOHTOA (3,5mm LIITIN) LIITTÄÄKSESI ULKOISEN LAITTEEN TÄHÄN LAITTEESEEN.
- KYTKE LAITE AUX-TILAAN LAITTEEN [**FUNCTION**] -PAINIKKEELLA TAI KAUKO-OHJAIMEN AUX-PAINIKKEELLA.
- KYTKE LAITE SEKÄ ULKOINEN LAITE PÄÄLLE.
- ALOITA ULKOISEN LAITTEEN TOISTO JA SÄÄDÄ ÄÄNENVOIMAKKUUS HALUTULLE TASOLLE
- MUISTA SAMMUTTAA LAITE, KUN OLET LOPETTANUT ULKOISEN LAITTEEN KÄYTÖN.

TEKNISET TIEDOT

VIRTALÄHDE: ..... AC 230 V ~ 50 Hz
ENERGIANKULUTUS: 23W
KAIUTIN: ..... PÄÄKAIUTIN: 2,5" x 2
MYLAR-KAIUTIN: 1¼” x 2
TAAJUUS: ..... FM 87,5 - 108 MHz

LAITETTA EI SAA ALTISTAA VALUVILLE NESTEILLE TAI ROISKEILLE, EIKÄ SEN PÄÄLLE SAA SIJOITTAA NESTETTÄ SISÄLTÄVIÄ ESINEITÄ.

LAITTEEN TUNNISTEKILPI SIJAITSEE LAITTEEN KOTELON TAKANA.

VERKKOVIRTAPISTOKE ON LAITTEEN VIRTAKATKAISIN, JOTEN LAITTEEN OLLESSA LIITETTYNÄ VERKKOVIRTAAN, SE PYSYY TOIMINTAVALMIUDESSA. LAITE ON IRROTETTAVA KOKONAAN VERKKOVIRRASTA, JOTTA SEN VIRRANSYÖTTÖ VOIDAAN KATKAISTA KOKONAAN. VERKKOVIRTAPISTOKETTA EI SAA ASETTAA VAIKEPÄÄSYISEEN PAIKKAAN TAI PAIKKAAN PITÄÄ VARMISTAA HELPPO PÄÄSY KÄYTÖN AIKANA.

LAITTEESSA VOI ILMETÄ TOIMINTAHÄIRIÖITÄ ELEKTROSTAATTISTEN ILMIÖIDEN JOHDOSTA, JOLLOIN LAITE PITÄÄ KÄYNNISTÄÄ UUDELLEEN.

PARISTOJA EI SAA ALTISTAA LIIALLISELLE KUUMUUDELLE, KUTEN AURINGONVALOLLE, TULELLE, TAI VASTAAVALLE LÄMMÖNLÄHTEELLE.

VAROITUS
RÄJÄHDYSVAARA, JOS PARISTOA EI VAIHDETA OIKEIN. VAIHDA PARISTOT AINOASTAAN SAMANLAISILLA TAI VASTAAVILLA PARISTOTYYPEILLÄ.

SEINÄÄN KIINNITTÄMINEN

- LAITE VOIDAAN KIINNITTÄÄ SEINÄÄN.
- KIINNITYKSEEN VAADITTAVAT RUUVIT: 3,5 x 34 mm BA (2 KPL)

[TÄRKEITÄ TURVAVAROITUKSIA]

Kaikki seinätyypit eivät ole riittävän lujia kestämään laitteen painoa. Ole hyvä ja tarkista pätevältä ammattilaiselta, onko seinäsi sopiva laitteen seinään kiinnittämistä varten. Reikien poraaminenkin vaatii kokeneen ammattilaisen ammattitaitoa henkilövahinkojen sekä seinien vaurioitumisen välttämiseksi. Älä koskaan aseta esineitä kaiuttimien päälle silloin, kun ne on kiinnitetty seinään.

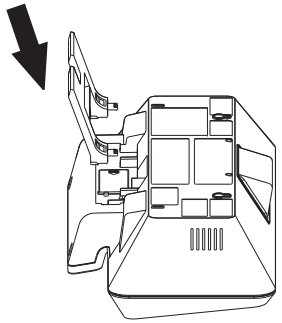
LAITTEEN KÄYTTÖÖNOTTO

A. TASAISELLA PÖYTÄTASOLLA KÄYTETTÄESSÄ

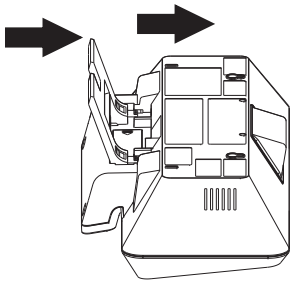
- PAKKAUS SISÄLTÄÄ TUEN.

ALAOSAN KIINNITTÄMINEN LAITTEESEEN:

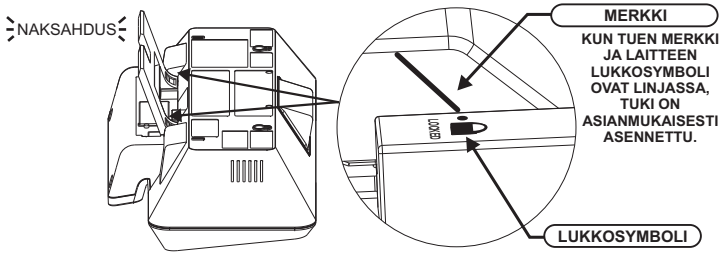
1. ASETA JALUSTA LAITTEEN ALLE.



2. LIU'UTA JALUSTAA YLÖSPÄIN (KS. OHEINEN KUVA).



3. KUN JALUSTAN MERKKI JA LAITTEEN LUKKOSYMBOLI KOHTAAVAT, VOIT LOPETTAA TYÖNTÄMISEN.
(IRROTTAAKSESI TUEN LAITTEESTA, LIU'UTA TUKEA ALASPÄIN, KUNNES SE IRTOAA.)



Ympäristönsuojeluohjeet

Sähkö- ja elektroniikkalaitteet sekä niissä käytettävät paristot sisältävät materiaaleja, komponentteja ja aineita, jotka voivat olla vahingollisia terveydelle ja ympäristölle, jos jätemateriaalia (pois heitettävät sähkö- ja elektroniikkalaitteet sekä paristot) ei käsitellä asianmukaisesti.

Sähkö- ja elektroniikkalaitteet sekä paristot on merkitty alla olevalla rastitun jäteastian symbolilla. Symboli kertoo, ettei sähkö- ja elektroniikkalaitteita tai paristoja saa hävittää kotitalousjätteen mukana vaan ne on hävitettävä erikseen.

On tärkeää, että loppukäyttäjänä viet käytetyt paristot oikeaan keräyspaikkaan. Tällä tavoin voit varmistaa, että paristot kierrätetään lain mukaan eivätkä ne vahingoita ympäristöä.

Kaikkiin kaupunkeihin on perustettu keräyspisteitä. Sähkö- ja elektroniikkalaitteet sekä paristot voi viedä itse ilmaiseksi pisteisiin tai ne voidaan kerätä suoraan kotoa. Lisätietoja saat kuntasi tekniseltä osastolta.

CE

KAIKKI OIKEUDET PIDÄTETÄÄN
TEKIJÄNOIKEUS: DENVER ELECTRONICS A/S
WWW.DENVER-ELECTRONICS.COM

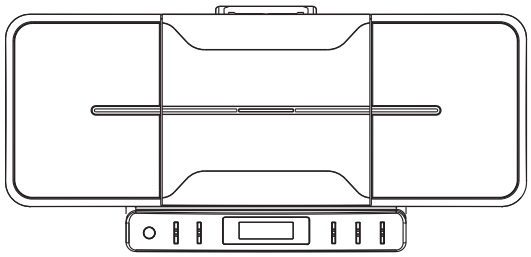
Maahantuoja:

Inter Sales A/S
Stavneagervej 22
DK-8250 Egaa
Denmark

DATE : 3 OCT, 2011
MODEL MCI-102 “DENVER”
ENGLISH I/M FOR TRANSLATION
SIZE : 102 (W) X 136 (H) MM
MATERIAL : 80G WOODFREE PAPER
PRINTING COLOR : BLACK

OPERATING INSTRUCTIONS

DENVER®



PLL DIGITAL TUNER

BLUE BACKLIGHT DISPLAY

iR REMOTE CONTROL

FLAT PANEL MOTORIZED VERTICAL MICRO HI-FI

MODEL: MCI-102

Made for iPod iPhone

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

The lightning flash and arrowhead within the triangle is a warning sign alerting you of "dangerous voltage" inside the product.

WARNING: To reduce the risk of electric shock, do not remove cover (or back). No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.

The exclamation point within the triangle is a warning sign alerting you of important instructions accompanying the product.

WARNING:
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO DRIPPING OR SPLASHING LIQUIDS.

THE MAINS PLUG IS USED AS THE DISCONNECT DEVICE AND IT SHALL REMAIN READILY OPERABLE. TO COMPLETELY DISCONNECT THE POWER INPUT, THE MAINS PLUG OF THE APPARATUS MUST BE DISCONNECTED FROM THE MAINS COMPLETELY. THE MAINS PLUG SHOULD NOT BE OBSTRUCTED OR SHOULD BE EASILY ACCESSED DURING INTENDED USE.

PLEASE NOTE: YOU WILL FIND THE RATING LABEL FOR THIS PRODUCT LOCATED ON THE REAR OF THE UNIT.

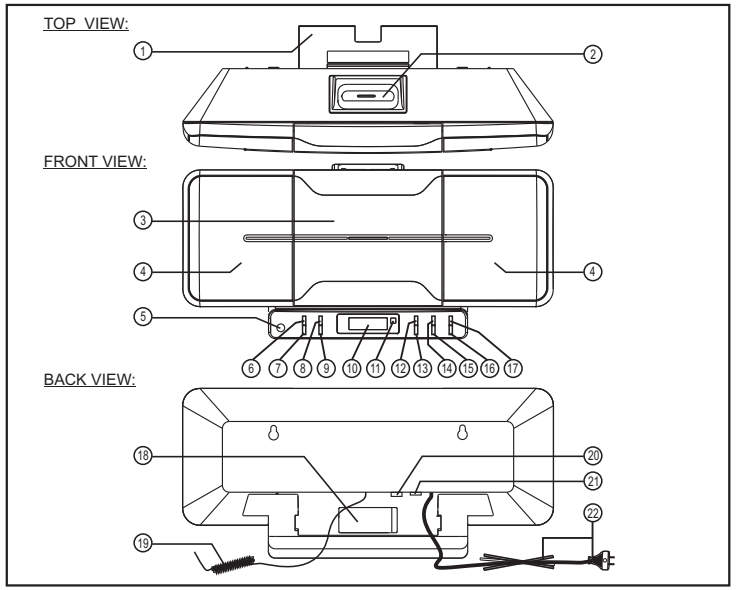
CAUTION
DO NOT EXPOSE TO DRIPPING OR SPLASHING LIQUIDS!

CAUTION: GROUNDING OR POLARIZATION. THE PRECAUTIONS SHOULD BE TAKEN SO THAT THE WIDER BLADE OF THE AC PLUG MUST MATCH THE SLOT IN RECEPTACLE "WALL SOCKET".

NOTE: CAUTION SYMBOLS ARE PRINTED ON REAR OF UNIT.
PLEASE REFER TO INSTRUCTION MANUAL.

CAUTION: INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCKS DEFEATED. AVOID EXPOSURE TO BEAM.
VORSICHT: UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG TRITT AUS, WENN DECKEL GEÖFFNET UND WENN SICHERHEITSVERRIEGELUNG ÜBERBRÜCKT IST. NICHT DEM STRAHL AUSSETZENI.
VARNING: OSYNLIG LASERSTRÁLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRR ÄR URKOPPLAND. STRÁLEN ÄR FARLIG.
ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÁLING VED ÁBNING. NÁR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÁ UDS/ETTELSE FOR STRÁLING.
ATTNENZIONE: RADIONS LASER INVISIDILE. NON GUARDARE DIRETTAMENTE NELLA SORGENTE DEL LASER.
ACHTUNG: LASERLINSE NICHT BERÜHREN UNSICHTBARER LASERSTRAHL.
AVISO: A LENTE NUNCA DEVE SER TOCADA.

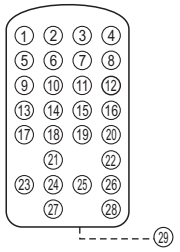
CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LASER DE CLASSE
LASER DI PRIMA CLASSE
KLASSE 1 LASER
LASER PRIMERA CLASE
LASER CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT



LOCATION OF CONTROLS

1. DESK STAND
2. CAVITY FOR DOCK ADAPTOR
3. CD DOOR (MOTORIZED)
4. SPEAKERS (LEFT & RIGHT)
5. ON/ STANDBY KEY
6. OPEN/ CLOSE KEY
7. FUNCTION KEY
8. PROGRAM/ PLAY MODE KEY
9. EQ/ MEM-UP KEY
10. BLUE BACKLIT DISPLAY
11. REMOTE CONTROL SENSOR
12. PLAY/ PAUSE/ FM MODE KEY
13. STOP/ CLOCK SET KEY
14. NEXT/ HOUR/ MIN. UP KEY
15. BACK/ HOUR/ MIN. DOWN KEY
16. VOLUME DOWN (−) KEY
17. VOLUME UP (+) KEY
18. BACK UP BATTER COMPARTMENT
19. FM ANTENNA WIRE
20. DOCK VIDEO OUT SOCKET
21. AUX INPUT SOCKET
22. AC CORD & PLUG

REMOTE CONTROL - LOCATION OF CONTROLS:



1. ON/ STANDBY KEY
2. DISPLAY KEY
3. CLOCK SET KEY
4. MUTE KEY
5. EQ KEY
6. TIMER KEY
7. RADIO MEM. + KEY
8. VOL. UP + KEY
9. PROGRAM KEY
10. SLEEP KEY
11. RADIO MEM. - KEY
12. VOL. DOWN - KEY
13. BACK KEY
14. PLAY/ PAUSE KEY
15. NEXT KEY
16. CD KEY
17. PLAY MODE KEY
18. STOP KEY
19. FM MODE KEY
20. TUNER KEY
21. iPod MENU UP KEY
22. AUX KEY
23. iPod BACK KEY
24. iPod SELECT KEY
25. iPod NEXT KEY
26. DOCK KEY
27. iPod DOWN KEY
28. MENU KEY
29. BATTERY COMPARTMENT

POWER SUPPLY

- THIS SET WORKS ON NORMAL HOUSEHOLD AC-POWER.
- MAKE SURE THE SET VOLTAGE OF THE UNIT MATCHES YOUR LOCAL VOLTAGE.
- INSERT THE PLUG OF THE AC-CORD INTO A WALL OUTLET WITH AC-POWER.
- PRESS THE ON/ STANDBY KNOB TO SWITCH “ON” THE UNIT.

IMPORTANT : HOW TO TELL IF POWER IS "ON" ?

WHEN THE POWER IS “ON” THE ENTIRE DIGITAL DISPLAY WILL BE LIT UP WITH A “BLUE” BACK-LIGHT. THIS INDICATES THE HI-FI IS SWITCHED “ON”.

BACK UP BATTERIES

- OPEN THE BATTERY DOOR AT THE REAR OF UNIT.
- INSERT 2 PCS "AAA-CELL" (UM-4/LR03 TYPE) BATTERIES IN THE BATTERY COMPARTMENT. THESE 2 BATTERIES ARE FOR BACKUP OF THE "REAL TIME CLOCK" AND "RADIO MEMORY PRESET STATIONS DURING BRIEF POWER OUTAGES". PLEASE OBSERVE THE CORRECT POLARITIES OR THE MEMORY WILL NOT BE PROPERLY MAINTAINED.

PREPARATION OF REMOTE CONTROL

- REMOVE (GENTLY PULL OUT) THE PLASTIC "TAB" FROM THE BATTERY COMPARTMENT AT THE REAR OF THE REMOTE CONTROL.
- TEST THE REMOTE CONTROL BY PRESSING THE ⏻ (ON/ STANDBY) KEY TO CHECK THAT THE UNIT SWITCHES ON PROPERLY USING THE REMOTE CONTROL.

DIGITAL CLOCK FUNCTION

- THE SET HAS A BUILT-IN DIGITAL CLOCK, WHICH IS DISPLAYED IN 2 SITUATIONS:
  (1) WHEN THE SET IS IN "STANDBY MODE". (THE DISPLAY WILL CONTINUOUSLY SHOW THE CURRENT TIME). IN THIS SITUATION THE BLUE BACKLIGHT IS NORMALLY DIMMED (TO SAVE ELECTRICITY) BUT YOU CAN SWITCH ON THE BLUE DISPLAY LIGHT BY PRESSING THE "CLOCK SET" KEY OR "TIMER" KEY ON REMOTE CONTROL. THIS WILL ACTIVATE THE BLUE LIGHT FOR APPROXIMATELY 10 SECONDS.
  (2) WHEN THE SET IS IN "ON MODE" (THE BLUE LIGHT OF THE DISPLAY IS "ON" IN THIS MODE, TO INDICATE THAT THE SET IS POWERED "ON"). IN THIS SITUATION THE LCD DISPLAY NORMALLY DOES NOT AUTOMATICALLY SHOW THE CURRENT TIME. BUT YOU CAN PRESS THE "DISPLAY" KEY (ON REMOTE CONTROL) TO SEE THE CURRENT TIME.

HOW TO SET CORRECT TIME:

SWITCH UNIT TO "STAND-BY" MODE

↓

PRESS & HOLD [CLOCK ADJ.] FOR 3 SECONDS
DISPLAY SHOWS 12H HOUR OR 24H HOUR (FLASHING)

↓

PRESS [⏭ NEXT/ TUNE +] OR [⏮ BACK/ TUNE -] TO SELECT 12-HOUR OR 24-HOUR CLOCK DISPLAY SYSTEM & PRESS [CLOCK ADJ.] TO CONFIRM YOUR SELECTION

↓

PRESS [⏭ NEXT/ TUNE +] OR [⏮ BACK/ TUNE -] REPEATEDLY TO SET THE CORRECT HOUR IN THE DISPLAY & PRESS [CLOCK ADJ.] TO CONFIRM

↓

PRESS [⏭ NEXT/ TUNE +] OR [⏮ BACK/ TUNE -] REPEATEDLY TO SET THE CORRECT MINUTE IN THE DISPLAY & PRESS [CLOCK ADJ.] TO CONFIRM

↓

CORRECT TIME IS NOW SET & WILL BE SHOWN IN THE DISPLAY!

*NOTE:
THAT WHEN THE DIGITAL CLOCK IS NOT SET, THE DIGITAL CLOCK DISPLAY SHALL CONTINUOUSLY FLASH TO INDICATE THAT THE CORRECT TIME HAS NOT YET BEEN SET.

AUTOMATIC POWER ON/OFF TIMER FUNCTION

- THIS SET HAS A TIMER FUNCTION TO ENABLE YOU TO PROGRAM THE UNIT TO AUTOMATICALLY SWITCH "ON" OR "OFF" AT PRESET TIMES. THIS IS USEFUL AS A MORNING ALARM CLOCK :

HOW TO SET TIMER

1. PRESS AND HOLD [TIMER] KEY (ON REMOTE CONTROL). THE [ON TIME] SYMBOL APPEARS IN THE DISPLAY.
2. PRESS NEXT OR BACK TO ADJUST THE HOUR OF THE DESIRED "ON" TIME AND THEN PRESS [TIMER] KEY TO CONFIRM.
3. PRESS NEXT OR BACK TO ADJUST THE MINUTES OF THE DESIRED "ON" TIME AND THEN PRESS [TIMER] TO CONFIRM.
4. NOW THE WORDING IN THE DISPLAY CHANGES TO SHOW [OFF TIME].
5. PRESS NEXT OR BACK TO ADJUST THE HOUR OF THE DESIRED "OFF" TIME AND THEN PRESS [TIMER] TO CONFIRM.
6. PRESS NEXT OR BACK TO ADJUST THE MINUTES OF THE DESIRED "OFF" TIME AND THEN PRESS [TIMER] TO CONFIRM.
7. NOW THE DISPLAY WILL INDICATE THE "WAKE UP MODE" (iPod OR RADIO OR CD). PRESS NEXT TO CHOOSE THE DESIRED MODE & PRESS [TIMER] TO CONFIRM.
8. THE DISPLAY THEN SHOWS THE "WAKE UP VOLUME LEVEL" (LOUDNESS). PRESS BACK OR NEXT TO DECREASE OR INCREASE THE VOLUME LEVEL TO BE USED FOR THE MUSIC TO BE PLAYED WHEN THE TIMER SWITCHES ON THE UNIT AT THE PRE-SET TIME.
9. PRESS [TIMER] TO CONFIRM.
10. FINALLY THE UNIT WILL RETURN TO THE NORMAL DISPLAY, EXCEPT THAT THE [TIMER] SYMBOL WILL BE SHOWN, TO INDICATE THAT YOU HAVE PROGRAMMED A ON/OFF ALARM SETTING.
11. IN CASE YOU WISH TO DISABLE THE TIMER, PRESS THE [TIMER] KEY ONCE, & THE [TIMER] SYMBOL WILL DISAPPEARS.

(NOTE : THE AUTOMATIC ON/OFF TIMER WILL SWITCH ON THE UNIT AS IF YOU HAVE MANUALLY PRESSED THE "ON/ STANDBY" KEY. IF YOU HAVE SELECTED "WAKE TO RADIO", THE EXACT PRESET RADIO BAND & STATION WILL BECOME ACTIVATED WHEN POWER SWITCHES ON).

AUTOMATIC POWER OFF SLEEP FUNCTION

- THIS SET HAS A SPECIAL SLEEP TIMER FUNCTION WHICH CAN AUTOMATICALLY SWITCH OFF THE UNIT. THIS IS USEFUL FOR SLEEPING TO MUSIC AT NIGHT.
- AT ANY TIME WHILE THE UNIT IS OPERATING, PRESS [SLEEP] KEY (ON REMOTE CONTROL) REPEATEDLY TO CHOOSE THE AUTOMATIC POWER OFF TIME.

[90 MINS] → [80 MINS] → [70 MINS] → [60 MINS] → [50 MINS] → [40 MINS] → [30 MINS] → [20 MINS] → [10 MINS] → [OFF*]

(*OFF MEANS SLEEP TIMER IS DEACTIVATED)

ELECTRONIC VOLUME CONTROL

- THIS UNIT USES AN ELECTRONIC VOLUME CONTROL (PUSH BUTTON TYPE) .
- TO INCREASE OR DECREASE THE LOUDNESS OF UNIT, PRESS THE VOLUME UP (VOL +) OR VOLUME DOWN (VOL -) KEYS RESPECTIVELY.
- RELEASE THE KEY WHEN VOLUME LEVEL IS AT THE DESIRED LOUDNESS.
- SOMETIMES, ESPECIALLY DURING LISTENING TO THE RADIO, YOU MAY NOTICE A "CLICK-CLICK-CLICK" (REPEATING) SOUND WHEN YOU ARE INCREASING OR DECREASING THE VOLUME. THIS IS A NORMAL CONDITION & THE SOUND WILL DISAPPEAR WHEN YOU RELEASE THE VOLUME KEY (WHEN YOU REACH THE DESIRED VOLUME LEVEL).

OPERATION OF RADIO

- PRESS THE "ON/OFF" KEY ONCE TO SWITCH ON THE UNIT.
- PRESS THE [FUNCTION] KEY (ON UNIT) REPEATEDLY UNTIL THE DISPLAY SHOWS "FM" OR PRESS THE "TUNER" KEY ONCE ON REMOTE CONTROL.
- TO IMPROVE FM-RADIO RECEPTION, FULLY EXTEND THE FM-ANTENNA WIRE AND ADJUST IT'S POSITION.
- USE THE "FM MODE" KEY (ON REMOTE CONTROL) TO SELECT THE DESIRED MODE (FM MONO/STEREO). IN SOME CASES, WHERE RECEPTION IS POOR, IT MAY BE ADVISABLE TO SELECT “MONO” MODE, TO IMPROVE CLARITY OF THE RADIO SIGNAL.

MANUAL FREQUENCY ADJUSTMENT (SCAN MODE)

- PRESS (AND IMMEDIATELY RELEASE) THE [NEXT] KEY OR [BACK] KEY TO “SCAN” (MANUALLY ADJUST) THE RADIO FREQUENCY “UP” OR “DOWN” BY 1-STEP AT A TIME.
- THE RADIO DIGITAL DISPLAY WILL INDICATE THE EXACT FREQUENCY AT EACH STEP’S POSITION.
- WHEN A DESIRED FREQUENCY OR STATION IS REACHED. IT CAN BE SAVED INTO ONE OF THE “MEMORY” POSITIONS. (SEE “RADIO MEMORY” SECTION).

AUTOMATIC FREQUENCY ADJUSTMENT (SEEK MODE)

- PRESS AND HOLD (FOR 2 SECONDS) THE [NEXT] OR [BACK] KEYS TO “SEEK” (AUTOMATICALLY ADJUST) THE RADIO FREQUENCY “UP” OR “DOWN” TO THE NEXT AVAILABLE RADIO STATION.
- THE RADIO DIGITAL DISPLAY WILL INDICATE THE EXACT FREQUENCY OF THE NEXT STATION THAT IS FOUND.
- WHEN A DESIRED STATION IS REACHED. IT CAN BE SAVED INTO ONE OF THE “MEMORY” POSITIONS. (SEE “RADIO MEMORY” SECTION).

RADIO MEMORY (STATION PRESET MEMORY STORAGE)

- AT ANY TIME, THE CURRENTLY DISPLAYED STATION OR FREQUENCY CAN BE STORED INTO ONE OF THE MEMORY POSITION.
- PRESS [PROGRAM] KEY ONCE.
- PRESS [RADIO M+] OR [RADIO M-] KEY ON THE REMOTE CONTROL TO SELECT DESIRED MEMORY POSITION. (THERE ARE 30 MEMORY POSITIONS FOR FM BAND).
- PRESS [PROGRAM] KEY ONCE TO SAVE THE SELECTED STATION INTO THE SELECTED MEMORY POSITION.
- TO RECALL ANY SAVED MEMORY, SIMPLY PRESS [RADIO M+] OR [RADIO M-] , THE SAVED RADIO-BAND WILL BE RECALLED.
- TO CLEAR THE MEMORY OF ANY POSITION, SIMPLY SAVE A NEW STATION TO THE SAME MEMORY POSITION.

OPERATION WITH THE iPod/ iPhone

THIS UNIT IS DESIGNED TO ALLOW YOU TO CONNECT AN iPod/ iPhone WITHOUT THE NEED FOR DOCK CONNECTORS. THE DESIGN OF THE UNIT HAS BEEN STRUCTURED TO PROVIDE SUPPORT TO TE CONNECTOR UNDER NORMAL USAGE WITHOUT EXCESSIVE PRESSURE ON THE iPod/ iPhone WHEN CONTROLLING PLAYBACK USING THE iPod/ iPhone SCREEN.

- TURN ON BOTH THE UNIT AND THE iPod/ iPhone.
- PRESS THE [FUNCTION] KEY REPEATEDLY UNTIL THE DISPLAY SHOWS “iPod” OR SIMPLY PRESS THE "DOCK" KEY ON REMOTE CONTROL.
- THE UNIT WILL AUTOMATICALLY START PLAYBACK OF THE SONGS.
- THE iPod/ iPhone DISPLAY WILL INDICATE THE INFORMATION OF THE CURRENT SONG (TRACK).
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS THE [PLAY/PAUSE] KEY TO PAUSE OPERATION OF THE UNIT. PRESS [PLAY/PAUSE] KEY TO RESUME OPERATION AT THE SAME TRACK & POSITION.
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS & HOLD THE [PLAY/PAUSE] KEY TO STOP PLAYBACK OF UNIT.
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS AND RELEASE THE [▶▶I NEXT/ TUNE +] OR [I◀◀ BACK/ TUNE -] KEYS ON UNIT (OR "iPod NEXT/ iPod BACK" KEY ON REMOTE CONTROL) TO SKIP FORWARD OR BACKWARDS BY ONE TRACK, AS DESIRED.
- ANY ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS AND HOLD THE [▶▶I NEXT/ TUNE +] OR [I◀◀ BACK/ TUNE -] KEYS ON UNIT (OR "iPod NEXT/ iPod BACK" KEY ON REMOTE CONTROL) TO FAST-FORWARD (CUE) OR FAST-REVERSE (REVIEW) THE SPECIFIC TRACK, WHICH IS CURRENTLY PLAYING.
- YOU CAN OPERATE THE iPod/ iPhone USING EITHER THE SET, REMOTE CONTROL OR DIRECTLY WITH THE iPod/ iPhone ITSELF.
- WHEN THE iPod/ iPhone HAS BEEN CONNECTED WITH THE UNIT, IT WILL START CHARGING THE BATTERY OF THE iPod/ iPhone.
- NEVER REMOVE (OR UNPLUG) THE iPod/ iPhone FROM THE SET DURING PLAYBACK, ALWAYS PRESS & HOLD FOR 2 SECONDS THE [PLAY/PAUSE] KEY FIRST AND THEN PRESS THE [FUNCTION] KEY TO SWITCH TO ANOTHER SOURCE (EG. “RADIO” OR “AUX”) BEFORE REMOVING OR UNPLUGGING THE iPod/ iPhone, TO PREVENT DAMAGE TO YOUR SONG FILES OR MEMORY DEVICES.

"Made for iPod," "Made for iPhone," mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. **Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone may affect wireless performance.**

REPEAT PLAYBACK FUNCTION (iPod/ iPhone)

- AT ANYTIME DURING iPod/ iPhone PLAYBACK:
- PRESS THE "PLAY MODE" KEY ON REMOTE CONTROL OR PRESS THE FOLLOWING SYMBOLS ON THE iPod/ iPhone SCREEN:

= TO REPEAT THE CURRENT TRACK

= TO REPEAT ALL TRACKS

SHUFFLE (RANDOM) PLAYBACK FUNCTION (iPod/ iPhone)

- THIS UNIT IS ABLE TO SHUFFLE ALL SONGS ON AN iPod/ iPhone AND PLAY THEM BACK IN "RANDOM" ORDER.
- TO ACTIVATE THIS FUNCTION, SELECT THE SHUFFLE ICON "⤮" (ON THE iPod/ iPhone).
- THE "SHUFFLE" SYMBOL WILL BE DISPLAYED ON THE iPod/ iPhone SCREEN & THE SONGS WILL BE PLAYED IN RANDOM ORDER.

iPod VIDEO OUT

YOU CAN CONNECT THE iPod/ iPhone VIDEO OUT SOCKET TO THE VIDEO INPUT TERMINAL OF YOUR TV TO WATCH VIDEO PROGRAMS FROM YOUR iPod/ iPhone ON YOUR TV SCREEN.

INSERTION AND REMOVAL OF DISCS

PRESS THE "FUNCTION" KEY (ON UNIT) REPEATEDLY UNTIL THE DISPLAY SHOWS "CD" OR PRESS "CD" KEY ONCE ON REMOTE CONTROL.
PRESS THE OPEN/ CLOSE KEY TO OPEN THE CD-DOOR. CAREFULLY PLACE A COMPACT DISC ONTO THE CENTER SPINDLE WITH THE LABEL SIDE (PRINTED SIDE OF DISC) FACING OUTWARDS (TOWARDS YOU).
PRESS THE "OPEN/ CLOSE" KEY TO AUTOMATICALLY CLOSE THE CD-DOOR.
THE CD-DISPLAY WILL BRIEFLY SHOW THE TOTAL NUMBER OF TRACKS ON THE DISC AFTER A FEW SECONDS. THE CD IS NOW READY TO BE PLAYED.
TO REMOVE A DISC, PRESS THE OPEN/ CLOSE KEY. THE DOOR WILL OPEN UPWARDS ALLOWING THE REMOVAL OF THE CD INSIDE.

IMPORTANT: ALWAYS HOLD A CD BY IT'S EDGES. AVOID GETTING ANY FINGER-PRINTS, SMUDGES OR DIRT ONTO THE SURFACE OF A DISC. IN CASE THIS HAPPENS, USE A SPECIAL CD-CLEANING CLOTH OR CLEANING KIT TO REMOVE THE DIRT OR SMUDGES.

IMPORTANT

MOTORIZED AUTOMATIC CD-DOOR - OPERATION AND PRECAUTIONS

- **THIS UNIT HAS A MOTORIZED (MOTOR OPERATED) AUTOMATIC CD-DOOR.**
- **PLEASE NEVER TRY TO OPEN OR CLOSE THE DOOR MANUALLY (BY HAND)**
- **ALWAYS USE THE CD OPEN / CLOSE KEY**
- **WHEN OPENING, THE DOOR WILL SWING UPWARDS AND STOP AUTOMATICALLY WHEN IT IS FULLY OPEN. NEVER APPLY PRESSURE ON THE DOOR TO OPEN THE DOOR FASTER OR BEYOND ITS LIMIT.**
- **IF THERE IS ANY OBSTRUCTION WHEN OPENING THE DOOR (IF SOMETHING IS BLOCKING THE DOOR AND PREVENTING IT FROM OPENING) THE DOOR WILL AUTOMATICALLY STOP AND REVERSE DIRECTION (CLOSE) AFTER 4-5 SECONDS TO PREVENT DAMAGE TO THE CD-DOOR AND MOTOR.**

NORMAL CD OPERATION

- PRESS "**ON/ STANDBY**" KEY TO SWITCH ON THE UNIT.
- PRESS THE "**FUNCTION**" KEY (ON UNIT) REPEATEDLY UNTIL THE DISPLAY SHOWS "CD" OR PRESS THE "**CD**" KEY ON REMOTE CONTROL.
- PRESS THE "**OPEN/ CLOSE**" KEY & INSERT A CD AS DESCRIBED.
- PRESS **PLAY/PAUSE** [►II] KEY IF PLAYBACK DOESN'T AUTOMATICALLY BEGIN. THE DISK WILL START SPINNING & THE FIRST SONG (TRACK) WILL START PLAYING. THE DISPLAY WILL INDICATE THE CURRENT TRACK NO.
- AT ANY ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS THE **PLAY/PAUSE** [►II] KEY TO PAUSE OPERATION OF THE UNIT. PRESS **PLAY/PAUSE** [►II] KEY TO RESUME OPERATION AT THE SAME TRACK & POSITION.
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS THE [STOP] KEY TO STOP OPERATION OF THE SET. THIS WILL RESET THE SET TO THE FIRST TRACK (IF YOU PRESS PLAY AFTER STOP, THE FIRST TRACK WILL ALWAYS START PLAYING).
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS AND RELEASE THE [NEXT] OR [BACK] KEYS TO SKIP FORWARD OR BACKWARDS BY ONE TRACK, AS DESIRED.
- ANY ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS AND HOLD THE [NEXT] OR [BACK] KEYS TO FAST-FORWARD (CUE) OR FAST-REVERSE (REVIEW) THE SPECIFIC TRACK, WHICH IS CURRENTLY PLAYING.

PROGRAMMING THE CD-PLAYER

- THE CD PLAYER CAN BE PROGRAMMED TO PLAY ANY SEQUENCE OF UPTO 20 TRACKS, AS DESIRED.
- ALWAYS PRESS THE [STOP] KEY BEFORE STARTING THE PROGRAMMING.

1. SWITCH ON THE SET AND SELECT "CD" FUNCTION. THEN PRESS [STOP] KEY.
2. PRESS [PROGRAM] KEY ONCE.
3. PRESS [NEXT] AND [BACK] KEYS TO SELECT THE TRACK (SONG) NUMBER IN THE CURRENT MEMORY POSITION (AS DISPLAYED ON THE SCREEN).
4. PRESS [PROGRAM] KEY. THIS SAVES THE SELECTED SONG INTO THE PREVIOUS MEMORY POSITION AND ADVANCES THE MEMORY POSITION TO THE NEXT NUMBER SO THAT YOU CAN SAVE ANOTHER SONG IN THIS POSITION.
5. REPEAT STEP (3) AND (4), EACH TIME SELECTING ANY TRACK (SONG) NUMBER OF YOUR CHOICE TO BE STORED IN SUCCESSIVE PROGRAM MEMORY POSITIONS. MAKE SURE TO PRESS [PROGRAM] KEY EACH TIME.
6. AFTER A MAXIMUM OF 20 SONGS (OR LESS) HAVE BEEN SELECTED AS DESCRIBED, PRESS THE [PLAY] KEY TO START PLAYING YOUR PROGRAMMED SEQUENCE OF SONGS.
7. TO CLEAR (CANCEL) THE ENTIRE PROGRAM WHICH IS STORED IN THE MEMORY, SIMPLY PRESS [STOP] KEY TWICE. THIS WILL RESET THE MEMORY AND CLEAR THE PROGRAM.

MUSIC EQUALIZER

- ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS THE [EQ] KEY (ON REMOTE CONTROL) REPEATEDLY TO CHOOSE THE DESIRED SOUND EFFECT ACCORDING TO THE MUSIC YOU ARE LISTENING TO :

REPEAT PLAYBACK FUNCTION

- AT ANYTIME DURING PLAYBACK:
- PRESS [P-MODE] KEY (SAME AS [PLAY MODE] KEY ON REMOTE CONTROL) REPEATEDLY TO SELECT:
  PRESS ONCE = REPEAT ONE: TO REPEAT THE CURRENT TRACK
  (DISPLAY FLASHES "REP")
  PRESS TWICE = REPEAT ALL: TO REPEAT ALL TRACK
  (DISPLAY SHOWSS "REP")
  PRESS THREE = RANDOM: TO SHUFFLE ALL SONGS ON A DISC.
  (DISPLAY SHOWS "RAND")

MUTE FUNCTION

- THIS SET HAS A MUTE FUNCTION TO ENABLE YOU TO TURN OFF THE VOLUME TEMPORARILY.
- PRESS THE [MUTE] KEY (ON REMOTE CONTROL) ONCE, THE VOLUME WILL TURN OFF AND THE MUTE SYMBOL WILL SHOW ON THE DISPLAY.
- TO RESUME THE SOUND, SIMPLY PRESS THE [MUTE] KEY AGAIN.

USING THE AUDIO LINE IN CONNECTION (AUX-INPUT)

- YOU CAN CONNECT THE AUDIO OUTPUT OF AN EXTERNAL DEVICE SUCH AS A MP3 PLAYER OR A TV TO THIS UNIT, TO LISTEN TO THE SOUND OF THAT DEVICE THROUGH THE HIGH QUALITY AMPLIFIER OF THIS MUSIC SYSTEM.
- TO CONNECT THE EXTERNAL DEVICE PLEASE USE A STANDARD STEREO HEADPHONE (3.5MM TO 3.5MM PLUGS) CABLE TO CONNECT THE "HEADPHONE-OUT OR AUDIO LINE-OUT" OF THE DEVICE TO THE AUX-INPUT SOCKET OF THIS UNIT.
- SWITCH THE FUNCTION TO "AUX" USING THE [FUNCTION] KEY ON UNIT OR "AUX" KEY ON REMOTE CONTROL.
- SWITCH ON THE UNIT AND THE EXTERNAL DEVICE (eg. MP3-PLAYER OR TV).
- START PLAYBACK OF THE EXTERNAL DEVICE AND ADJUST THE VOLUME CONTROL OF THE MAIN UNIT TO THE DESIRED LEVEL.
- REMEMBER TO SWITCH OFF THE UNIT WHEN YOU ARE FINISHED USING THE EXTERNAL DEVICE.

SPECIFICATIONS

POWER SUPPLY :	AC 230V ~ 50 Hz
POWER CONSUMPTION :	23W
SPEAKER :	MAIN SPEAKER: 2.5" x 2 MYLAR SPEAKER: 1¼" x 2
FREQUENCY :	FM 87.5 - 108 MHz

THE APPARATUS SHOULD NOT BE EXPOSED TO DRIPPING OR SPLASHING AND NO OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS SHOULD BE PLACED ON THE APPARATUS.

THE MARKING AND RATING LABEL IS LOCATED AT REAR ENCLOSURE OF THE APPARATUS.

THE MAINS PLUG IS USED AS THE DISCONNECT DEVICE AND IT SHALL REMAIN READILY OPERABLE. TO BE COMPLETELY DISCONNECTED THE POWER INPUT, THE MAINS PLUG OF THE APPARATUS SHALL BE DISCONNECTED FROM THE MAINS COMPLETELY. THE MAINS PLUG SHOULD NOT BE OBSTRUCTED OR SHOULD BE EASILY ACCESSED DURING INTENDED USE.

UNDER THE INFLUENCE OF ELECTROSTATIC PHENOMENON, THE PRODUCT MAY MALFUNCTION AND USER TO POWER RESET.

BATTERY SHALL NOT BE EXPOSED TO EXCESSIVE HEAT SUCH AS SUNSHINE, FIRE OR THE LIKE.

CAUTION

DANGER OF EXPLOSION IF BATTERY IS INCORRECTLY REPLACED. REPLACE ONLY WITH THE SAME OR EQUIVALENT TYPE.

WALL MOUNT SET UP

- THIS UNIT CAN BE MOUNTED ON TO A WALL SURFACE.
- TYPE OF SCREWS USED FOR WALL-MOUNTING: 3.5 X 34MM BA (2 PCS)

IMPORTANT PRECAUTIONS

Not all types of walls are suitable or strong enough to support the weight of this unit.
Please refer to a specialist to make sure that your wall is suitable, before wall mounting. Drilling of holes must also be done by an experienced specialist, to avoid injury and damage to your walls. Never place objects on top of the speakers when they are wall mounted.

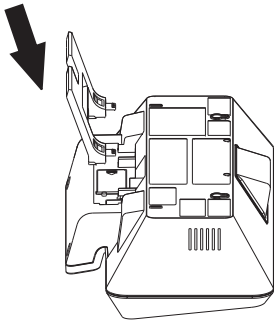
SYSTEM SET UP PROCEDURE

A. AS A "SHELF SYSTEM" (TABLE TOP USE)

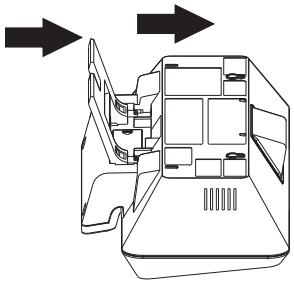
- INCLUDED 1 PC STAND FOR THE MAIN UNIT.

FIXING THE BASE TO THE UNIT:

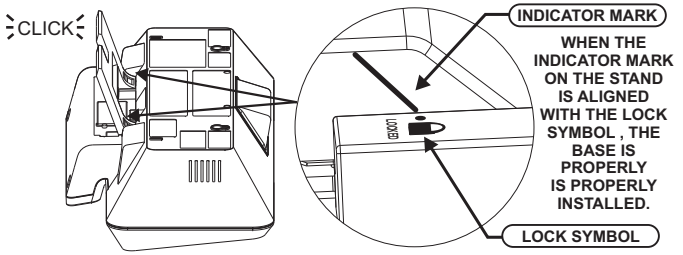
1. PLACE THE STAND UNDER THE UNIT.



2. SLIDE THE STAND UPWARD (SEE DIAGRAM BELOW).



3. STOP WHEN THE INDICATOR MARK ON THE STAND IS ALIGNED WITH THE LOCK SYMBOL ON THE REAR CABINET.
(TO RELEASE THE STAND FROM THE UNIT , SLIDE THE STAND DOWNWARDS (OPPOSITE DIRECTION) UNTIL IT BECOMES RELEASED.


CLICK
INDICATOR MARK
WHEN THE INDICATOR MARK ON THE STAND IS ALIGNED WITH THE LOCK SYMBOL , THE BASE IS PROPERLY IS PROPERLY INSTALLED.
LOCK SYMBOL

INSTRUCTIONS ON ENVIRONMENT PROTECTION

Electric and electronic equipment and included batteries contains materials, components and substances that can be hazardous to your health and the environment, if the waste material (discarded electric and electronic equipment and batteries) is not handled correctly.

Electric and electronic equipment and batteries is marked with the crossed out trash can symbol, seen below. This symbol signifies that electric and electronic equipment and batteries should not be disposed of with other household waste, but should be disposed of separately.

As the end user it is important that you submit your used batteries to the approriate and designated facility. In this manner you make sure that the batteries are recycled in accordance with legislature and will not harm the environment.

All cities have established collection points, where electric and electronic equipment and batteries can either be submitted free of charge at recycling stations and other collection sites, or be collected from the households. Additional information is available at the technical department of your city.

CE

ALL RIGHTS RESERVED
COPYRIGHT DENVER ELECTRONICS A/S
WWW.DENVER-ELECTRONICS.COM

Imported by:

Inter Sales A/S
Stavneagervej 22
DK-8250 Egaa
Denmark

DATE : 19 OCT, 2011
MODEL MCI-102 “DENVER”
GERMAN / DANISH / SPANISH / DUTCH / PORTUGUESE / SWEDISH / FINNISH / ENGLISH MANUAL PLAN FOR APPROVAL
SIZE : 102 (W) X 136 (H) MM FOR EACH PAGE
MATERIAL : 80G WOODFREE PAPER
PRINTING COLOR : BLACK